

U. V. SWAMINATHA IYER LIBRARY
TIRUVANMIYUR MADRAS 41

சிவவாக்கியம்



ஆயிரம்பா



இஃது

சேழுமணவை சித்திரகலை



தேவேந்திரநாத பண்டிதரவர்களால்

தமிழிதருந்த எட்டுப்பிரதிக்கிணங்க

பரிசோதித்து,

இதன் ஆணை-8.



சபாந்கூலி ஆணை-2.

சிறுமணவூர்

முனிசாமிமுதலியார்

அவர்களாற் றமது

சிவகாமிவிலாச வச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1903.

Registered Copy Right.

சிவவாக்கியர் சரித்திரச்சுருக்கம்.

துவாபரபுகத்திலே தண்டகாரணியத்திலே திருமழிசையிலே ஆத்
 *திரி, பிருகு, வசிஷ்டர் முதலான முனிவர்களுடைய திருவராமபண்ணிக்
 கொண்டிருந்த பாக்கவமாழந்நருக்குச் சரீவஸவ னுடைய திருபையால்
 அவருடைய பத்தினியாரிடமாகப் பன்னிரண்டுமாதம் கர்ப்பத்திற்று கிறி
 ஓர் மகவுதித்தது. அஃது ஒருபிண்டம்போல் ரூபங்களோற்றாமல் நுந்தபடி
 யினாலே பாக்கவரும் அவரது பத்தினியாரும் வெறுப்புற்றவர்களாய் . நூ
 கிருந்த ஒரு பிரம்பின்புதரின்மீழே போட்டுவிட்டுப்போனார்கள். முட்டை
 போலிருந்த அந்தப் பிண்டத்தை இரட்சிப்பார் ஒருவருடின்றி இலக்கிய
 தேவியார் அதுக்கிரஹத்தாலே சர்வாங்கமும்பெற்று மிகவுஞ்சிவரான ஆ
 வார் பசுதாக்கங்களுக் கீழ்ப்பட்டு முலைப்பாலுண்ணடி அங்குண அமுதங்கொ
 ண்டிருக்க, அங்கு ஜகதீரட்சகளுன பரமபதநான் எழுந்தருளி பசுதாக்கி
 த்து தன்னையுங்காட்டி மறைந்தார். ஆழ்வார் அவரை விட்டுப்பிரிந்து சகி
 கமாட்டாமல் மறுபடியும் அழத்தொடங்கினார். அங்கே பிரத்பயங்கவந்
 திருவாளன் என்பான் அவவழகைக்குரலேக் கேட்டு ஒடோடியும்வந்து கு
 ண்டையைக்கண்டு தாலியெடுத்துச்சென்று தன்மனைவியிடங்கொடுத்து சா
 னும் மனைவியும் பிள்ளையவா வுடையவர்களாயிருந்தபடி பால் மிருந்த ஆசை
 யோடு வளர்க்க இச்சைகொண்டார்கள். பிள்ளையாகிய ஆழ்வாரோ பால்
 முதலியன அருந்துதலின்றி சதா சர்வேஸ்வரனையே தியானித்தவராய் பே
 சுவதும் அழுவதும் மலமுத்திராநிகளுட் ளாமல் எல்லா அவயவங்களையு
 பரிபூரணமாய் எழுந்தருளியிருந்தார். இவ்வாச்சரியத்தை திருமழிசையில
 புத்திரானில்லாதிருக்கும் ஒருகிழவன் கேட்டு ஒருநாளேனுந் தவறாது பால்
 முதல்காய்ச்சி யெடுத்துக்கொண்டு தன் பத்தினியுடன்வந்து ஆழ்வாருக
 களித்து அமுதுசெய்யச்சொல்லி மனப்பூர்த்தியடைந்துவந்தான். ஒருநாள்
 அக்கிழவனுடைய மனோபாவத்தை ஆழ்வார் அறிந்து அன்று அவர்கள்கொ
 ண்டுவந்த பாலமுதை அமுதுசெய்து மிஞ்சிநின்ற பாலே “இதை நீங்கள்
 ஸ்வீகரியங்கள் உங்களுக்கு நல்லபுத்திரன் உண்டாவான்” என்று கொடுத்
 தருள அவர்களும் அப்படியே ஸ்வீகரித்து யெளவனத்தையடைந்து ஒரு
 பிள்ளையைப்பெற்று அப்பிள்ளைக்கு “கணிகண்ணன்” என்ற திருப்பெ
 சாற்றி எல்லாவித்தைகளையும் அதிகரிப்பித்தார்கள். பின்பு ஆழ்வாரும் ஏழு
 திருநகரத்திற்குச் சென்றவாறே அவ்டாங்கயோகாப்பியாகத்தில் மனமங்கி
 அதற்குத் தியானவிஷயமான ஜகதகாமணவஸ்துவை அறிந்ததாக இய
 லகி லுற்பவித்திருக்கும் பற்பலசமயங்களையும் புக்குணர்ந்து ஆராய்ந்
 தது இவைகளில் யாதொருபசையுமில்லையென்று கழித்துவரும்போது சா
 வசமயத்திலும் சிவநாளிருந்து “சிவவாக்கியம்” என்ற இந்த பாடல்
 களைப்பாடி “சிவ வாக்கியர்” என்ற நாமத்தரித்துவினனா இந்தச்சபயமு
 “நிலைநில்லாது” என்று கைவிட்டு, ஸ்ரீ வைஷ்ணவராகி, ஸ்ரீ விஷ்ணு பா
 மாக(உயக) திருப்பாசரங்களைப் பாடி அனேக அற்புதங்களைபுஞ்செய்து நா
 லாயிரத்தெழுதுறுவருஷமிருந்து இவையுலகத்தாரை வ ழுவித்தருளினார்.

உ

தேய்வமேதுணை.

சிவவாக் கீயம் 1000.

ஆயிரம் பாடல்.

142. 66

காப்பு.

ஆரியதோர் நமச்சிவாய மாதியந்த மானதும்
ஆறிரண்டு தூறுதேவ ரன்றுரைத்த மந்திரம்
கரியதோ ரெழுத்தையுன்னி சொல்லுவேன்சிவாக் கீயம்
தோஷதோஷ பாவமாய்கை தூர தூரவோடவே
கரியதோர்முகத்தையொத்தகற்பகத்தைக்கைதொழக்
கலைகள்நூல்கள் ஞானமுங் கருத்திலவந் துதிக்கவே
பெரியபேர்கள்சிறியபேர்கள் கற்றுணர்ந்தபேர்க்கெலாம்
பேயனாகி யோதிடும் பிழைபொறுக்க வேண்டிமே.

தத்வநிலை பரந்தாமனையெனப் பாடியது.

பூநிலாயவைந்துமாய்ப் புனற்கண்நின்றநான்குமாய்
திநிலாயமூன்றுமாய்ச் சிறந்தகாலிரண்டுமாய்
மீநிலாயதொன்றுமாகி வேறுவேறுதன்மையாய்
நீநிலாயவண்ண நின்னையார்நினைக்கவல்லோ.

க

ஆறுமாறுமாறுமாயோ னாந்துமைந்துமைந்துமாய்
ஏறுசீரிரண்டுமூன்று மேழுமாறுமெட்டுமாய்
வேறுவேறுஞானமாகி மெய்யினோடுபொய்யுமாய்
ஊறொடோசையாயவைந்து மாயஆயமாயனே.

உ

ஐந்துமைந்துமைந்துமாகி யல்லவற்றுளாயமாய்
ஐந்துமூன்றுமொன்றுமாகி நின்றவாகுதேவனே
ஐந்துமைந்துமைந்துமாகி யந்தரத்தனைந்துநின்று
ஐந்துமைந்துமாயநின்னை யாவர்காணவல்லோ.

ந

மூன்றுமுப்பதாறிலேனொ ளாந்துமைந்துமைந்துமாய்
மூன்றுமூர்த்தியாகிமூன்று மூன்றுமூன்றுமூன்றுமாய்
தோன்றுசோதிமூன்றுமாய்த் துளக்கமில்விளக்கமாய்
என்றெனையுள்புகுந்த தென்கொலோவெம்மீசனே.

சு

நின்றியங்குமொன்றலா வருக்கடோறும்ஆவியாய்
ஒன்றியுள்கலந்துநின்ற நின்னதன்மையின்னதென்று
என்றும்யார்க்குமெண்ணிற்றந்த ஆதியாய்நின்னூந்திவாய்
அன்றுநான்முகன்பயந்த வாதிதேவனல்லையே.

ரு

நாகமேந்துமேருவெற்பை நாகமேந்துமெண்ணினே
நாகமேந்துமாகமாக மாகமேந்துவார்புனல்
மாகமேந்துமங்குல்தியோர் வாயுவைந்துமைந்துகாத்து
ஏகமேந்திரிந்தநீர்மை நின்கணையினறதே.

சு

ஒன்றிரண்டுமூர்த்தியா யுறக்கமோடுணர்ச்சியாய்
ஒன்றிரண்டிகாலமாகி வேலைஞாலமாயினாய்
ஒன்றிரண்டுதியுமாகி யாயனாயமாயனே
ஒன்றிரண்டுகண்ணினு முன்னையேத்தவல்லனே.

எ

ஆதியானவானவர்க்கு மண்டமாயவப்புறத்து
ஆதியானவானவர்க்கு மாதியானவாதிநீ
ஆதியானவானவாண ரந்தகாலமநீயுரைத்தி
ஆதியானகாலநின்னே யாவர்காணவல்லோ.

அ

தாதுலாவுகொன்றைமலை துன்னுசெஞ்சடைச்சிவன்
நீதியால்வணங்குபாத நின்மலாய்நிலாயசீர்
வேதவாணர்கீதனேள்வி நீதியானகேள்வியார்
நீதியால்வணங்குகின்ற நீர்மைநின்கண்நின்றதே.

சு

தன்னுளேதிரைத்தெழும் தரங்கவெண்தடங்கடல்
தன்னுளேதிரைத்தெழும் தடங்குகின்றதன்மைபோல்
நின்னுளேபிறந்திறந்து நிற்பவும்திரிபவும்
நின்னுளேயடங்குகின்ற நீர்மைநின்கண்நின்றதே.

க0

சொல்லினுல்தொடர்ச்சிநீ சொலப்படும்பொருளுமநீ
சொல்லினுல்தொலப்படாது தோன்றுகின்றசோதிநீ
சொல்லினுல்தடைக்கநீ படைக்கவந்துதோன்றினார்
சொல்லினுல்கருங்கநின் குணங்கள்சொல்லவல்லோ.

கக

உலகுதன்னைநீபடைத்தி யுள்ளொடுக்கிவைத்தியீன்
 நிலகுதன் னுளேபிறத்தி யோரிடத்தையல்லையால்
 உலகுநின்னொடொன்றிறிந்க வேறுநிறியாதலால்
 உலகுநின்னையுள்ளுகூழல் யாவருள்ளவல்லோ.

கஉ

இன்னையென்று சொல்லலாவ தில்லையா தும் இட்டிடைப்
 பின்னையேள்வனென்பருன் பிணக்குணர்ந்தபெற்றியோர்
 பின்னையாயகோலமோடு பேருழருமா தியும்
 நின்னையார்நினைக்கவல்லர்நீர்மையால்நினைக்கிலே.

கங

தூய்மையோகமாயினாய் துழாயலங்கல்மாலையாய்
 ஆமையாகியாழ்கடல் துயின்றவாதிதேவநின்
 நாமதேயமின்னதென்ன வல்லமல்லவாகிலும்
 சாமவேதகீதனாய் சக்ரபாணியல்லையே.

கச

அங்கமாறுமவேதநான்கு மாகிநின்றவற்றுளே
 தங்குகின்றதன்மையாய் தடங்கடல்பணத்தலை
 செய்கண்களைக்கிடந்த செல்வமல்குசீரினாய்
 சங்கவண்ணமன்னமேனி சார்ங்கபாணியல்லையே.

கரு

தலைக்கணத்துகள்கூழம்பு சாதிகோதிதோற்றமாய்
 நிலைக்கணங்கள்காணவந்து நின்றியே லுமீட்டிரும்
 கலைக்கணங்கள்சொற்பொருள் கருத்தினுல்நினைக்கொண
 மலைக்கணங்கள்போ லுணர்ந்தும் மாட்சிநின்றன்மாட்சியே.

கசு

ஏகமூர்த்திமூன்றுமூர்த்தி நாலுமூர்த்திநன்மைசேர்
 போகமூர்த்திபுணணியத்தின் மூர்த்தியெண்ணில்மூர்த்தியாய்
 நாகமூர்த்திசயநமாய் நலங்கடல்கிடந்துமேல்
 ஆகமூர்த்தியாயவண்ண மென்கொலாதிதேவனே.

கங்

விடத்தவாயொராயிர மிராயிரம்கண்வெந்தழல்
 விடுத்துவிள்ளிலாதபோகம் மிக்கசோதிதொக்கசீர்
 தொடுத்தமேல்விதானமாய் பெளவநீரராவண
 பதித்தடாயல்பள்ளிகொள்வ தென்கொல்வேலைவண்ணனே.

கஅ

புள்ளதாகிவேதநான்கு மோதினாய்அதன்றியும்
 புள்ளின்வாய்குளந்துபுட் கொடிட்டிடித்தான்றனரும்
 புள்ளைபூர்தியாதலா லதென்கொல்மின்கொள்ளோமியாய்
 புள்ளின்மெம்ப்பகைக்கடல கிடத்தல்காதலிந்ததே.

கசு

கூசமொன்றுமின்றி மாசுணம்பித்துவேலைநீர்
பேசுநின்றதேவரவந்து ஊடமுன்கிடந்ததும்
பாசமின்றநீரில்வாழு மாயையானகேசுவா
ஏசுவன்றுநீகிடந்த வாறுகூறுதேவனே. ௨௦

ஆரங்கனே தரங்கநீர்கலங்கவன்று குன்றுசூழ்
மரங்கடேயமாரிலம் குலுங்கமாசுணம்சுலாய்
நெருங்கநீகடைந்தபோது நின்றசூ ரென்செய்தார்
குரங்கையாளுகந்தவெநதை கூறுதேரவேறிதே. ௨௧

பண்டுமின்றுமேலுமா யோர்பாலனுகுஞாலமேழும்
உண்டுமண்டியாலிலைத் துயின்றவாதிதேவனே
வண்டுகிண்டுதண்டுழா யலங்கலாய்கலந்தசீர்ப்
புண்டரீகபாவைச்சேரு மார்பபூமிநாதனே. ௨௨

வாணிதத்தோர்சியமாம் வளைந்தவாளொயிற்றவன்
ஊண்நிறத்துகிர்த்தல மழுத்தினாய்உலாயிர்
நால்நிறத்தவேதநாவர் நல்லயோகினுல்வணங்கு
பாலநிறக்கடல்கிடந்த பற்பநாபன்ல்லையே. ௨௩

கங்கைநீர்பயந்தபாத பங்கயத்தெம்மண்ணலே
ஆங்கையாழிசங்குதண்டு வில்லும்வாளுமேந்தினாய்
சிங்கமாயதேவதேவ தேனுலாவுமென்மலர்
யங்கைமன்னிவாழமுமாற்ப ஆழிமேனிமாயனே. ௨௪

வரத்தினில்சிரத்தைமிக்க வாளொயிற்றுமற்றவன்
உரத்தினில்கரத்தைவைத் துகிர்த்தலத்தைபூன்றினாய்
இரத்தநீயிதென்னபொய் யிரந்தமண்வயிற்றுளே
காத்திஉன்கருத்தை யாவர்காணவல்லர்கண்ணனே. ௨௫

ஆணினோடுபெண்ணுமாகி யல்லவோடுநல்லவாய்
ஊனொடோசைபூறுமாகி யொன்றலாதமாயையாய்
பூணிபேணுமாயனடிப் பொய்யினோடுமெய்யுமாய்
காணிபேணுமாணியாய்க் கரந்துசென்றகன்வனே. ௨௬

விண்கடந்தசோதியாய் விளங்குஞானமூர்த்தியாய்
பண்கடந்ததேசமேவு பாவநாசநாதனே
எண்கடந்தயோகினோ டிரந்துசென்றுமாணியாய்
முண்கடந்தவண்ணநின்னே யார்மதிக்கவல்லரே. ௨௭

படைத்தபாரிடந்தளந்த துண்மிமிழ்ந்துபெளவரீர்
படைத்தடைத்ததிங்கிடந்து முன்கடைந்தபெற்றியோய்
மிடைத்தமாலிமாலிமான் விலங்குகாலனூர்புக
படைக்கலம்விடுத்தபல் படைத்தடக்கைமாயனே.

௨௮

பரத்திலும்பரத்தையாதி பெளவரீர்ணக்கிடந்து
உரத்திலுமொருத்திதன்னை வைத்துகந்ததன்றியும்
நரத்திலும்பிறத்திநாத ஞானமூர்த்தியாயினாய்
ஒருத்தரும்நிஞாதுதன்மை யின்னதென்னவல்லரே.

௨௯

வானகமும்மண்ணகமும் வெற்புமேற்கடல்களும்
போனகம்செய்தாலிலைத் துயின்றபுண்டரீகனே
தேனகஞ்செய்தண்ணறு மலர்த்துழாய்நன்மாலையாய்
கூனகம்புகத்தெறித்த கொற்றவிலலியல்லையே.

௩௦

காலநெமிகாலனே கணக்கிலாதகீர்த்தியாய்
ஞாலமேழுமுண்பெண்டோர் பாலையபண்பனே
வேலைவேவவிலவனைத்த வெல்கினத்தவீரரின்
பாலராயபத்தரீர்த்தம் முத்திசெய்யும்மூர்த்தியே

௩௧

குரக்கினப்படைகொடு குரைகடலின்மீதுபோய்
அரக்கரங்கரங்கவெஞ் சரந்துரந்தவாதிரீ
இரக்கமண்கொடுத்தவற் கிரக்கமொன்றுமின்றியே
பரக்கவைத்தளந்துகொண்ட பற்பபா தனல்லையே.

௩௨

மின்னிரத்தெயிற்றரக்கன் வீழுவெஞ்சரந்துரந்து
பின்னவற்குள்புரிந் தரசளித்தபெற்றியோய்
நன்னிறத்தொரிஞ்சொலேழை பின்னேகேள்வமன்னுசீர்ப்
பொன்னிறத்தவண்ணனாய புண்டரீகனல்லையே.

௩௩

ஆதிபாதியாதிரீயொ ரண்டமாதியாதலால்
சோதியாதசோதிரீ யதுண்மையில்விளங்கினாய்
வேதமாகவேள்வியாகி விண்ணினோடுமண்ணுமாய்
ஆதிபாதியாயனாய மாயமென்னமாயமே.

௩௪

அம்புலாவுமானாகி யாமையாகிஆழியார்
தம்பிராணுமாகிமிக்க தன்புமிக்கதன்றியும்
கொம்பராவுநுண்மருங்கு லாயர்மாதர்பிள்ளையாய்
எம்பிராணுமாயவண்ண மென்கொலோவெம்மீசனே.

௩௫

ஆடகத்தபூண்முலை யசோதையாய்ச்சிபின்னையாய்
சாமிதைத்தோர்புள்ளதாவி கள்ளதாயபேய்மகள்
வீடவைத்தவெய்யகொங்கை ஐயபாலமுதுசெய்து
ஆடகக்கைமாதர்வா யமுதமுண்டதென்கொலோ. நட்ச

காய்த்தநீள்விளங்கனி யுதித்தெதிர்ந்தபூங்குருந்தம்
சாய்த்துமாபிளந்தகைத் தலத்தகண்ணென்பரால்
ஆய்ச்சிபாலையுண்டுமண்ணையுண்டு வெண்ணையுண்டுபின்
பேய்ச்சிபாலையுண்டு பண்டொரேனமாயவாமனா. நள

கடங்கலந்தவன்கரி மருப்பொசித்தோர்பொய்கைவாய்
விடங்கலந்தபாம்பின்மேல் நடம்பயின்றநாதனே
குடங்கலந்தகூத்தனா கொண்டல்வண்ணதண்டுழாய்
வடங்கலந்தமாலேமாட்ப காலநேமிகாலனே. நஅ

வெற்பெடுத்தவேலைநீர் கலக்கினாய்அதன்றியும்
வெற்பெடுத்தவேலைநீர் வரம்புகட்டிவேலைசூழ்
வெற்பெடுத்தவிஞ்சிசூழிலங்கைகட்டழித்தநீர்
வெற்பெடுத்தமாரிகாத்த மேகவண்ணனல்லையே. நக

ஆனைகாத்தோரானைகொன் றதன்றியாய்பின்னையாய்
ஆனைமேத்தியானையுண்டி அன்றுகுன்றமொன்றினால்
ஆனைகாத்துமையரிக்கண் மாதரார்திறத்துமுன்
ஆனையன்றுசென்றடர்த்த மாயமென்னமாயமே. ச௦

ஆயனாகியாயர்மங்கை வேயதோள்விரும்பினாய்
ஆயநின்னையாவர்வல்ல ரம்பரத்தொடிம்பராய்
மாயமாயமாயகொல் அதன்றிவகுத்தலும்
மாயமாயமாக்கினா யுன்மாயமுற்றமாயமே. சுக

வேறிசைந்தசெக்கர்மேனி நீறணிந்தபுன்சடை
கீறுதிங்கள்வைத்தவன்கைவைத்தவன்சிற்றமிசை
ஊறுசெங்குருதியால் நிறைத்தகாரணந்தனை
ஏறுசென்றடர்த்தவிச பேசுகூசமின்றியே. சஉ

வெஞ்சினத்தவேழவெண மருப்பொசித்துருத்தமா
கஞ்சனைக்கடிந்துமண் ணளந்துகொண்டகாலனே
வஞ்சனத்துவந்தபேய்ச்சி யாவிபாலுள்வாங்கினாய்
அஞ்சனத்தவண்ணனாய ஆதிதேவனல்லையே. சங

பாலினீர்மைசெம்பொனீர்மை பாசியின்பகம்புறம்
போலுநீர்மைபொற்புடைத்தடத் துவண்டுவிண்ணிலா
நீலநீர்மையென்றிவை நிறைந்தகாலம்நான்குமாய்
மாலினீர்மையையகம் மறைத்ததென்னநீர்மையே.

சச

மண்ணுளாய்கொல்விண்னுளாய்கொல் மன்னுளேமயங்கிநின் று
எண்ணுமெண்ணகப்படாய்கொ லென்னமாயைநிந்தமர்
கண்ணுளாய்கொல்சேயைகொ லனந்தன்மேல்கிடந்தவெம்
புண்ணியாபுனர் துழாயலங்கலம்புனி தனே.

சரு

தோடுபெற்றதண்டுழா யலங்கலாடுசென்னியாய்
கோடுபற்றியாழியேந்தி யஞ்சுகிறப்புள்ளூர்தியாய்
நாடுபெற்றநன்மை நண்ணமிலலையேனுமநாபினேன்
வீடுபெற்றிறப்பொடும் பிறப்பறுக்குமாசொலே.

சசு

காரொடொத்தமேனிரங்கள் கண்ணவிண்ணின்நாதனே
நீரிடத்தராவணைக் கிடத்தியென்பவர் அன்றியும்
ஓரிடத்தையல்லையெல்லே யில்லையென்பராதலால்
சேர்விடத்தையநாபினேன் தெரிந்திறைஞ்சுமாசொலே.

சஎ

சூன்றில்நின்றவானிருந்து நீள்கடல்கிடந்துமண்
ஒன்றுசென்றதொண்டையுண்ட தொன்றிடந்துபன்றியாய்
நன்றுசென்றாநாவற்றுள் ஈல்லுயிர்படைத்தவர்க்கு
அன்றுதேவமைத்தளித்த வாதிடேவனல்லையே.

சஅ

கொண்டைகொண்டைகோதைமீது தேனுலாவுகூனிகூன்
உண்டைகொண்டரங்குவோட்டி யுள்மகிழ்ந்தநாதனார்
நண்டையுண்டுநானாபேர வானைபாய்நீலமே
அண்டைகொண்டுகெண்டைமேயு மந்தனீரரங்கமே.

சக

வெண்டிடைக்கருங்கடல் சிவந்துவேவமுன்னொர்நான்
திண்டிறல்சிலைக்கைவாளி விட்டவீரர்சேருழர்
எண்டிசைக்கணங்களு மிறைஞ்சியாடுதீர்த்தநீர்
வண்டிரைத்தேசோலேவேலி மன்னுசீரரங்கமே.

ரு

சரங்களைத்துரந்து வில்லனைத்துலங்கைமன்னவன்
சிரங்கன்பத்தறுத்துதீர்த்த செல்வர்மன்னுபொன்னிடம்
பரந்துபொன்றிரந்து நுந்தி வந்தலைக்கும்வார்புனல்
அரங்கமென்பர்நான்முகத் தயன்பணிந்தகோயிலே,

ருக

பொற்றையுற்றமுற்றல்யானை போபொதிர்ந்துவந்ததை
பற்றியுற்று, மற்றதன் மருப்பொசித்தபாகனார்
சிற்றெயிற்றுமுற்றல்மூங்கில் மூன்றுதண்டரொன்றினர்
அற்றபற்றர்சுற்றிவாழு மந்தனீரரங்கமே.

ருஉ

மோடியோடிஸ்சையாய சாபமெய்திமுக்கணுள்
கூடுசேனைமக்களோடு கொண்டிமண்டிவெஞ்சாய்த்
தோடவாணனாயிரம் கரங்கழித்தவாகிமால்
பிடுகோயில்கூடுநீ ரரங்கமென்றபேரதே.

ருங்

இலைத்தலைசசுரந்துரந் திலங்கைகட்டழித்தவன்
மலைத்தலைப்பிறந்திழிந்து வந்துநுந்துசந்தனம்
குலைத்தலைத்திறுத்தெறிந்த குங்குமக்குழம்பினோடு
அலைத்தொழுதுகாவிநீ யரங்கமேயவண்ணலே.

ருச

மன்னுமாமலர்க்கிழைத்து வைபமங்கைமைந்தனைய
பின்னுமாயர்பின்னேதோள் மணம்புணர்ந்ததன்றியும்
உன்னபாதுமென்னசின்தை மன்னவைத்துநல்கினாய்
பொன்னிசூழரங்கமேய புண்டரீகனல்லையே.

ருரு

இலங்கைமன்ன னைந்தொடைந்து ஸபந்தலைநிலத்துக்
கலங்கவன்றுசென்றுகொன்று வென்றிகொண்டவீரனே
விலங்குதூலர் வேதநாவர் நீதியானகேள்வியார்
வலங்கொள்குடந்தையுள் கிடந்தமா லுமல்லையே.

ருசு

சங்குதங்குமுன்கைநங்கை கொங்கைதங்கலுற்றவன்
அங்கமங்கவன்றுசென் றடர்ந்தெரிந்தவாழியான்
கொங்குதங்குவார்குழல் மடந்தைமார்குடந்தைநீர்
பொங்குதன்குடந்தையுள் கிடந்தபுண்டரீகனே.

ருள

மரங்கெடநடந்தடர்த்து மத்தயானைமத்தகத்து
உரங்கெடப்புடைத்தோர்கொம் பொசித்துகந்தவுத்தமா
துரங்கம்வாய்பிளந்து மண்ணளந்தபாதவேதியர்.
ஓரங்கொள்குடந்தையுள் கிடந்தமா லுமல்லையே.

ருஅ

சாலிவேலிதண்வயல் தடங்கிடங்குழம்பொழில்
கோலமாடநீடுதண் குடந்தைமேயகோவலா
காலநேயிவக்கரன் கரன்முரன்சிரமவை
காலனோடு கூட்டவில் குனித்தவில்லை வீரனே.

ருக

செழுங்கொழுப்பெரும்பனி பொழிந்திட உயர்ந்தவேய்
விழுந்துலர்ந்தெழுந்துவின் புடைக்கும்வேங்கடத்துள்ளின்று
எழுந்திருந்து தேன்பொருந்து பூம்பொழில் தைழக்கொழும்
செழுந்தடங்குடந்தையுள் கிடந்தமா லுமல்லையே.

சு 0

நடந்தகால்கள்நொந்தவோ நடுங்களுலமேனமாய்
இடந்தமெய்குலுங்கவோ விளங்குமால்வரைச்சரம்
கடந்தகால்பந்தகா விரிக்கரைக்குடந்தையுள்
கிடந்தவாமெழுந்திருந்து பேசுவாழிகேசனே.

சு 1

தரண்டமாடுபொய்கையுள் கரும்பனைப்பெரும்பழம்
புரண்டுளிழவானைபாய் குறுங்குடிநெடுந்தாய்
திரண்டதோளிரணியன் சினங்கொளாகமொன் றையுள்
இரண்டுசுறுசெய்துகந்த சிங்கமென்பதுன்னேயே.

சு 2

நன்றிருந்துயோகந்தி நணலுவார்கள்கிரையுள்
சென்றிருந்துதீவினைகள் தீர்த்ததேவதேவமே
குன்றிருந்தமாடநீடு பாடகத்துழைகத்தும்
நின்றிருந்துவெண்கணைக் கிடந்தடுகன்னநீர்வாரே.

சு 3

நின்றதெந்தையூரகத் திருந்ததெந்தைபாடகத்து
அன்றுவெண்கணைக்கிடந்த தென்னிலாதமுன்னெல்லாம்
அன்றுநான்பிறந்திலைன் பிறந்தபின்மறந்திலைன்
நின்றதுமிருந்ததும் கிடந்ததுமென்றெஞ்சுகளே.

சு 4

நிற்பதுமோர்வெற்பகத் திருப்பவிண்கிடப்பதும்
நற்பெருந்திணைக்கடலுள் நானிலாதமுன்னெல்லாம்
அற்புதனனந்தசாயன ஓதிபூதன்மாதவன்
நிற்பதுமிருப்பதும் கிடப்பதுமென்றெஞ்சுகளே.

சு 5

இன்றுசாதல்நின்றசாத லன்றியாரும்வையகத்து
ஒன்றிநின்றவாழ்தலின்மை கண்டுநீசெரன்கொலோ
அன்றுபாரளந்துபாத போதையுன் னிவானின்றோல
சென்றுசென்றுதேவரா யிருக்கிலாதவண்ணமே.

சு 6

சண்டமண்டலத்தினூடு சென்றுவிடுபெற்றுமேல்
கண்டுவிடிலாதகாத லின்பம்நாளுமெய்துவீர்
புண்டரீகபாதபுண்ணிய கீர்த்திநுஞ்செவிமடுத்
துண்டுதும்முறுவினைத் துயருள்நீங்கியுய்மினே.

சு 7

முத்திறத்துவாணியத் திரண்டிலொன்றுநீசர்கள்
மத்தராய்மயங்குகின்ற திட்டதிறந்துபோந்து
எத்திறத்துமுய்வதோ ரூபாயமில்லையும்குறில்
தொத்திறுத்ததண்டுழாய் நன்மாலேவாழ்த்திவாழ்மினே. ௬௮

காணிலுமுருப்பொலார் செவிக்கினுதகீர்த்தியார்
பேணிலும்வரந்தர மிடுக்கிலாதேதவரை
ஆணமென்றடைந்துவாழும் ஆதர்காள்எம்மாதிரால்
பேணிதும்பிறப்பெனும் பிணக்கறுக்ககிறிரே. ௬௯

சூந்தமோடுசூலம்வேல்கள் தோமரங்கள்தண்டுவாள்
பந்தமானதேவர்கள் பரந்துவானகமுற
வந்தவாணனீனாஞ்ஞாறு தோள்களைத்துணித்தநாள்
அந்தவந்தவாகுல மமரரேயறிவரே. ௭௦

வண்லொவுகோதைமாதர் காரணத்தினுல்வெகுண்டு
இண்டவாணனீனாஞ்ஞாறு தோள்களைத்துணித்தநாள்
முண்டநீறன்மக்கள்வெப்பு மோடியங்கியோடிடக்
கண்டுநாணிவாணனுக் கிரங்கினுனெம்மாயினே. ௭௧

மாதுதங்குகூறன்எற தூர்தியென்றுவேததால்
ஒதுகின்றதுண்மையல்ல தில்லைமற்றுளாக்கிலே.
போதுதங்குநான்முகன்மக னவன்மகன்சொல்லி
போதில்மங்கைபூதலக் கிழத்திதேவியன்றியும் ௭௨

மரம்பொதச்சரந்துரந்து வாலினீழமுன்னொர்நாள்
உரம்பொதச்சரந்துரந்த வும்பராளியெம்பிரான்
வரம்குறிப்பில்வைத்தவர்க் கலாதுவானமாளிலும்
நிரம்பிநீடுபோகமெத் திறத்தும்பாக்குமில்லையே. ௭௩

அறிந்தறிந்துவாமன னடியினைவணங்கினுல்
செறிந்தெழுந்தொனமோடு செல்வமும்கிறந்திடும்
மறிந்தெழுந்தெண்டினாயுள் மன்னுமாலேவாழ்த்தினுல்
பறிந்தெழுந்துதீவினைகள் பற்றறுதல்பான்மையே. ௭௪

ஒன்றிரின்றிறல்தவம்செய் தூழியூழிதோறெலாம
நின்றிறின்றவன்குணங்க ளுள்ளியுள்ளம்தூயராய்
சென்றுசென்றுதேவதேவ நும்பரும்பரும்பராய்
அன்றியெங்கள்செங்கண்மலை யாவர்காணவல்லரே. ௭௫

புன்புலவழியடைத் தரக்கிலச்சினைசெய்து
கன்புலவழிதிறந்து ஞானநகடர்கொளீஇ
என்பிலென்கிநெஞ்சருகி யுள்கணிந்தெழுந்ததோர்
அன்பிலன்றியாழியாணை யாவர்காணவல்லதே.

எக

எட்டுமெட்டுமெட்டுமாயோ ரேழுமேழுமேழுமாய்
எட்டுமூன்றுமொன்றுமாகி நின்றவாதிதேவனை
எட்டினாயபேதமோ டிறைஞ்சிரின்றவன்பெயர்
எட்டெழுத்துமோதுவார்கள் வல்லர்வானமாளவே.

எள

சோர்விலாதகாதலால் துடக்கமுனத்தராய்
நீரராவணைக்கிடந்த நின்மலன்நலங்கழல்
ஆர்வமோடிறைஞ்சிரின் றவன்பெயரெட்டெழுதும்
வாரமாகவோதுவார்கள் வல்லர்வானமாளவே.

எஅ

மத்தினோடுபத்துமா யொரேழினோடொரொன்பதாய்
பத்தினுன்திசைக்கணின்ற நாபெற்றநன்மையாய்
பத்தினாயதோற்றமோ டொராற்றல்மிக்கவாதிபால்
பத்தராமலர்க்கலாது முத்திமுற்றலாகுமே.

எக

வாசியாகிநேசமின்றி வந்தெதிர்ந்ததேநுகள்
நாசமாகிநாளுலப்ப நன்மைசேர்பனங்கணிக்கு
விசுமேல்நிமிர்ந்ததோளி லில்லையாக்கினுய்கழற்கு
ஆசையாமவர்க்கலா லமரராகலாகுமே.

அ0

கடைந்தபாற்கடல்கிடந்து காலநேமியைக்கடிந்து
உடைந்தவாலிதன்றனக் குதவவந்திராமனாய்
மிடைந்தவேழமரங்களு மடங்குவெய்துவேங்கடம்
அடைந்தமாலபாதமேயடைந்துநாளுமுயம்மினே.

அக

எத்திறத்துமொத்துரின் றுயர்ந்துயர்ந்தபெற்றியோய்
முத்திறத்துமூரிநீர ராவணைத்துயின்றநின்
பத்துறுத்தசின்னையோடு நின் றுபாசமவிட்டவர்க்கு
எத்திறத்துமின்பமிங்கு மங்குமெங்குமாகுமே.

அஉ

மட்டுலாவுதண்டுழா யலங்கலாய்புலன்கழல்
விட்டுவிள்விலாதபோகம் விண்ணில்நண்ணியேறினும்
எட்டினோடிண்ணெடனும் கயிற்றினுல்மனந்தனைக்
கட்டிவிட்டிலாதுவைத்த காதலின்பமாகுமே.

அங

பின்பிறக்கவைத்தனன்கொ லன்றிநின் றுதன்கழற்கு
அன்புறைக்கவைத்தநா ளறிந்தனன்கொலாழியான்
தன்திறத்தொரன்பிலா வறிவிலாதநாயினேன்
என்திறத்திலென்கொலெம் பிரான்குறிப்புல்வைத்ததே. அச

நச்சராவணைக்கிடந்த நாதபாதபோ தினில்
வைத்தகிந்தைவாங்குவித்து நீங்குவிக்கநீயினம்
மெய்த்தன்வல்லையாதலா லறிந்தனன்றின்மாயமே
உய்த்துநின்மயக்கினில் மயக்கென்னைமாயனே. அரு

சாடுசாடுபாதனே சலங்கலந்தபொய்கைவாய்
ஆடரவின்வன்பிடர் நடம்பயின்றநாதனே
கோடுநீடுகையசெய்ய பாதநாளுமுள்ளினால்
வீடநாகமெய்செயாத வண்ணமென்கொல்கண்ணனே. அசு

நெற்றிபெற்றகண்ணன்விண்ணி னாதேனுடுபோ தின்மேல்
நறவத்துநாதனோடு மற்றுமுள்ளவானவர்
கற்றபெற்றியால்வணங்கு பாதநாதவேதநின்
பற்றலாலோர்பற்றுமற்ற துற்றிலேனுணாக்கிலே. அள

வெள்ளைவேலைவெற்புநாட்டி வெள்ளெயிற்றராவளாய்
அள்ளலாக்கடைந்தவன் நருவனாக்கொ ராமையாய்
உள்ளனோய்கள் தீரமருநது வானவர்களித்தளம்
வள்ளலாமையன் நிமற்றோர் தெய்வம்நான்மதிப்பனே. அஅ

பார்மிகுத்தபாரமுன் னொழிச்சுவானருச்சுனன்
தேர்மிகுத்தமாயமாக்கி நின் றுகொன்றுவென்றிசேர்
மாரதாக்குவான்கொடுத்தி வைபுமைவர்பாலதாம்
சீர்மிகுத்தநின்னலாலோர் தெய்வம்நான்மதிப்பனே. அசு

குலங்களாய்வீரிரண்டி லொன்றி லும்குந்திலேன்
நலங்களாயநற்கலைகள் நாளிலும்கவின்நிலேன்
புலன்களைந் தும்வென்றிலேன் பொறியிலேன்புனிதநின்
இலங்குபாதமன்றிமற்றோர் பற்றிலேனெம்மீசனே. கூ0

பண்ணுலாவுமென்மொழிப் படைத்தடங்குண்பொருட்டு
எண்ணிலாவரக்கரை நெருப்பினுநெருக்கினாய்
கண்ணலாலோர்கண்ணிலேன் கலந்தகற்றம்மற்றிலேன்
எண்ணிலாதமாயநீன்னை யென்னுள்நீக்கெலன்றுமே. கூக

விடைக்குலங்களேழடர்த்து வென்றிவேல்கண்மாதாரர்
கடிக்கலந்ததோள்புணர்ந்த காலியாய்வேலேநீர்
படைத்தடைத்ததிற்கிடந்து முன்கடைந்துநின்றனக்கு
அடக்கலம்புருந்தவென்னை யஞ்சுவென்னவெண்டுமே.

கூஉ

கரும்பரங்குதண்டுழாய் துதைந்தலர்ந்தபாதமே
விரும்பினின்றுறைஞ்சுவேற் கிரங்குஅரங்கவாணனே
கரும்பிருந்தகட்டியே கடல்கிடந்தகண்ணனே
இரும்பரங்குவஞ்சரம் துரந்தவில்லிராமனே.

கூஉ

• ஊனின்மேயவாவிரீ உறக்கமோடுணர்ச்சிரீ
ஆனில்மேயவைந்துநீ அவற்றுள்ளின்றுய்மை
வானினோடுமண்ணும்நீ வளங்கடற்பயனும்நீ
யானும்நீயதன்றியெய் பிரா லும்நீயிராமனே.

கூச

அடக்கரும்புலன்கள்ஊந் தடக்கியாசையாமவை
துடக்கறுத்துவந்துநின் தொழிற்கணின்றவென்னைநீ
விடக்கருதிமெய்செயாது மிக்கோராசையாக்கிலும்
கடல்கிடந்தநின்னலாலோர் கண்ணிலேனெம்மண்ணலே.

கூடு

வரம்பிலாதமாயமாய வைபமேழும்மெய்மையே
வரம்பிலாழியேத்திலும் வரம்பிலாதகிர்த்தியாய்
வரம்பிலாதபல்பிறப் பறுத்துவந்துநின்கழல்
பொருந்துமாதிருந்தநீ வரஞ்செய்புண்டரீகனே.

கூசு

வெய்யவாழிசங்குதண்டு வில்லும்வாளுமேந்துசீர்க்
கையசெய்யபோதில்மாது சேருமாற்பநாதனே
ஐயிலா யவாக்கைநோ யறுத்துவந்துநின்னடைந்து
உய்வதோருபாயம்நீ யெனக்குநல்கவேண்டுமே.

கூள

மறந்துறந்துவஞ்சமாற்றி யைம்புலன்களாசையும்
துறந்துநின்கணுசையே துடர்ந்துநின்றநாயினேன்
பிறந்திறந்துபேரிடர்ச் சுழிக்கணின் றுநீங்குமா
மறந்திடாதுமற்றெனக்கு மாயநல்கவேண்டுமே.

கூஅ

காட்டினுன்செய்வல்வினைப் பயந்தனுல்மனந்தனை
நாட்டிவைத்துநல்லவல்ல செய்பவெண்ணினாரென
கேட்டதன்றியென்னதாவி பின்னைகேள்வரின்னெடும்
பூட்டிவைத்தவென்னையின் னுள் நீகல்புவைவண்ணனே,

கூசு

பிறப்பினோடுபேரிடர்ச் சுழிக்கண்ணின் றும் தீங்குமஃது
இறப்பவைத்தஞானநீ சனாக்ககாக்கோடேம் றுமா
பெற்றகரியின்னபாத பத்தியானபாசந்ம்
பிறற்கரியமாயனே யெனக்குநல்கவேண்டுமே.

க00

இரந்துரைப்பதுண்டுவழி ஏமநீர்நிறத்தமா
வரந்தரும் திருக்குறிப்பில் வைத்ததாகில்மன்னுசீர்
பரந்தசின்னையொன்றின் று நின்னபாதபங்கயம்
நிரந்தரம்நினைப்பதாக நீநினைக்கவேண்டுமே.

க0க

விள்விலா தகாதலால் விளங்குபாதபோதில்வைத்து
உள்ளுவேனானனோ யொழுக்குமாதெழிக்குநீர்
பள்ளிமாயபன்றியாய வென்றிவீரகுன்றினால்
துள்ளுநீர்வரம்புசெய்த தோன்றலொன்றுசொல்லிடே.

க0உ

திருக்கலந்துசேருமாற்ப தேவதேவதேவனே
இருக்கலந்தவேதநீதி யாகிநின்றநின்மலா
கருக்கலந்தகாளமேக மேனியாயநின்பெயர்
உருக்கலந்தொழிவிலா துணாக்குமாறுனாசெயே.

க0௩

கடும்கவந்தன்வக்கரன் கரன்முரன்சிரமவை
இடந்துகூறுசெய்தபல் படைத்தடக்கைமாயனே
கிடந்திருந்துநின்றியங்கு போதுமின்னபொற்கழல்
துடர்ந்துவிள்விலாதேதார துடர்ச்சிநல்கவேண்டுமே.

க0௪

மண்ணையுண்டுமிழ்ந்துபின் னிரந்துகொண்டளந் துமண்
கண் ணுளால்லதில்லையென்று வென்றகாலமாயினாய்
பண்ணைவென்றவின்கொல்லம்நகை கொங்கைதங்குபங்கயந்
கண்ணநின்னவண்ணமல்ல தில்லையெண்ணும்வண்ணமே.

க0௫

கறுத்தெதிரந்தகாலநேமி காலனோடுகூட ஆன்
றறுத்தவாழிசங்குதண்டு வில்லும்வாளுமேந்தினாய்
தொறுக்கலந்தவூனகஃ தொழிக்கவன்றுகுன்றம்முன்
பொறுத்தநின்புகழ்க்கலாலோர் நேசமில்லைநெஞ்சமே.

க0௬

காய்சினத்தகாசிமன்னன் வக்கரன்பவுண்டிரன்
மாசினத்தமாலிமான் சுமாலிகேசுதேநுகன்
நாசமுற்றுவிழநாள் கவர்ந்தநின்கழற்கலால்
நேசபாசமெத்திறத்தும் வைத்திடேனம்மீசனே.

க0௭

கேடில்சீர்வரத்தனாய்க் கெடும்வரத்தயனரன்
நாடினோடுநாட்டமாயி ரத்தன்நாடுநண்ணினும்
வீடதானபேர்கமெய்தி வீற்றிருந்தபோதிலும்
கூடுமாசையல்லதொன்று கொள்வனோகுறிப்பிலே.

க0அ

சுருக்குவானாயினியே சுருங்கினாய்சுருங்கியும்
பெருக்குவானாயினியே பெருக்கமெய்துபெற்றியோய்
செருக்குவார்கள் திக்குணங்கள் தீர்த்ததேவதேவனென்று
இருக்குவாய்முனிக்கணங்க ளேத்தயானிமேத்தினேன்.

க0ஆ

தூயனாயுமன்றியும் சுரும்புலாவுதன்நிழாய்
மாயநின்னையாயினேன் வணங்கிவாழ்த்துமீதெலாம்
நீயுநின்குறிப்பினிற் பொறுத்துநல்குவேலைநீர்
பாயலோடுபத்தர்சித்தம் மேயவேலைவண்ணனே.

க0க

வைதுநின்னையவல்லவா பழுத்தவர்க்கும்மாரில்போர்
செய்துநின்னசெற்றதியில் வெந்தவர்க்கும்வந்துன்னே
எய்தலாகுமென்பராத லாலெம்மாயநாயினேன்
செய்தகுற்றம்நற்றமாக வேகொள்ளாலநாதனே.

க0க

வார்களாகிநாள்கள்செல்ல நோய்மைஞன்றிமூப்பெய்தி
மாளுநாளதா தலால் வணங்கிவாழ்த்தென்றெஞ்சமே
ஆளதாகுநன்மையென்று நன்குணர்ந்ததன்றியும்
மீள்விலாதபோகம்நல்க வேண்டும்மாலபாதமே.

க0உ

சலங்கலந்தசெஞ்சடைக் கறுத்தகண்டன்வெண்டலை
புலங்கலங்கவுண்டபாத கத்தன்வன்றுயர்கெட
அலங்கல்மார்வில்வாசநீர் கொடுத்தவநடுத்தீர்
நலங்கொள்மலைநண்ணும்வண்ண மெண்ணுவாழிநெஞ்சமே.

க0க

சுனமாயவெட்டுநீக்கி யேதமின்றியீதுபோய்
வானமாளவல்லையேல் வணங்கிவாழ்த்தென்றெஞ்சமே
ஞானமாகிநாயினுகி ஞாலமுற்றுமோரொயிற்று
எனபாயிடந்தமூர்த்தி யெந்தைபாதமெண்ணியே.

க0ச

அத்தனாகியன்னையாகி யாளுமெம்பிராணமாய்
ஒத்தொவ்வாதபலபிறப் பொழித்துநம்மையாட்கொள்வான்
மூத்தனார்முகுந்தனார் புகுந்துநம்முள்மேவினார்
எத்தினுலிடர்க்கடல் கிடத்தியேழைநெஞ்சமே.

க0இ

மாறுசய்தவாளர்க்கன் நானுவப்ப அன்றிலங்கை
நீறுசெய்துசென்றுகொன்று வென்றிகொண்டவீரனார்
வேறுசெய்துதம்முள்ளெனனை வைத்திடாமையால்நமன்
கூறுசெய்துகொண்டிருந்த சூற்றமெண்ணவல்லனே. ககக

அச்சம்நோயொடல்லல்பல் பிறப்பவாயமுப்பினை
வைத்தசிற்தைவைத்தவாக்கை மாற்றிவாரிலேற்றுவான்
அச்சதனநந்தகீர்த்தி யாதியந்தமில்லவன்
நச்சநாகணைக்கிடந்த நாதன்வேதகீதனே. ககக

சொல்லிணும்தொழிற்கணும் துடக்களுவதன்பினும்
அல்லுரன்பகலினோடு மானமாலேகாலையும்
வல்லிநாண்மலர்க்கிழத்திநாத பாதபோதினே
புல்லியுள்ளமவீளவிலாது பூண்டுமீண்டதில்லையே. ககஅ

பொன்னிருதரங்கமேய பூவைவண்ணமாய்கேள்
என்னதாவினென்னும் வல்லினையினுள்கொழுந்தெழுந்து
உன்னபாவமென்னநின்ற லொண்சுடர்க்கொழுமலர்
மன்னவந்துபூண்டிவாட்ட மின்றியெங்கும்நின்றதே. ககக

இயக்கருதபல்பிறப்பி லென்னைமாற்றியின்றவந்து
உயக்கொள்மேகவண்ணநண்ணி யென்னிலாயதன்னுளே
மயக்கினுன்றன்மன்னுசோதி யாதலாலென்னுவிதன்
இயக்கலாமறுத்தருத வின்பவீடுபெற்றதே. கஉ௦

அந்திகாலமுச்சிழன்று மாடுகின்றதீர்த்தமும்
சந்திதர்ப்பணங்களுந் தபங்களுஞ்செபங்களும
சிற்தைமேவுஞானமுந் தினஞ்செபிக்குமந்திரம்
எந்தைராமராமராம ராமவென்னுநாமமே. கஉக

கதாவுபஞ்சபாதகங்க னைத்துரந்தமந்திரம்
இதாமிதாமதல்லவென்று வைத்துழலுமேழைகள்
சதாவிடாமலோ துவார் தமக்குநல்லமந்திரம்
இதாமிதாமராமராம ராமவென்னும்நாமமே. கஉ௩

நானதேதுநீயதேது நடுவினின்றதேதடா
கோனதேதுகுருவதேது கூறிடுங்குலாமரே
நானதேதுவழிவதேது வப்புறத்திலப்பற்றம்
நேனதேதுராமராம ராமவென்றநாமமே. கஉ௪

ஆனவஞ்செழுத்துளே யண்டமுமகண்டமும்
ஆனவஞ்செழுத்துளே யாதியானமுவரும்
ஆனவஞ்செழுத்துளே யகாரமுமகாரமும்
ஆனவஞ்செழுத்துளே யடங்கலாவலுற்றதே.

கஉரு

ஒடியோடியோடியோடி யுட்கலந்தசோதியை
நாடிநாடிநாடிநாடி நாட்களுங்கழிந்துபோய்
வாடிவாடிவாடிவாடி மாண்கிபோனமாந்தர்கள்

கஉசு

உருத்தரித்தநாடியி லொடுங்குகின்றவாயுவை
கருத்தினுலிருத்தியே கபாலமேற்றவல்லீரேல்
விருத்தரும் பாலராவர் மேனியுஞ்சிவந்திடும்
அருட்டரித்தநாதர்பாத மம்மைபாதமுண்மையே.

கஉஎ

வடிவுகண்டுகொண்டபெண்ணை மறறொருவனத்தினால்
விடுவனோவனாருயிரை வெட்டவேணுமென்பனே
நடுவன்வந்தழைத்தபோது நாமுமிந்தநல்லுடல
கூட்டைமட்டுங்கொண்டிபோய்த் தோட்டிகைக்கொடுப்போ.

கஉஅ

என்னிலேயிருந்ததொன்றை யானறிந்ததில்லையே
என்னிலேயிருந்ததொன்றை யானறிந்துகொண்டபின்
என்னிலேயிருந்ததொன்றை யாவர்காணவல்லீரோ
என்னிலேயிருந்திருந்து யானுணர்ந்துகொண்டனே.

கஉசு

நினைப்பதொன்றுகண்டிலே னியலாதுவேறிலே
நினைப்புமாய்மறப்புமாய் நின்றமாய்கைமாய்கையை
அனைத்துமாயகண்டமா யனாகிமுன்னனாகியாய்
எனக்குள்ளீயுனக்குள்ளா னிருக்குமாறதெங்கனே.

கஉ௦

மண்ணுமீவிண்ணும்மீ மறுகடல்களேழுமீ
எண்ணுமீஎழுத்துமீ யிசைந்தபண்ணெழுத்துமீ
கண்ணுமீமணியும்மீ கண்ணுளாடும்பாவைநீ
நண்ணுமீர்மைநின்றபாதம் நண்ணுமாறருளிடாய்.

கஉ௧

ஆரியுமல்லவயனுமல்ல வப்புறத்திலப்புறம்
கருமைசெம்மைவெண்மையைக் கடந்துநின்றகாரணம்
பெரியதல்லசிறியதல்ல பற்றுமின்கள்பற்றுமின்கள்
துரியமுங் கடந்துநின்ற தூரதூரதூரமே.

கஉ௨

சாத்திரங்களோ துகின்ற சத்தநாதபட்டரே
வேத்திரைப்புலந்தபோது வேதம்வந்துதவுமோ
மாத்திணைப்போதும்முளே மறித்துளோக்கலல்லிரேல்
சாத்திரப்பற்றோய்களேது சத்திமுத்திசித்தியே.

கநந

தூரந்தூரந்தூரமென்று சொல்லுவார்களேசோம்பர்கள்
பாரும்விண்ணுமெங்குமாய் பரந்தமெய்ப்பராபரம்
ஊருநாடுகூடெலா முழன்றுதேடுமுமைகாள்
நேரதாகவும்முளே யறிந்துணர்ந்துகொள்ளுமே,

கநச

நாலுவேதமோ நுவீர் ஞானபாதமறிக்கிரீர்
பாலுநெய்கலந்தவாறு பாவிகளறிகிரீர்
ஆலமுண்டகண்டன ரகந்துளையிருக்கவே
காலனென்றுசொல்லுவீர் கனுவிலும்மதில்லையே.

கநரு

வித்திலாதசம்பிரதாய மேலுமில்லைமுமில்லே
தச்சிலாதமாளிகை சமைந்தவாறதெங்கனே
பெற்றதாயைவிற்றறிமை கொள்ளுகின்றபேதைகள்
சித்திலாதபோதுசிவ னில்லையிலையிலையே.

கநசு

அஞ்சமுணுமெட்டா வநாதியானமந்திரம்
நெஞ்சிலேநினைந்துகொண்டு நூறுருச்செடிப்பிரேல்
பஞ்சமானபாதகங்க ணுறுகோடிசெய்யினும்
பஞ்சபோல்பறக்குமென்று நான்மறைகள்பன்னுமே.

கநஎ

அன்டவாசலாயிரம்பர சன்டவாசலாயிரம்
ஆறிரண்டுநூறுகோடி யானவாசலாயிரம்
இந்தவாசலேழைவாச லேகபோகமானவாசல்
எம்பிரானிருக்கும்வாச லியாவர்காணவல்லரே.

கநஅ

சாமம்நாலுவேதமுஞ் சகலசாத்திரங்களும்
ஏமஜாமபோதினும் யிரைவனையாரிகிரீர்
காமனோயைவிட்டுநீர் கருத்துளையுணர்ந்தபின்
ஊனமற்றகாயமா யிருப்பனென்களீசனே.

கநசு

சங்கிரண்டுதாரையொன்று சன்னிதின்னலாகையால்
மங்கிமாளுதேயுலகில் மானிடங்களெத்தனை
சங்கிரண்டையுந்தவிர்ந்து தாரையூதவல்லிரேல்
கொங்கைமங்கைபங்கரோடு கூடிவாழலாகுமே.

கசு0

தங்கமொன்றுரூபம்வேறு தன்மையானவாறுபோல்
செங்கண்மா லுமீசனுஞ் சிறந்திறந்ததெம்முளே
விங்களங்கள்பேசுவார் விளங்குகின்றமாந்தரே
எங்குமாகிநின்றநாமம் நாமமிந்தநாமமே.

கசக

அஞ்செழுத்திலேபிறந்து அஞ்செழுத்திலேவளந்து
அஞ்செழுத்தையோ துகின்ற பஞ்சபூதபாவிகாள்
அஞ்செழுத்திலோரெழுத் தறிந்துகூறவல்லிரால்
அஞ்சலஞ்சலென்றுநாத னம்பலத்திலாடுமே.

கசஉ

• அஞ்சமஞ்சமஞ்சமே ஁ னுதியானதஞ்சமே
பிஞ்சுயிஞ்சுதல்லவோ பித்தர்காள்பிதற்றுறீர்
நெஞ்சிலஞ்சுகொண்டுநீர் நின்றனோக்கவல்லிரேல்
அஞ்சமில்லையாறுமில் லனாதிமானதோன்றுமே.

கசங

நீளயீடுகட்டுறீர் நெடுங்கதவுசாத்துறீர்
வாழுவேணுமென்றலோ மகிழ்ந்திருந்த மாந்தரே
காலனோலைவந்தபோது கைகலந்துநின்றிடும்
ஆலமுண்டகண்டர்பாது மம்மைபாதுமுணமையே.

கசச

ஈடுபித்துவேள்விசெய்து மெய்யரோடுபொய்யுமாய்
மாடுமக்கள்பெண்டிசுற்ற மென்றிருக்குமாந்தர்காள்
நாடுபெற்றநடுவாகையி லோலைவந்தழைத்திடி
ஒடுபெற்றதவ்விலை பொருதுகாணுமுடலமே.

கசரு

ஒடமுள்ளபோதெலா மோடியேயுலாவலாம்
ஒடமுள்ளபோதெலா முறுதிபண்ணிகொள்ளலாம்
ஒடமுமுடைத்தபோது வொப்பிலா தவெளியிலே
ஆடுமில்லேகோ னுமில்லே யாருமில்லையானதே.

கசௌ

அண்ணலேயனாதியே யனாதிமுன்னனாதியே
பெண்ணுமாணுமொன்றலோ பிறப்பதற்குமுன்னெலாம்
கண்ணிலாணிசுக்கிலங் கருதியோங்குநாளிலே
மண்ணுளோருமவிண் ணுளோரும் வந்தவாறதெங்குனே.

கசஎ

பண்டுநான்பறிந்தெதிறந்த பன்மலர்தொத்தனை
பாழிலேசெபித்துவிட்ட மந்திரங்கயெத்தனை
சண்டையாற்படித்தெதிறந்த சமயதுற்கொத்தனை
சாமிசாமியெனத்தொழுது தண்டனிட்டதெத்தனை.

கசஅ

மிண்டராய்த்திரிந்தபோ திரைத்தநீர்களைத்தனை
மீளவுஞ்சிவாலயங்கள் சூழவந்ததெத்தனை
அண்டர்கோனிருப்பிட மறிந்துணர்ந்தஞானிகள்
கண்டகோயில்வெதவமென்று கையெடுப்பதில்லையே.

கசக

நெருப்பைமுட்டிநெய்யைவிட்டு நித்தநித்தநீரிலே
விருப்பமோடுநீர்க்குளிக்கும் வேதவாக்கியங்களும்
நெருப்புநீருமும்முனே நினைந்துகூறவல்லிரேல்
சுருக்கமற்றசோதியைத் தெடர்ந்துகூடலாகுமே.

கரு0

பாட்டிலாதபரமனைப் பரமலோகநாதனை
நாட்டிலாதநாதனை நாரிபங்கர்பாகனை
கூட்டிமெள்ளவாய்புதைத்து குணுகுணுத்தமந்திரம
வேட்டகாரர்க்குசுசுப்பு கூப்பிடாய்முகிஞ்சதே.

கருக

செய்யதெங்கிலையினீர் சேர்ந்தகாரணங்கள்போல்
ஐயன்வந்துஎன் னானம் புகுந்துகோயில்கொண்டனன்
ஐயன்வந்துஎன் னானம் புகுந்துகோயில்கொண்டபின்
வையகத்திலுமாந்தர்முன்னம் வாய்திறப்பதில்லையே

கருஉ

மாறுபட்டுமணிதுலக்கி வண்டினைச்சிண்கொண்டிபோய்
ஊறுபட்டகல்லின்மீதே பூற்றுகின்றமூடரே
மாறுபட்டதேவரு மறிந்துநோக்குமென்னையும்
கூறுபட்டுதீர்க்ககவே குருக்கள்பா தம்வைத்ததே.

கருந

கோயிலாவதேதடா குளங்களாவதேதடா
கோயிலுங்குளங்களுங் குடிமடுங்குலாமரே
கோயிலுமனத்துளே குளங்களுமனத்துளே
ஆவதுமழிவது மில்லைபில்லை யில்லையே.

கருச

செங்கலுங்கருங்கலுஞ் சிவந்தசா திலிங்கமும்
செம்பிலேதிராவினுஞ் சிவனிருப்பனென்கிறீர்
உன்பதமறிந்துநீ ரும்மைநீரறிந்தபின்
அம்பலம்விறைந்தநாத ராடல்பாடலாகுமே.

கருரு

பூசைபூசையென்றுநீர் பூசைசெய்யும்பேதைகள்
பூசையுன்னதன்னிலே பூசைகொண்டதெவ்விடம்
ஆதிபூசைகொண்டதோ வனாதிபூசைகொண்டதோ
ஐதுபூசைகொண்டதோ வின்னதென்றியமபுமே.

கருசு

இருக்குநா லுவேதமு மெழுத்தரவேயோதினும்
பெருக்கநீறுபூசினும் பிதற்றினும்பிரானிரான்
உருக்கநெஞ்சையுட்கலந்து வுண்மைகூறவல்லீரேல்
சுருக்கமற்றசோதியைத் தொடர்ந்துகூடலாகுமே.

கலத்தில்வார்த்துவைத்தநீர் கமித்ததீமுமிக்கினால்
கலத்திலேகரந்தேதா கமித்ததீகுடித்ததேதா
நிலத்திலேகரந்தேதா நீள்வசம்புகொண்டதேதா
மனத்தின்மாயைநீக்கிலே மனத்துளேகரந்தேதா.

கருஅ

பறைச்சியாவதேதடா பணத்தியாவதேதடா
இறைச்சினோலெ லும்பினு மிலக்கமிட்டிருக்குதோ
பறைச்சிடோகம்வேறதேதா பணத்திடோகம்வேறதோ
பறைச்சியும்பணத்தியும் பகுத்துபாறுமும்முளே.

கருக

வாயிலேகுடித்தநீரை யெச்சிலென்றுசொல்குறீர்
வாயிலேகுடிப்புவேதம் மெனப்படக்கடவதோ
வாயிலெச்சிலடோகவென்று நீர்தனைக்குடிப்பிர்காள்
வாயிலெச்சில்போனவண்ணம் வந்திருந்துசொல்லுமே.

கரு0

ஓதுகின்றவேதமெச்சி லுள்ளமந்திரங்களைச்சில்
போதகங்களானதெச்சில் பூதலங்களேழுமெச்சில்
மாதிருந்தவிந்துவெச்சில் மதியுமெச்சிலொலியுமெச்சில்
எதினெச்சிலில்லதில்லை யில்லையில்லையில்லையே.

கருக

பிறப்பதற்குமுன்னெலா மிருக்குமாறதெங்குன
பிறந்துமண்ணிறத்தோ மிருக்குமாறதெங்குன
குறித்துநீர்சொலாவிடிற் குறிப்பிலா தமாந்தரே
அறுப்பனெசெனியிரண்டு மஞ்செழுத்துவாளினால்.

கருஉ

அம்பலத்தையம்புகொண் டசங்கென்றாலசங்குமோ
கம்பமற்றபாறகடல் கலங்கென்றல்கலங்குமோ
இன்பமற்றயோகியை யிருளும்வந்தணுகுமோ
செம்மொனம்பலத்துளே தெளிந்ததேசிவாயமே.

கரு௩

சித்தமேதுகின்றதையேது சிவனேதுசித்தரே
சத்தியேதுசம்புவேது சோதிபேதமற்றது
முத்தியேதுமூலமேது மூலமந்திரங்களேது
வித்திலாதவித்திலே யின்னதென்றியம்புமே.

கரு௪

சித்தமற்றுசிந்தையற்று சீவனறதுநின்றிடம்
சத்தியற்றுசம்புவற்று சாதிபேதமற்றுநன்
முத்தியற்றுமூலமற்று மூலமந்திரங்களும்
வித்தைவித்தையின்றவித்தில் வினைந்தேசிவாயமே.

ககரு

சாதியாவதேதடா சலந்திரண்டீரெலாம்
பூதவாசலென்றலோ பூதமைந்துமொன்றலோ
காதிவ்வாளிகாரைகம்பி பாடகம்பொனென்றலோ
சாதிபேதமோ துகின்ற தன்மையென்ன தன்மையே.

ககக

கறந்தபால்முலைப்புகா கடைந்தவெண்ணைமோற்புகா
துடைந்துபோனசங்கினுசை யுயிர்களுமுடற்புகா
விரிந்தபூவுதிருந்தகாயு மீண்டுபோய்மரமபுகா
இறந்தவர்ஈறப்பதில்லை யில்லையிலையிலையே.

ககௌ

ததையினிற்கிடந்தபோ தன்று தூமையென்றிலீர்
துரையறிந்துநீர்ஞானித்த தன்று தூமையென்றிலீர்
பறையறந்துநீர்பிறந்த தன்று தூமையென்றிலீர்
புறையிலா தவிசரோடு பொருதுமாறதெநங்ஙனே.

ககஅ

தூமைதூமையென்றுநீர் துவண்டலையுமேழைகள்
தூமையானபெண்ணிருக்க தூமைடோனதெவ்விடம்
ஆமைபோலமுழுகிவந் தனேகவேதமோ துவீர்
தூமையுந்திரண்டுருண்டு சொற்குருக்களானதே.

ககக

சொற்குறுக்களான துஞ் சோதிமேனியான தும்
மெய்க்குருக்களாயினும் வேண்பூசைசெய்கினும்
சற்குருக்களாயினஞ் சாத்திரங்கள்சொல்லினும்
மெய்க்குருக்களாயினுந் திரண்டுருண்டதூமையே.

கௌ

கைவாடங்களுக்கொண்டிரீர் கண்சிமிட்டிநிறகிறீர்
எவ்விடங்களுக்கொநீர் ரெண்ணியெண்ணிபாக்கிறீர்
பொய்யுணர்ந்தசிந்தையைப் பொருந்தினோக்கவல்லிரேல்
மெய்கடிந்ததுமீமுனே வினைந்துகூறலாகுமே.

ககக

ஆடுகாட்டிவேங்கையை யகப்படுத்துமாறுபோல்
மாடுகாட்டியென்னைநீ மதிமயக்கலாகுமோ
கோடுகாட்டியானையைக் கொன்றுரித்தகொற்வா
விடுகாட்டியென்னைநீ வெளிப்படுத்தவேணுமே.

கௌ

இடதுகண்கள்சந்திரன் வலதுகண்களசூரியன்
இடக்கைசங்குசக்கரம் வலக்கைசூலமான்மமு
எடுத்தபாதம்நீண்முடி யெண்டிசைக்குமப்புறம்
உடல்கலந்துநின்றமாயம் யாவர்காணவல்லரோ.

கள௩

நாழியுப்புநாழியுப்பு நாழியானவாறுபோல்
ஆழிபோனுமீசனு மமர்ந்துவாழ்ந்திருந்திடம்
எருதிலேறுமீசனு மியங்குசக்கரதரனையும்
வேறுகூறுபேசுவார் வீழ்வர்விணரகிலே.

கள௪

தில்லைநாயகனவன் திருவரங்கனுமவன்
எல்லையானபுவனமு மேகமூர்ந்தியானவன்
பல்லுநாவுமுள்ளபேர் பகுந்துகூறிமகிழுவார்
வல்லபங்கள்பேசுவார் வாய்புழுத்துமாய்வரே.

கள௫

எத்திசைக்குமெவ்வுயிர்க்கு மெங்களப் பினம்பிரான்
முத்தியானவித்துளே முளைத்தெழுந்தவச்சுடர்
சித்தமுந்தெளிந்துவேத கோயிலுந்திறந்தபின்
அத்தனாடல்கண்டபின் னடங்கலாடல்காணுமே.

கள௬

உற்றநூல்களும்முளே யுணர்ந்துணர்ந்துபாடுவீர்
பற்றறுத்துநின் றுநீர் பராபரங்கருதினீர்
செற்றமாவையுள்ளரைச் செருக்கறுத்திருத்திழல்
சுற்றமாகவும்முளே சோதியென்றும்வாழுமே.

கள௭

போதடாவெழுந்ததும் புனலதாகிவந்ததும்
தாதடாபுகுந்ததும் தானடாவினந்ததும்
ஒதடாவஞ்சுமுன்று மொன்றதானவக்கரம்
ஒதடாவிராமராம ராமமென்னுநாமமே.

கள௮

அகாரமென்றவக்கரத்து எவ்வுவந்துதித்ததோ
உகாரமென்றவக்கரத்தி லுவ்வுவந்துதித்ததோ
அகாரமும்உகாரமுஞ் சிகராமன்றிநின்றதோ
விகாரமற்றயோகிகாள் விரித்துரைக்கவேணுமே.

கள௯

அறத்திறங்களுக்குநீ யகண்டமெண்டிசைக்குமநீ
திறத்திறங்களுக்குநீ தேடுவார்கள்சின்னதீ
உறக்கம்நீயுணர்வுநீ யுட்கலந்தசோதிநீ
மறக்கொணாதின்கழல் மறப்பினுங்குடி கொளே.

கள௧௦

அண்டம்நீயகண்டம்நீ யாதிமூல மானீ
கண்டம்நீகருத்துநீ காவியங்களானீ
புண்டரீகமற்றுளே புணருகின்ற புண்ணியர்
கெண்டகோலமானநேர்மை கூர்மையென்னகூர்மையே. கஅக

மையடர்ந்தகண்ணினார் மயக்கிடம்மயக்கிலே
மையிறந்துகொண்டிருக்க எல்லலற்றிருப்பீர்கள்
மெய்யடர்ந்தசந்தையால் விளங்குஞானமெய்தினால்
உய்யடர்ந்துகொண்டிருக்க னுழிகாலம்வாழ்வினே. கஅஉ

கருவிருந்தவாசலாற் கலங்குகின்றவழிமைகள்
குருவருந்துசொன்னவார்த்தை குறித்துநோக்கவல்லீரேல்
உருவிலங்குமேனியாகி யும்பராகுகின்றநீர்
திருவிலங்குமேனியோடு சென்றுகூடலாகுமே. கஅங

தீர்த்தமாடவேனுமென்று தேடுகின்றதீனர்கள்
தீர்த்தமாடவெவ்விடந் தெளிந்துநீரியம்பிலீர்
தீர்த்தமாகவும்முளே தெளிந்துநீரிருந்தபின்
தீர்த்தமாகவுள்ள துஞ் சிவாயமஞ்செழுத்துமே. கஅச

கழுத்தையுமிமிர்த்தினல்ல கண்ணையும்கிழித்துநீர்
பழுத்துவாய்விழுந்துபோன பாவமென்னபாவமே
அழுத்தமானவித்திலே யனாதியாயிருப்பதோர்
எழுத்திலோவெழுத்திலே யிருக்கலாமிருத்துமே கஅரு

கண்டுகின்றமாயையுங் கலந்துநின்றபூதமும்
உண்டுறங்குமாறுநீ குணந்நிருக்கவல்லீரேல்
பண்டையாறுமொன்றுமாய்ப் பயந்தவேதசுத்தனாய்
அண்டமுத்தியாகுகின்ற வாதிமூலமூலமே. கஅசு

சுன்றவாசலுக்கிரங்கி யெண்ணிறந்துபோவீர்கள்
கான்றவாழைமொட்டலாந்த காரணமறிகிலீர்
நான்றவாசலைத்திறந்து நாடிநோக்கவல்லீரேல்
தோன்றுமாயைவிட்டுடாழிந்து சோதிவந்துதோன்றுமே. கஅள

உழலும்வாசலுக்கிரங்கி பூசலாடுமுகைகள்
உழலும்வாசலைத்திறந்து வுண்மைசேரவெண்ணிலீர்
உழலும்வாசலைத்திறந்து வுண்மைநீருணர்ந்தபின்
உழலும்வாசலுள்ளிருந்த வுண்மைதானுமாவீரே. கஅஅ

மூலநாடிதன்னிலே முளைத்தெழுந்தசோதியை
நாடிநாடியும்முளே நாழிகையிருந்தபின்
பாலனாகிவாழலாம் பகலி ரவுகாணலாம்
ஆலமுண்டகண்டராண் யம்மையாணையுண்மையே.

கடிசு

இருக்கவேனுமென்றபோ திருக்கலாயிருக்குமோ
மரிக்கவேனுமென்றலோ மண்ணுளே படைத்தனர்
சுருக்கமற்றதம்பிரான் சொன்னவஞ் செழுத்தையும
மரிக்குமுன்வணங்கிவர் மருந்தெனப்பதனுகெடர்.

கசு0

அன்பத்தோ ரிலக்கமு மடங்கலோரெழுத்தலோ
விண்பரந்தமந்திரம் வேதநான்குமொலறலோ
விண்பரந்தமூலவஞ் செழுத்துளேமுளைத்ததே
அங்கலிங்கபீடமா யமர்ந்ததேசிவாயமே

கசுசு

சிவாயவென்றவசூரஞ் சிவனிருக்கு மசூரம்
உபாயமென்றுநம்புதற்கு உண்மையானவசூரம்
கபாடமற்றவாசலைக் கடந்துபோகும்வாயுவை
உபாயமிட்டழைக்குமே சிவாயவஞ் செழுத்துமே.

கசுஉ

உருவுமல்லவெளியுமல்ல வொன்றைமேவிரிந்ததல்
மருவுவாசல்சொந்தமல்ல மற்றதல்லவற்றதலல
பெறியதல்லசிறியதலல பேசலானதா னுமல்ல
உரியதாகிரின்றநேர்மை யாவர்காணவல்லரே.

கசுங்

ஆத்துமாவனாதியோ வனாத்துமாவனாதியோ
பூத்திருந்தஐம்பொறி புலன்களாமனாதியோ
தாக்கமிக்கநூல்களுஞ் சதாசிவமனாதியோ
வீக்கவந்தயோகிகாள் விரித்துரைக்கவேனுமே.

கசுசு

அறிவிலேபிழந்திருந்து ஆகமங்களோ துறீர்
நெறியிலேமயங்குகின்ற நேர்மையொன்றறிகிலீர்
உறியிலேதயிரிருக்க வூர்புகுந்துவெண்ணெய்தேடும்
அறிவில் தமாந்தரோ டனுஞ்முமாதெங்குனே.

கசுரு

இருவரங்கமும்பொருந்தி யென்புருகினோக்கிலீர்
உருவரங்கமாகிரின்ற வுண்மையொன்றையோர்கிலீர்
கருவரங்கமாகிரின்ற கற்பனைக டந்துடன்
திருவரங்கமென்றுநீர் தெளிந்திருக்க வல்லரே.

கசுசு

கருக்குழியிலாசையாய்க் காதலுற்றுநிற்கிறீர்
 குருக்கிக்குமேழைகாள் குலாவுகின்றபாவிகாள்
 திருத்திருத்திமெய்யினுற் சிவந்தவஞ்செழுத்தையும்
 உருக்கழிக்குமும்மைபு முணர்ந் துணர்ந்துகொள்ளுமே. ககௌ

மண்ணிலேபிறக்கவும் வழக்கலாதுரைக்கடிம
 எண்ணிலா தகோடிதேவ ரென்ன துன்னதென்னடிம்
 கண்ணிலேமணியிருக்கக் கண்மறைந்தவாறுபோல்
 எண்ணில்கோடிதேவரு மிதன்கணுல்விழிப்பதே. ககௌ

மண்கலங்கவந்தபோது வைத்துவைத்துநிக்குவார்
 வெங்கலங்கவந்தபோது வேணுமென் றுபேணுவார்
 நங்கலங்கவந்தபோது ஈறுமென்று போடுவார்
 என்கலந்துநின்றமாய் மென்னமாய்மீசனே ககௌ

மிக்கசெல்வநீபடைத்த விறகுமேவிப்பாவிக்காள்
 விறகுடன்கொளத்திமேனிவந்துபோவ தற்கிளிர்
 மக்கள்பெண்டிா சுற்றமென்று மாயைகாணுமெவையெலாம்
 மறவிவர் தழைத்தபோது வந்துகூடலாகுமோ. ௨00

ஒகவந்துமாதுடன் செறிந்திடத்திலுழிகியே
 ஒருவராகியிருவராகி யினமபெற்றவரிலே
 அக்கணிந்துகொன்றைகுடி மம்பலத்திலாடுவார்
 அஞ்செழுத்தையோதிடி னனேகபாவமகலுமே ௨0௧

மாடுகன்றுசெல்வமு மனைவிமைந்தர்மகிழுவே
 மாடமாளிகைபுறத்தில் வாழுகின்றநாளிலே
 ஒடிவந்துகாலதூதர் சித்தியாகமோதவே
 உடல்கிடந்துயிராகழன்ற வுண்மைகண்டுமுணர்கிலீர். ௨0௨

பாடுகின்றதுட்பருக்கண் தங்கணக்களுக்கியே
 பழுதிலாதகன்மகூட்ட மிட்டவெங்கள்பரமனே
 நீதிசெம்பொனம்பலத்து ளாடுகொண்டவப்பனே
 நீலகண்டகாளகண்டரித்யகல்லி யாணனே. ௨0௩

கானமற்றகாட்டகத்தில் வெந்தெழுந்தநீறுபோல்
 ஞானமுற்றநெஞ்சகத்தில் வல்லதேதுமில்லையே
 ஊனமற்றசோதியோடு னென்வுசேர்ந்தடக்கினால்
 தேனகத்தினுறல்போல் தெளிந்ததேசிவாயமே. ௨0௪

பருகியோடியும்முளே பறந்துவந்தவெளிதனை
நிரவியேரினைந்துபார்க்கில் நின்மலமதாசுமே
உருகியோடியெங்குமாய மாயசோதிதன்னுளே
கருடாதவுனக்குநல்ல காரணமதாசுமே.

14266

உ0கு

சோதிபாதியாகின்ற சுத்தமும் பளித்துவந்து
போதியாதபோதகத்தை யோதுகின்றபூரண
ஸீதியாகவோடிவந்து விண்ணடியினூடுபோய்
ஆதிநாதனாகனென் றான்ந்தகாலமுள்ளதே.

உ0சு

இறைவனுலெடுத்தமாடத் தில்லையம்பலத்திலே
அறிவினுலெத்தகாடி மஞ்சினுலமர்ந்ததே
கருவிராதமுண்டுபோய் கழன்றவாசுலொன்பதும்
ஒருவராபொருவாகோடி யுள்ளுளையமர்ந்ததே

உ0எ

நெஞ்சிலேயிருந்திருந்து நெருக்கியோடும்வாயுவை
அன்பினுலிருந்துநீ ரருகிருத்தவல்லிரேல்
அன்பர்கோயில்காணலா மகன்றுமெண்டிசைக்குளே
துமபியோடியோடியோடி. சொல்லடாகவாமியே.

உ0அ

தில்லையைவணங்கிநின்று தெண்டனிட்டவாயுவை
எல்லையைக்கடந்துநின்று ஏகபோகமாய்கையோ
வெல்லையைக்கடந்துநின்று சொர்க்கலோகவெளியிலே
வெள்ளையுஞ்சிவப்புமாகி மெய்கலந்துநின்றதே.*

உ0க

உடம்புயிரெடுத்ததோ வுயிருடம்பெடுத்ததோ
உடம்புயிரெடுத்தபோ துருவமேதுசெப்புவிர்
உடம்புயிரிறந்துபோ புயிரிறப்பதில்லையே
உடம்புமெய்மறந்துகண் டிணர்ந்துஞானமோதுமே.

உ0ஊ

அவ்வெனுமெழுத்தினு லகண்டமேழுமாகினாய்
உவ்வெனுமெழுத்தினு லுருத்தரித்துநின்றனை
அவ்வெனுமெழுத்தினுல் மயங்கினுர்கள்வையகம்
அவ்வுமுள்வும்மவ்வுமா யமர்ந்ததேதசுவாயமே.

உ0க

மந்திரங்களுண்டுநீர் மயங்குகின்றமானிடர்
மந்திரங்களாவது மரத்திலுறலன்றுகாண்
மந்திரங்களாவது மதத்தெழுந்தவாயுவை
மந்திரத்தையுண்டவாக்கு மானமேதுமில்லையே.

உ0கஉ

என்னவென்று சொல்லுவே நிலக்கணமிலாததைப்
பன்னுகின்ற செந்தமிழ்ப் பதங்கடந்தபண்பென
மின்னகத்திலின்னொடுங்கி மின்னதானவாறுபோல்
என்னகத்துளீசனும் யானுமல்லதில்லையே.

உகந

ஆலவித்திலாலொடுங்கி யாலமானவாறுபோல்
வேறுவித்துமின்றியே வினோந்துபோகமெய்திடர்
ஆறுவித்தையோர்கிலீ ரறிவிலாதமாந்தரே
பாருயித்தையும்முளே பரப்பிரமமானதே.

உகச

அவ்வுத்திதமந்திர மகாரமாயஉகாரமாய
எவ்வெழுத்தறிந்தவர்க் கெழுபிறப்புதிங்கிலே
சவ்வுத்திதமந்திரத்தைத் தற்பரத்திருத்தினால்
அவ்வுமுவ்வுமவ்வுமா ய்மர்ந்ததேசிவாயமே.

உகரு

நவ்விரண்டிகாலதாய் நவின்றமவ்வயிறதாய்
சிவ்விரண்டிதோளதாய் சிறந்தவவ்வுவாயதாய்
யவ்விரண்டிகண்ணதா யெழுந்துநின்றநேர்மையிற்
செவ்வையொத்துநின்றதே சிவாயமஞ்செழுத்துமே.

உகசு

இரண்டுமொன்றுமூலமாயியங்குசக்கரத்துளே
கருண்டுமூன்றுவளையமாய் சுணங்குபோற்கிடந்ததி
முரண்டெழுந்தசங்கிணைச மூலநாடிபூடுபோய்
அரங்கன்பட்டணத்திலே யமர்ந்ததேசிவாயமே

உகஎ

கடலிலேதிரியுபாமை களையிலேறிமுட்டையிட்டுக்
கடலிலே திரிந்தபோது ஞபமானவாறுபோல்
மடலுளேயிருக்குமெங்கள் மணியரங்கேசோதியை
உடலுளேநினைக்கமிகக உண்மையாகும்உண்மையே

உகஅ

மூன்றுமண்டத்தினு முட்டிநின்றதூணிலும்
நான்றபாம்பின்வாயிலும் நவின்றெழுந்தவட்சரம்
ஈன்றதாயுமப்பனு மெடுத்தாத்தமந்திரம்
தோன்றுமோரெழுத்துளே சொல்லவெங்குதில்லையே.

உகசு

மூன்றுமூன்றுமூன்றுமே மூவந்தேவர்தேடிடும்
மூன்றுமஞ்செழுத்துமாய் முழங்குமவ்வெழுத்துளே
ஈன்றதாயுமப்பரு மியங்குகின்றநாதமும்
தோன்றுமண்டலத்திலே சொல்லவெங்குதில்லையே.

உஉ௦

சோறுகின்றபூதம்போற் சுணங்குபோற்கிடந்தநீ
நாறுகின்றகும்பியி னவின்றெழுந்தமுடரே
சீறுகின்றவைவரைச் சிஹுக்க றுக்கவல்லிராய்
ஆறுகோடிவேணியா ராறிலொன்றிலாவரே. ௨௨௧

வட்டமென்றுவும்முளே மயங்கிவிட்டதிவ்வெளி
அட்டரக்கரத்துளே யடக்கமுமொடுக்கமுமம்
எட்டுமெட்டுமெட்டுமாயியங்குசக்கரத்துளே
எட்டலாமுதித்ததெம்பி ரானைநானறிந்தபின். ௨௨௨

பேசுவாணுமீசனே பிரமஞானமும்முளே
ஆசையானவைவரு மலைந்தலைகள்செய்கிறார்
ஆசையானவைவரை யடக்கியோரெழுத்திலே
பேசிடாதிருப்பிரேல் நாதம்வந்தொலிக்குமே. ௨௨௩

நமசிவாயவஞ்செழுத்தும் நிற்குமேநிலைகளும்
நமசிவாயமஞ்சுமஞ்சும் புராணமானமாய்கையை
நமசிவாயமஞ்செழுத்தும் நம்முளேயிருக்கவே
நமசிவாயவுண்மையை நற்குரைசெய்நாதனே. ௨௨௪

பரமுனக்கெனக்குவேறு பயமிலைபராபரா
கரமெடுத்திறுத்தலுங் குவித்திடக்கடப்படா
சிரமுருகியமுதளித்த சீருலாவுநாதனே
வரமெனக்குநீயளித்த ஓம்நமசிவாயமே. ௨௨௫

பச்சைமண்பதுப்பிலே பழுப்பதிந்தவோட்டுவன்
நித்தமும்நினைந்திட நினைந்தவண்ணமாயிடும்
பச்சைமண்ணிடிந்துபோய் பரந்ததும்பியாயிடும்
பித்தர்காளறிந்துகொள் பிரானிருந்தகோலமே. ௨௨௬

ஒளியதானகாசமீது வந்துதங்குவோர்க்கெலாம்
வெளியதானசோ திமேனி விசுவநாதனுனவன்
தெளியுமங்கையுடனிருந்து செப்புகின்றதூரகம்
வெளியு சோரிமாமராம நாமமிந்தநாமமே. ௨௨௭

விழியினோடுபுனல்விளைந்த வில்லவல்லியோனியும்
வெளியிலேபிதற்றலாம் விளைவுநின்றதில்லையே
வெளிபரந்ததேசமும் வெளிக்குள்மூலவித்தையுமம்
தெளியும்வல்லுனானிகள் தெளிந்திருத்தல்திண்ணமே. ௨௨௮

ஓம்நமசிவாயமே யுணர்ந்துமெய்யுணர்ந்துபின்
ஓம்நமசிவாயமே யுணர்ந்துமெய்தெளிந்தபின்
ஓம்நமசிவாயமே யுணர்ந்துமெய்யுணர்ந்தபின்
ஓம்நமசிவாயமே யுட்கலந்துறிஞ்சுமே.

22௯

அல்லல்வாசலொன்பது மறுத்தடைந்தவாசலும்
சொல்லும்வாசலோரைந்து சொமமிவிம்மிநின்றது
நல்லவாசலேத்திந்து ஞானவாசலுடுபோய்
எல்லைவாசல்கண்ட வ ரினிப்பிறப்பதில்லையே.

2௩0

ஆதியானதொன்றுமே யனேகனோகநுபமாய்
சாதிபேதமாயெழுந்து சர்வசீவனுனைன்
ஆவியோடு ஆடுகின்ற மீண்டுமிந்தசன்மமாம்
சோதியானனூனியர்க்குஞ் சுத்தமாயிருப்பரே.

2௩௧

மலர்ந்ததா துழலமாய் வையாகமலாந்ததும்
மலர்ந்தபூபகமவந் தமித்ததுமவிடுத்ததும்
புலன்களைந்தும்பொறிகலங்கி பூமிமெல்லிமுந்ததும்
இனங்கலங்கிவிறமாய மென்னமாயமீசனே.

2௩௨

பாடங்கவுள்ளதும் பரந்தவானமுள்ளதும்
ஓரிடமுமன்றியே ரொன்றிநின்றவொண்சடா
ஆரிடமுமன்றியே யாகத்துருமபுறத்துருமம்
சீரிடங்கள்கண்டவர் சிவன்தெரிந்தஞானியே.

2௩௩

மணகிடாரமேகமந்து மலையுளேறிமறுகுழிர்
எண்படா தகாரியங்க வியலுமென்றுகூறுதீர்
தம்மிராநைநாளகேடா நுந் தனாயிலேதலைபடக்
கும்மிடா தமாந்தரோடு கூடிவாழ்வதெங்ஙனே.

2௩௪

நாவிநூலழிந்ததும் நலகஞல மழிந்ததும்
மேவுதேரழிந்ததும் விசாரமுங்குறைந்ததும்
பாவிசாளிதென்னமாயம் வாமநாடுபூசலாய்
ஆவியாரடங்கிலு லைவருமடங்குவார்.

2௩௫

சீடெடுத்துவெள்ளிசெய்து மெய்யரோடுபொய்யுமாய்
மாடுமக்கள்பெண்டிர்சுற்ற மென்றிருக்குமாநதர்காள்
நாடுபெற்றநண்பர்கையி லோலைவந்தழைத்தபோது
ஆடுபெற்றதவிலை பெருதுகாணுமிவ்வுடல்.

2௩௬

இல்லை இல்லையென்று நீ நியமபுகின் றவேழைகான்
இல்லையென் றுநின்றதோன்றை யில்லையென்னலாகுமோ
இல்லையல்லவொன் றுமல்ல விரண்டுமொன்றின் ததை
எல்லைகண்டுகொண்டபே ரினிப்பி தப்பதுலையே. ௨௩௭

காரகாரகாரகார காவலாழிகாவலன்
போரபோரபோரபோர போரில்நின்றபுண்ணியன்
மாரமாரமாரமார மறங்குளேழுமெய்தி
ராமராமராமராம ராமமென்னுநாமமே ௨௩௮

நீடுபாரிலேடுநந்து நேயமானகாயந்தான்
வீடுவேறிதென்றபோது வேண்டியின்பட்டுவேண்டுமோ
பாடிநா லுவேதமும் பாரிலே படர்ந்ததோ
சோடுராமராமராம ராமமென்னுநாமமே. ௨௩௯

உயிருநன்மையா லுட லெடுத்தவந்திருந்திடும்
உயிருடம்பொழிந்தபோது ருபருபமாயிடும்
உயிர்சிவத்தின்மாய்கையாகி யொன்றையொன்றுகொன்றிடும்
உயிருசத்திமாய்கையாகி யொன்றையொன்று திண்ணுமே. ௨௪௦

நெட்டெழுத்துவட்டமோ நிறைந்தபல்லியோனியும்
நெட்டெழுத்திலவட்டம் ஒன்று நின்றதொன்றுகண்டிலேன்
குட்டெழுத்திலத்ததென்று கொம்புகால்சூறித்திடி
னெட்டெழுத்திலவட்டமொன்றில் நேர்படானம்மீசனே. ௨௪௧

விண்ணிலுள்ளதேவர்க ளறியொணாதமெய்ப்பொருள்
கண்ணிலானியாகவே கலந்துநின்றதெம்பிரான்
மண்ணிலாம்பிறப்பறுத்து மலரடிகளவைத்தபின்
அண்ணலாருமெம்முளே யமர்ந்துவாழ்வதுண்மையே. ௨௪௨

விண்கடந்துநின்றசோதி மேலைவாசலைத்திறந்து
கண்களித்தவுள்ளுளே கலந்துபுக்கிருந்தபின்
மண்பிறந்தமரயமும் மயக்கமுமறந்துபோ
ளன்கலந்தவீசனோ டிசைந்திருப்பதுண்மையே. ௨௪௩

மூலமானமூச்சதில் மூச்சறிந்துவிட்டபின்
நா லுநாளுமுன்னிலோரு நாட்டமாகிநாட்டிடி
பாலனுகிடலாம் பரப்பிரமமாகலாம்
ஆலமுண்டகண்டராணை யம்மையாணையுண்மையே. ௨௪௪

மின்னெழுந்துமின்பரந்து மின்னெடுக்கும்வாறுபோல்
என்னுள்நின்றவென்னுளீசு நென்னுளையடங்குமே
கண்ணுணின் தகண்ணில்நீர்மை கண்ணறிவிலாடையால்
என்னுணின் தவென்னோநா னியானறிந்ததில்லையே.

உசரு

இருக்கலாமிருக்கலா மவணிலேயிருக்கலாம்
அரிக்குமால்பிரமனு மகண்டமேழகற்றலாம்
கருக்கொளாதகுழியிலே காலிடாதகண்ணிலே
நெருப்பதைதிறந்தபின்பு நீயும்நாணுமீசனே.

உசகா

ஏகபோகமாகிய விருகிருமொருவராய்
போகமும்புணர்ச்சியும் பொருந்துமாறதெங்குனே
ஆகிலுமழகிலு மதங்கனையதானபின்
சாகிலுமபிறக்கிலு மில்லையிலையிலையிலையே.

உசஎ

வேதனாலுபூதமாய் விரவுமங்கிரதாய்
பாதமேயிலிங்கமாய்ப் பரிந்துபூசைபண்ணினால்
காதில்நின்றுகடைதிறந்து கட்டி றுத்தஞானிகள்
ஆதியந்தமுங்கடந் தரியவீடதாசுமே.

உசஅ

பருத்திதூல்முரிக்கியிட்டு பஞ்சியோதுமாந்தோ
துருத்திதூல்முரிக்கியிட்டு துன்பநீங்கவல்லிரேல்
கருத்திதூல்கலைப்படுங் காலதூல்கழிந்திடும்
திருத்திதூல்காவருஞ் சிவாயவஞ்செழுத்துமே.

உசகா

சாவதானதத்துவச் சடங்குசெய்யுமுமைகாள்
தேவர்கல்லுமாவேரோ சிரிப்பதன்றியென்செய்வேன்
மூவராலுமறியொணாத முக்கணன்முதற்கொழுந்து
காவலாகவும்முனே கலந்திருப்பன்காணுமே.

உரு0

காலைமாலேநீரிலே முழுமுதமுடர்காள்
காலைமாலேநீரிலே கிடந்ததேதாயென்பெறும்
காலமேயெழுந்திருந்து கண்கள்மூன்றிலொன்றையும்
மூலமேநினைந்திராகில் முத்திசித்தியாகுமே.

உருக

எங்கள்தேவருங்கள்தேவ ரென்றிரண்டுதேவரோ
இங்குமங்குமாயிரண்டு தேவருமிருப்பரோ
அங்குமிங்குமாகிநின்ற வாதியுத்தியொன்றலோ
வங்கவாரஞ்சொன்னபேர்கள் வாய்புழுத்துமாள்வரே.

உருஉ

இறையறையிடைக்கிட வன்று தூமையென்கிறீர்
முறையறிந்துபிறந்தபோது மன்று தூமையென்கிறீர்
துறையறிந்துநீர்குளித்தா லன்று தூமையென்கிறீர்
பொறையிலாதநீசரோடும் பொருந்துமாற்தெங்ஙனே. ௨௫௩

சத்தம்வந்தவெளியிலே சலமிருந்துவந்ததும்
மத்தமாகிரிலேது வண்மொழிகுழமுடரே
சுத்தமேதுகட்டதேது தூய்மைகண்டுநின்றதேது
பித்தர்காயமுறறதேது பேதமேதுவோதமே. ௨௫௪

மாதமாதந்தூமைதான் மறந்துபோன தூமைதான்
மாதமற்றுநின்றலோ வளர்ந்துநுபமானது
நாதமேதுவேதமேது நற்குலங்களேதடா
வேதமோதும்வேதியா வினைந்தவாறும்பேசடா. ௨௫௫

தூமையற்றுநின்றலோ சுதீபமற்றுநின்றது
ஆண்மையற்றுநின்றலோ வழக்கமற்றுநின்றது
தாண்மையற்று ஆண்மையற்று சஞ்சலங்களற்றுநின்ற
தூமைதூமையற்றகாலஞ் சொல்லுமற்றுநின்றதே. ௨௫௬

ஊறின்றதூமையை யுறந்நுநின்றசீவனை
வேறுபேசிமுடரே வினைந்தவாறதேதடா
நாறுகின்றதூமையல்லோ நற்குலங்களாவன
சீறுகின்றமுடரேயத் தூமைநின்றகோலமே. ௨௫௭

தூமைகண்டுநின்றபெண்ணின் தூமைதானுமறியே
சீமையெங்குமா ணும்பெண்ணும் சேர்ந்துலகங்கண்டதே
தூமைதானும்ஆசையாய் துறந்திருந்தசீவனை
தூமையற்றுகொண்டிருந்த தேசமேதுதேசமே. ௨௫௮

வேணும்வேணுமென்றுநீர் வீணுமுன்றுதேதிவீர்
வேணுமென்றுதேதினாலு முள்ளதல்லதில்லையே
வேணுமென்றுதேதினின்ற வேட்கையைத்திறந்தபின்
வேணுமென்றவப்பொருள் விரைந்துகாணலாகுமே. ௨௫௯

சிட்டரோதுவேதமுஞ் சிறந்தவாகமங்களும்
நட்டகாரணங்களும் நவின்மெய்ப்பம்மைநூல்களும்
கட்டிவைத்தபோதகங் கதைக்குகந்தபித்தெலாம்
பொட்டதாய்முடிந்ததே பிரானையாற்றித்தபின் ௨௬௦

நூறுகோடியாகமங்கள் நூறுகோடிமந்திரம்
நூறுகோடிநாளிருந்து மோதினால்தென்பயன்
ஆறுமாறுமாறுமா யகத்திலோரெழுத்துமாய்
ஏறுசீரெழுத்தையோத வீசன்வந்துபேசுமே.

உகக

காலேமாலேதம்மிலே கலந்துநின்றகாலனார்
மாலேகாலையாய்ச்சிவந்த மாயமேதுசெப்பிடர்
காலேமாலையற்றுநீர் கருத்திலையொடுங்கினால்
காலேமாலையாகிநின்ற காலனில்லையிலையே.

உகஉ

எட்டுமண்டலத்துளே யிரண்டுமண்டலம்வளைத்து
இட்டமண்டலத்துளே யெண்ணியாறுமண்டலம்
தொட்டமண்டலத்திலே தோன்றிமூன் றுமண்டலம்
நட்டமண்டலத்துளே நாதனுநின்றதே.

உகங

நாலிரண்டுமண்டலத்துள் நாதனின்றதெவ்விடம்
காலிரண்டுமூலநாடி கண்டதக்குருத்திரன்
சேரிரண்டுகண்கலந்து திசைகளெட்டுமூடியே
மேலிரண்டுதான்கலந்து வீசியாடிநின்றதே.

உகச

அம்மையப்பனப்புரீ யறிந்ததேயறிகிலீர்
அம்மையப்பனப்புரீ யரியயனரனுமாய்
அம்மையப்பனப்புரீ ராதியாதியானபின்
அம்மையப்பனின்னையன்றி யாருமில்லையானதே.

உகரு

உருத்தரிப்பதற்குமுன் னுடல்கலந்ததெங்கனே
கருத்தரிப்பதற்குமுன் காரணங்களெங்கனே
பொருத்திவைத்தபோதமும் பொருந்துமாறதெங்கனே
குருத்திருத்திவைத்தசொல் குறித்துணர்ந்துகொள்ளுநீர்.

உகசு

ஆதியுண்டுவந்தமில்லை யன்றுநா லுவேதமில்
சோதியுண்டுசொல்லுமில்லை சொல்லிறந்ததேதுமில்லை
ஆதியானமூவரி லமர்ந்திருந்தவாயுவும
ஆதியன்றுதன்னையு மாரறிவரண்ணலே.

உகௌ

புலால்புலால்புலாலதென்று பேதமைகள்பேசுதீர்
புலாலேவிட்டுமெம்பிரான பிரிந்திருந்ததெங்கனே
புலா லுமாய்ப்பித்தற்றுமாய் பேருலாவுந்தானுமாய்
புலாலிலேமுனைத்தெழுந்த பித்தர்சாணுமத்தனே.

உகஅ

உதிரமானபால்குடித் தொக்கநீர்வளர்ந்ததும்
இரதமாயிருந்ததொன்றி ரண்டுபட்டதென்கலாம்
மதிரமாகவிட்டதேது மாங்கிசம்புலாலதென்று
சதிரமாய்வளர்ந்ததேது சைவரானமுடரே.

உ.சூகூ

உண்டகல்லையெச்சிலென் றுள்ளெறிந்துபோடுதீர்
பண்டுமெச்சில்கையல்லே பரமனுக்கும்தேறுமோ
கண்டவெச்சில்கேளடா கலந்தபாணியப்பிலே
கொண்டசுத்தமேதடா குறிப்பிலாதமுடரே.

உ.எ0

ஒதிவைத்ததூல்களு முணர்ந்துகற்றகல்வியும்
மா துமககன்சுற்றமு மறக்கவந்தறித்திரை
ஏதுபுக்கொளித்ததோ வெங்குமாயிநின்றதோ
சோ திபுக்கொளித்தமாயஞ் சொல்லடாசுவாமியே.

உ.எக

ஈனெருமையின்கழுத்தி லிட்டபொட்டணங்கள்ளோல்
முணுநா லுலையில் முடிந்தவிழ்க்குமுடர்கான்
முணுநா லுலோகமு முடிவிலாதமுந் த்தியை
ஊணியூணிரீர்முடிந்த வுண்மையென்ன உண்மையே.

உ.எஉ

சாவல்நா லுகுஞ்சதஞ்ச தாயதானவா றுபோல்
காயமானகூட்டிலே கலந்துசண்டைகொள்ளுநதே
கூவமானகிழாரிக் கூட்டிலேபுகுந்தபின்
சாவல்நா லுகுஞ்சதஞ்சந் தானிறந்துபோனதே

உ.எ௩

மூலமாங்குளத்திலே முளைத்தெழுந்தகோலையை
காலமேயெழுந்திருந்து நா லுகட்டறுப்பிரேல்
பாலனுகிவாழலாம் பரப்பிரமமாகலாம்
ஆலமுண்டகண்டர்பாத மம்மைபாதமுண்மையே.

உ.எ௪

செம்பினிற்களிம்புவந்த சேதரங்கள்போலவே
சீவனுக்கழிவுவந்த சேதியேதுசெப்பிடர்
ஆம்பினிலெழுந்தொணாத வணியரங்கசோதியை
வெம்பிவெம்பிவெம்பியே மெலிந்துமேல்கலந்திட
செம்பினிற்களிம்புவிட்ட சேதியேதுகாணுமே.

உ.எ௫

நாடிநாடியும்முளே நயந்துகாணவல்லிரேல
ஓடியோடியினுவா ரும்முளையடங்கிடும்
தேடிவந்தகாலணும திகைத்திருந்துபோய்விடும்
கோடிகாலமும்புகந் திருந்தவா றதெங்கினே.

உ.எ௬

பிணங்குகின்றதேதடா பிறஞ்ஞுகெட்டமூடரே
பிணங்கிலாதபேரொளிப் பிராணனையறிகிலீர்
பிணங்குமோரிருவினைப் பிணக்கறுக்கவல்லீரோல்
பிணங்கிலாதபெரியவின்பம் பெற்றிருக்கலாகுமே.

உஎஎ

மீனிறைச்சிதின்றதில்லை யன் றுமின் றும்வேதியர்
மீனிருக்குநீரல்லோ மூழ்வதுங்குடிப்பதும்
ஆட்டிறைச்சிதின்றதில்லை யன் றுமின் றும்வேதியர்
ஆட்டிறைச்சியல்லவோ யாகநீங்களாற்றலே.

உஎஅ

மாட்டிறைச்சிதின்றதில்லை யன் றுமின் றும்வேதியர்
மாட்டிறைச்சியல்லவோ மரக்கறிக்கிடுவது
மானிறைச்சிதின்றதில்லை யன் றுமின் றும்வேதியர்
மாணுரிதித்தேதாலலோ மாற்பிதூலணிவதும்.

உஎசு

அக்கிரைனத்துயிர்க்கு மாதியாகிறிற்பது
முக்கிரைமைப்பிடித்து குத்தரித்துவிட்டது
மைக்கிறிறந்திறந்து மாண்டுமாண்போவது
மொக்கிறலுமக்குநா லுணர்த்துவித்ததுண்மையே.

உஅப

ஐயன்வந்துமெய்யகம் புகுந்தவாறதெங்கனே
செய்யதிங்களங்குருமபை நீர்புகுந்தவண்ணமே
ஐயன்வந்துமெய்யகம் புகுந்துகோவில்கொண்டபின்
வையகத்தில்திரைநீரோடு வாய்திரப்பதில்லையே.

உஅக

நவ்வுமவ்வையுங்கடந்து நாதொணாதசியின்மேல்
வவ்வுயவ்வுஞ்சிறந்த வண்மைஞானபோதகம்
ஒவ்வுசத்தியுண்ணிறைந் துச்சியுடுருவியே
இவ்வகையறிந்தபோர்க ளீசனானையீசனே.

உஅஉ

அக்கரமனாதியோ வாத்துமமனாதியோ
புக்கிருந்தபூதமும் புலங்கனமனாதியோ
தக்கமிக்கதூல்களுஞ் சாத்திரமனாதியோ
தற்பரத்தைபூடறுத்த சற்குருவனாதியோ.

உஅங

பார்த்ததேதுபார்த்திடில் பார்வையூழிந்திடும்
கூத்ததாயிருப்பிடேல் குறிப்பிலச்சிவமதாம்
பார்த்தபார்த்தபோதெலாம் பார்வையுமிகந்துநீர்
பூத்தபூவுங்காயுமாய் பொருந்துவீர்பிறப்பிலே.

உஅச

நெற்றிபத்தியுழலுகின்ற நீலமாவழங்கினைப்
பத்தியொத்தினின்றுநின்று பற்றறுத்ததென்பலன்
உற்றிருந்துபாரடா வுள்ளொளிக்குமேலொளி
அத்தனாயமர்ந்திட மறிந்தவன்னனாதியே.

உஅரு

நீரையள்ளிநீரில்விட்டு நீரினைந்தகாரியம்
ஆரையுன்னிநீரெலா மவத்திலேயிறைக்கிறீர்
வேரையுன்னிவித்தையுன்னி வித்திலேமுனைத்தெழுந்த
சீரையுன்னவல்லிரேல் சிவபதங்கள்சேரலாம்.

உஅசு

நெற்றியிற்றயங்குகின்ற நீலமாம்விளக்கினை
யுய்த்துணர்ந்துபாரடா வுள்ளிருந்தசோதியைப்
பத்தியிற்றொடர்ந்தவர் பரமயமதானவர்
அத்தலத்திருந்தபேர்க ளவனொனக்குநாதரே.

உஅள

கருத்தரிக்குமுன்னெலாங் காயமின்றதெவ்விடம்
உருத்தரிக்குமுன்னெலா முயிர்ப்புநின்றதெவ்விடம்
அருட்டரிக்குமுன்னெலா மாசைநின்றதெவ்விடம்
திருக்கறுத்துக்கொண்டலோ சிவாயமென்றுகூறுவீர்.

உஅஅ

கருத்தரிக்குமுன்னெலாங் காயமின்றதேயுவில்
உருத்தரிக்குமுன்னெலா முயிர்ப்புநின்றதப்புநில்
அருட்டரிக்குமுன்னெலா மாசைநின்றவாயுவில்
திருக்கறுத்துக்கொண்டதே சிவாயமென்றுகூறுமே.

உஅசு

தாதரானதாதருந தலத்திலுள்ளசைவரும்
கூத்தரைப்பறைச்சிமக்கள் கூடிசெய்தகாரியம்
வீதிபோகுநூனியை விரைந்துகல்லெரித்ததும்
பாதகங்களாகவே பலித்ததேசிவாயமே.

உசூ

ஒடியோடிபாவிழைத் துள்ளங்கால்வெளுத்ததும்
பாவினான்பூனைவந்து பாலிலேகுதித்ததும்
பணிக்கன்வந்துபார்த்ததும் பாரமில்லையென்றதும்
இழையறுத்துபோனதும் என்னமாயமீசனே.

உசூக

சதுரமநா லுமறையுமிட்டு தானதங்கிமுன்றுமே
எதிர்தானவாயுவாறு எண்ணும்வட்டமேவியே
உதிரந்தான்வரைகளெட்டு மெண்ணுமென்கிரசின்மேல்
கதிர்தானகாயகத்தில் கலந்தெழுந்தநாதமே.

உசூஉ

நாலொடாறுபத்துமேல் நாலுமூன்றுமிட்டபின்
மேலுபத்துமாறுடன் மேதிரண்டதொன்றுமே
கோலியஞ்செழுத்துளே குருவிருந்துகூறிடில்
தோலுமேனிநாதமாய்த் தோற்றிநின்றகோசமே.

உசுந்.

கோசமாயெழுந்ததுங் கூடுருவிநின்றதும்
தேசமால்பிறந்ததுஞ் சிவாயமஞ்செழுத்துமே
ஈசனாரிருந்திட மனேகனேகமந்திரம்
ஆகமம்நிறைந்துநின்ற வைம்பத்தோரெழுத்துமே.

உசுச்

அங்கலிங்கபீடமா யையிரண்டெழுத்திலும்
பொங்குதாமரையினும் பொருந்துவார்மரத்தினும்
பங்குகொண்டசோதியும் பரந்தவஞ்செழுத்துமே
சிங்கநாதவோசையுஞ் சிவாயமலதில்லையே.

உசுந்

உவமையில்லாப்பேரொளிக்கு ஞ்ருவமானதெவ்விடம்
உவமையாகியண்டத்தி லுருவிநின்றதெவ்விடம்
தவமதானபரமனார் தரித்துநின்றதெவ்விடம்
தற்பரத்தில்சலம்பிறந்து தாங்கிநின்றதெவ்விடம்.

உசுசு

சுகமதாகவெருதுமூன்று கன்றையின்றதெவ்விடம்
சொல்லுகீழுலோகமேழும் நின்றவாறதெவ்விடம்
அளவதானமேருவும் அம்மைதானதெவ்விடம்
அவனுமவளுமடலா லரியசீவன்பிறந்ததே.

உசுள்

உதிக்குகின்றதெவ்விட மொடுங்குகின்றதெவ்விடம்
கதிக்குகின்றதெவ்விடங் கண்ணுறக்கமெவ்விடம்
மதிக்கநின்றதெவ்விட மதிமயக்கமெவ்விடம்
விதிக்கவல்லநானாகாள் விரித்துரைக்கவேணுமே.

உசுஅ

திரும்பியாடுவாசலெட்டு திறமுரைத்தவாசலெட்டு
மருங்கிலாதகோலமெட்டு வன்னியாடுவாசலெட்டு
துரும்பிலாதகோலமெட்டு சுத்திவந்தமருளரே
அரும்பிலாதபூவுமுண் டையனாணையுண்மையே.

உசுசு

தானிருந்துமூலவங்கி தணலெழுப்புவாயுவால்
தேனிருந்துவரைநிறந்து தித்தியொன்றுவொத்தவே
வானிருந்தமதியுமுன்று மண்டலம்புகுந்தபின்
ஊனிருந்தளவுகொண்ட யோகநல்லயோகியே.

ந்.00

முத்தனாய்நினைந்தபோது முடிந்தவண்டத்துச்சிமேல்
பத்தனாருமம்மையும் பரிந்துவாடவாடினார்
சித்தரானஞானிகாள் தில்லையாடலென்பீர்காள்
அத்தனாடலுற்றபோது தடங்கலாடலுற்றதே.

௩௦௧

ஒன்றுமொன்றுமொன்றுமே யுலகனைத்துமொன்றுமே
அன்றுமின்றுமொன்றுமே யனாதியானதொன்றுமே
கன்றல்லிந்தசெம்பொனைக் களிம்புறுத்துநாட்டினால்
அன்றுதெய்வமுமமுளே யறிந்ததேசிவாயமே.

௩௦௨

நட்டதாபரங்களும் நவின்றசாத்திரங்களும்
இட்டமானஓமகுண்ட மிசைந்தநாலுவேதமும்
கட்டிவைத்தபுத்தகம் கடுப்பிதற்றிதற்கெலாம்
பொட்டதாய்முடிந்ததே பிரானையானறியவே.

௩௦௩

வட்டமானகூட்டிலே வளர்ந்தெழுந்தவம்புலி
சட்டமீபடைத்திலே சங்குசக்கரங்களாய்
விட்டதஞ்சுவாசலில் கதவுனாலைத்தபின்
முட்டையிலெழுந்தசீவன் விட்டவாறதெங்கனே.

௩௦௪

கோயில்பள்ளியேதடா குறித்துநின்றதேதடா
வாயினால்தொழுதுநின்ற மந்திரங்களேதடா
ஞானமானபள்ளியில் நன்மையாய்வணங்கினால்
காயமானபள்ளியிற் காணலாமிறையையே.

௩௦௫

நல்லவெள்ளியாறதாய் நயந்தசெம்புநாலதாய்
கொல்லுநாகமுன்றதாக் குலாவுசெம்பொநிரண்டதாங்
வில்லினோசையொன்றுடன் விளங்கவுதவல்லீரேல்
எல்லையொத்தசோதியானே யெட்டுமாற்றதாகுமே.

௩௦௬

மனத்தகத்தழுக்கறாத மவுனஞானயோகிகள்
வனத்தகத்திருக்கினு மனத்தகத்தழுக்கறார்
மனத்தகத்தழுக்கறுத்த மவுனஞானயோகிகள்
முலைத்தடத்திருக்கினும் பிறப்பறுத்திருப்பரே.

௩௦௭

உருவுமல்லவொளியுமல்ல வொன்றதாநிநின்றதே
மருவுமல்லகந்தமல்ல மந்தநாடியுற்றதல்ல
பெரியதல்லசிறியதல்ல பேசுமாவிதா னுமன்
றறியநாகுகின்றநேர்மை யாவர்காண வல்லீரோ.

௩௦௮

ஒரெழுத்துலகெலா முதித்தவட்சரத்துளே
 ஈரெழுத்தியம்புகின்ற வின்பமேதறிகிலீர்
 மூவெழுத்துமூவராய் மூண்டெழுந்தழர்த்தியை
 நாலெழுத்துநாவிலே நவின்றதேசுவாயமே.

நட௦௯

ஆதியந்தமூலவிந்து நாதமைந்துபூதமாய்
 ஆதியந்தமூலவிந்து நாதமைந்தெழுத்துமாய்
 ஆதியந்தமூலவிந்து நாதமேவிநின்றதும்
 ஆதியந்தமூலவிந்து நாதமேசிவாயமே.

நட௧௦

அன்னமிட்டபேரெலா மனேககோடிவாழுவே
 சொன்னமிட்டபேரெலாந் துரைத்தனங்குப்பண்ணலாம்
 வின்னமிட்டபேரெலாம் வீழ்வரெந்நரகிலே
 கன்னமிட்டபேரெலாங் கடந்துநின்றதின்னமே.

நட௧௧

ஒத்தொணாமல்நின்றீ ருறக்கமுணுமற்றநீர்
 சாதிபேதமற்றநீர் சங்கையன்றிநின்றநீர்
 கோதிலாதவறினிலே குறிப்புணர்ந்துநின்றநீர்
 ரேதுமன்றிநின்றநீ ரியங்குமாறதெங்குளே.

நட௧௨

பிறந்தபோதுகோவண மிலங்குநூலகுமியும்
 பிறந்துடன்பிறந்ததோபிறங்குநாற்சடங்கெலாம்
 மறந்தநாலுவேதமும் மனத்துளேயுதித்ததோம்
 நிலம்பிளந்துவானிடிந்து நின்றதென்னவல்லீரே.

நட௧௩

துருத்தியுண்டுகொல்லணுண்டு சொர்ணமானசோதியுண்டு
 திருத்தமாய்மனத்திலுன்னித் திகழ்வதுவல்லீரேல்
 பெருத்ததூணிலங்கியே தியங்கதாய்விரிந்திடும்
 நிருத்தமானசோதியு நீயுமல்லதில்லையே.

நட௧௪

வேடமிட்டுமினிதுலக்கி மிக்கதூபதீபமாய்
 ஆடறுத்துகூறுபோட்ட வவாகள்போ லும்பண்ணீர்
 தேடிவைத்தசெம்பெலாந் திரஸ்படப்பரப்பியே
 போடுகின்றபுட்பபூசை பூசையென்னபூசையே.

நட௧௫

முட்டுகண்டதூமையின் முளைத்தெழுந்தசீவனே
 கட்டிகொண்டுநின்றிடங் கடந்துநோக்கவல்லீரேல்
 முட்டிமற்றுகட்டிமற்று முடிவில்லின்றநாதனை
 எட்டுதிக்குங்கையினு விருந்தவீடதாகுமே.

நட௧௬

அருக்கனோடுசோமனு மதுக்குமப்புறத்திலே
நெருக்கியேறுதாரகை நெருக்கினின்றோர் மையை
உருக்கியோரெழுத்துளே யொப்பிலாதகொளியிலே
யிருக்கவல்லபேரலோ யிரிப்பிறப்பதில்லையே.

ந.கௌ

மூலவட்டமீதிலே முனைத்தவஞ்செழுத்தின்மேல்
கோலவட்டமூன்றுமாய் குலைந்தலைந்துநின்றநீர்
ஞானவட்டமன்றுளே நயின்றநஞானமாகிலோ
ஏலவட்டமாகியே யிருந்ததேசிவாயமே.

ந.உஅ

சுக்கிலத்திசையுளே சுரோணிதத்தின்வாசலுள்
முச்சுதிர்மெட்டுளே மூலாதாரவானையிலே
அச்சமறதசவ்வுளே யரியரனையனாமாய்
உச்சரிக்குமந்திர முண்மையேசிவாயமே.

ந.கக்

பூவுநீருமென்மனம் பொருதுகோயிலென்னுளம்
ஆவியோடின்கமா யகண்டமெங்குமாகினும்
மேவுகின்றஹுவரும் விளங்குதிபதிபமாய்
ஆடுகின்றகூத்தனுக்கோ ரந்திசந்தியில்லையே.

ந.உ௦

உருக்கலந்தபின்னல்லோ வுன்னைநானறிந்தது
இருக்கிலென்மறக்கிலென் னினைந்திருந்தபோதெலாம்
உருக்கலந்துநின்றபோது நீயுநானுமொன்றலோ
திருக்கலந்தபோதலோ தெளிந்ததேசிவாயமே.

ந.உக

சிவாயமஞ்செழுத்திலே தெளிந்துதவராகலாம்
சிவாயமஞ்செழுத்திலே தெளிந்துவானமாளலாம்
சிவாயமஞ்செழுத்துளே தெளிந்துகொண்டவான்பொருள்
சிவாயமஞ்செழுத்துளே தெளிந்துகொள்ளமுண்மையே.

ந.உஉ

பொய்க்குடத்திலைந்தொதுங்கி போகம்வீசமாறுபோல்
இச்சடமுமிந்தியமும் நீருமேலலைந்ததேத
உடக்குடஞ்சுவத்தைமொண் டமர்ந்திருந்தவாறுபோல்
இச்சடஞ்ஞிவத்தைமொண் டுகந்தர்மந்திருப்பதே.

ந.உ௩

பட்டமுங்கயறுபோல் பறக்கின்றஹிவே
பார்வையாலேபார்த்துநீ படுமுடிச்சுப்போட்டா
திட்டவும்பட்டாதடா சீவனைவிடாதடா
கட்டடாநீசிக்கொக களவறிந்தகள்ளனை.

ந.உ௪

அல்லிருந்துபுகலிறந் தகம்பிரமபிறந்துபோய்
அண்டரண்டமுங்கடந் தனெகனெகருபமாய்
சொல்லிறந்துமனமிறந்த சுகசொருபவுண்மையைச்
சொல்லியாறவென்னில்வேறு துணைவரில்லையானதே. ந.உரு

ஐயிரண்டுதிங்களா யடங்குந்நறதூமைதான
கையிரண்டொரீரண்டு கண்ணிரண்டுமாகியே
மெய்திரண்டுசத்தமாய் விளங்கிரசுகந்தமும்
துய்யகாயமானதுஞ் சொல்லுகின்றதூமையே. ந.உ௭

அங்கலிங்கபீடமு மசவைமூன்றெழுத்தினுஞ்
சங்குசுக்கரத்தினுஞ் சகலவானகத்தினும்
பங்குகொண்டயோகிகள் பரமவாசலஞ்சினும்
சிங்கநாதவேசையுஞ் சிவாயமல்லதில்லையே. ந.உ௮

அஞ்செழுத்துமூன்றெழுத்து மென்றுரைக்கும்மன்பர்காள்
அஞ்செழுத்துமூன்றெழுத்து மல்லகாணுமப்பொருள்
அஞ்செழுத்துநெஞ்சழுத்தி அவ்வெழுத்தறிந்தபின்
அஞ்செழுத்துமவ்வின்வண்ண மானதேசிவாயமே. ந.உ௮

ஆதரித்தமந்திர மமைந்தவாகமங்களும்
மாதர்மக்கள்கற்றமு மயக்கவந்த நித்திரை
எதுபுக்கொளித்ததோ வெங்குமாகிநின்றதோ
சோதிபுக்கொளுத்திடஞ் சொல்லடாசுவாமியே. ந.உ௯

அக்கரமனாதியோ வாத்துமாவனாதியோ
புக்கிருந்தபூதமும் புலன்களுமனாதியோ
தக்கமிக்கதூல்களுஞ் சதாசிவமனாதியோ
மிக்கவந்தயோகிகாள் விரைந்துரைக்கவேணுமே. ந.ந.௦

ஒன்பதானவாசுர னொழியுநாளிருக்கையில்
ஒன்பதாமராமராம நாமமென்றுநாமமே
வன்மமானபேர்கள்வாக்கில் வந்துநோயடைப்பராம்
அன்பரானபேர்கள்வாகுகி லாயந்தமைந்திருப்பதே. ந.ந.௧

அள்ளினீனாவிட்டதேத கங்கையிற்குழைத்ததேது
மெள்ளவேமிணமிணென்று விளம்புகிற்குழுடர்காள்
கள்ளவேடமிட்டதேது கண்ணைமூடிவிட்டதேது
மெள்ளவேகுருக்களே விளம்பிடர்விளம்பிடர். ந.ந.௨

அன்னைகர்ப்பத்தூமையி லவதரித்தசுக்கிலம்
முன்னையேதரித்ததும் பனித்துளிபோலாகுமே
உன்னிதொக்குளமுலுந்தூமை யுள்ளுளையடங்கிடும்
பின்னையேபிறப்பதுந் தூமைகாணும்பித்தரே

ந.ந.ந.

அழுக்கறத்தினங்குறித் தழுக்கறதமாந்தரே
அழுக்கிருந்ததெவ்விட மழுக்கிலாதெவ்விடம்
அழுக்கிருந்ததெவ்விடத் தழுக்கறுக்கவல்லிரேல்
அழுக்கிலாதசோதியோ டணுகிவாழலாகுமே.

ந.ந.ச.

அணுத்திரண்டகண்டமா யனைத்துபல்லியோனியாய்
மனுப்பிறந்துவோதிவைத்த நூலிலேமயங்குறீர்
சனிப்பதேதுசாவதேது தாபரத்தினாடுபோய்
நினைப்பதேதுநின்பதேது நீர்நினைந்துபாருமே.

ந.ந.நு

ஆதியாகியண்டரண்ட மப்புறத்துமப்புறம்
சோதியாகியின்றிலங்கு சுருதிநாதசோமனை
பேதியாமல்தமமுளே பெற்றுணர்ந்தஞானிகள்
சாதிபேதமென்பதொன்று சற்றுமில்லையில்லையே.

ந.ந.சு

ஆக்கைமுப்பதில்லையே யாதிகாரணத்திலே
நாக்கைமுக்கையுள்மடித்து நாதநாடிபூடுபோய்
ஏக்கறுத்திரெட்டையு மிறுக்கமுத்தவல்லிரேல்
பார்க்கப்பார்க்கதிக்கெலாம் பரப்பிரமமாகுமே.

ந.ந.எ

அஞ்சமஞ்சமஞ்சமஞ்ச மல்லல்செய்துநிற்பதும்
அஞ்சமஞ்சமஞ்சமே யமர்ந்துளையிருப்பதும்
அஞ்சமஞ்சமஞ்சமே யாதரிக்கவல்லிரேல்
அஞ்சமஞ்சமும்முளே யமர்ந்ததேசிவாயமே.

ந.ந.அ

அஞ்செழுத்தினாதியா யமர்ந்துநின்றதேதடா
நெஞ்செழுத்தினின்றுகொண்டு நீசெய்யப்பதேதடா
அஞ்செழுத்தின்வாளதா லறுப்பதாவதேதடா
பிஞ்செழுத்தினேர்மைதான் பிரித்துநாக்கவேண்டிமே.

ந.ந.சு

உயிரிருந்ததெவ்விட முடம்பெடுப்பதினமுனம்
உயிரதாவதேதடா வுடம்பதாவதேதடா
உயிரையுமுடம்பையு மொன்றுவிட்டதேதடா
உயிரினாலுடம்பெடுத்த வுண்மைஞா னிசொல்லடா.

ந.சு.0

*சுழித்தவோரெழுத்தையுஞ் சொன்முகத்திருத்தியே
துன்பவிற்பமுங்கடந்து சொல்லுமூலநாடிகள்
அழுத்தமானவக்கர மங்கியுள்ளெழுப்பியே
ஆறுமங்கையுட்கலந்த தப்புறத்தலத்துளே.

ந.ச.க

உருத்தரிப்பதற்குமுன் னுயிர்புகுந் துநாதமும
கருத்தரித்ததற்குமுன் காயமென்னசோணிதம்
அருட்டரிப்பதற்குமுன் னறிவுமூலாதாரமாம்
சுரித்தறிந்துகொள்ளுவீர் குணங்கெடுவருக்களே.

ந.ச.உ

எங்குமுள்ளவீசனா ரெம்முடல்புகுந்தரின்
பங்குகூறுபேசுவார் பாடுசென்றனுகிலார்
எங்குள்தெய்வமுங்குள்தெய்வ மென்றிரண்டுபேதமோ
உங்குள்பேதமன்றியே வுண்மைரண்டுமில்லையே

ந.ச.ந

அரியுமாகியயணமாக யண்டமெங்குமொன்றதாய்
பெரியதாகியுலகுதன்னில் நின்றபாதமொன்றலோ
விரிவினென்றுவேறுசெய்து வேடமிட்டமுடரே
அறிவினோடுபாருமிங்கு மங்குமெங்குமொன்றதே.

ந.ச.ச

வெந்தீறுமெய்க்கணிந்து வேடமுந்தறிக்கிறீர்
சிந்தையுள்ளினைந்துமே தினஞ்செபிக்குமந்திரம்
முந்தமந்திரத்திலோ மூலமந்திரத்திலோ
எந்தமந்திரத்திலோ வீசன்வந்தியங்குமே.

ந.ச.ரு

அகாரகாரணத்திலே யனேகனேகருடமாய்
உகாரகாரணத்திலே யுருத்தரித்துநின்றனன்
மகாரகாரணத்திலே மயங்குகின்றவையகம்
சிகாரகாரணத்திலே தெளிந்ததே சிவாயமே.

ந.ச.சு

அவ்வெழுத்திலுவ்வுவந்த காரமுஞ்சனித்ததோ
உவ்வெழுத்துமவ்வெழுத்து மொன்றையொன்றினிறதோ
செவ்வையொத்துநின்றலோ சிவபதங்கள்சேரினும்
மிவ்வையொத்தஞானிகள் விரித்துரைக்கவேணும்.

ந.ச.ள

ஆதியானவஞ்சிலு மனாதியானநாலிலும்
சோதியானமூன்றிலுஞ் சுருடாமற்றரண்டிலும்
நீதியானதொன்றிலே நிறைந்துநின்றவஸ்துவை
ஆதியானதொன்றுளே யற்றதஞ்செழுத்துமே.

ந.ச.அ

வானிலாததொன்றுமில்லை வானுமில்லைவானிடில்
ஊனிலாததொன்றுமில்லை பூனுமில்லைபூனிடில்
நானிலாததொன்றுமில்லை நானுமில்லைநண்ணிடில்
தானிலாததொன்றுமே தயங்கியாடுகின்றதே.

நட்சக

சுழித்தேதொழுத்தையுன்னி சொல்முகத்திருத்தியே
துன்பவிற்பமுங்கடந்து சொல்லும்நாடிபூடுபோய்
அழுத்தமானவக்கரத்தி னங்கியையெழுப்பியே
ஆறுபங்கயங்கடந் தப்புறத்துவெளியிலே

நருப

விழித்தகண்குவித்தநோ தடைந்ததோயெழுத்தெலாம்
வினோந்துவிட்டவிற்திரசால விடதானவெளியிலே
அழுந்தினாலுமதிமயங்கி யனுபவிக்கும்வேளையில்
அவனுமுண்டுநானுமில்லை யாருமில்லையானதே.

நருக

நல்லமஞ்சனங்கள்தேடி நாடிநாடியோடுநிர்
நல்லமஞ்சனங்களுண்டு நாதுணைபொழுது
எல்லமஞ்சனங்கள்தேடி யேகபூசைபண்ணினால்
தில்லைமேவுசிவனுஞ் சிவபதந்துளாடுமே.

நருஉ

உயிரகத்திலின்றி முடம்பெடுத்ததற்குமுன்
உயிரகாரமாய்நி முடலுகாரமாய்நி
உயிரையுமுடம்பையு மொன்றுவிப்பதச்சிவம்
உயிரினாலுடம்புநா னெடுத்தவா றுரைக்கினே.

நருந

அண்டமேழுமுழுவே யனந்தயோனியுழுவே
பண்டுமாலயனுடன் பரந்துநின்றமுழுவே
என்டிசைகடந்துநின் றிருண்டசத்தியுழுவே
அண்டரண்டமொன்றதா யாதிரட்டமாடுமே.

நருச

உருவநீருறுப்புகொண் டிருத்தரித்துவைத்திடும்
பெரியபாதைபேசுமோ பிசாசையொத்தமுடரே
கரியமா லுமயனுமாய்க் காணொணாதகடவுளை
உரிமையாகவும்முளே யுணர்ந்துணர்ந்துகொள்ளுமே.

நருரு

பண்ணிவைத்தகல்லையும் பழம்பொருளதென்றுநீர்
எண்ணமுற்றுமென்னபே ருரைக்கிறீர்களேழைகள்
பண்ணவும்படைக்கவும் படைத்துவைத்தளிக்கவும்
ஒண்ணுமாயியுலகளித்த வொன்றைநெஞ்சிலுண் ணுமே.

நருசு

நாலதானயோனியுள் நவின்மலிந்துமொன்றதாய்
ஆலதானவித்துளே யமர்ந்தொடுங்குமாறுபோல்
சூலதானவுற்பனஞ் சொல்வதானமந்திரம்
மேலதானஞானிகாள் விரித்துரைக்கவேணுமே.

ந.டு௭

அருவமாயிருந்தபோ தன்னையங்கறிந்திலை
உருவமாயிருந்தபோ துன்னைநானறிந்தனன்
குருவினுல்தெளிந்துகொண்டு கோதிலாதஞானமாம்
பருவமானபோதலோ பரப்பிரமமானதே.

ந.டு௮

பிறப்பதுமிறப்பதும் பிறந்திடாதிருப்பதும்
மறப்பதுமினைப்பது மறந்ததைத்தெளிந்ததுந்
துறப்பதுந்தொடுப்பதுந் சுகித்துவாரியுண்பதும்
பிறப்பதுமிறப்பதும் பிறந்தவீட்டங்குமே.

ந.டு௯

கண்ணிலேயிருப்பனே கருங்கடல்கடைந்தமால்
விண்ணிலேயிருப்பனே மேவியகருநிற்பனே
தன்னுளேயிருப்பனே தராதலம்படைத்தவன்
என்னுளேயிருப்பனே யெங்குமாகிநிற்பனே.

ந.௧௦

ஆமிநாடுதடினு மாணசேசனேதடினும்
கோடிவாசுதேடினுங் குறுக்கேவந்துநிற்குமோ
ஒடியிட்டபிச்சையு முகந்துசெய்ததாமமும்
சாடிவிட்டகுதியாபோல தர்மம்வந்துநிற்குமே.

ந.௧௧

எள்ளிரும்புகம்பிளி யிடும்பருத்திவெண்கலம்
அள்ளியுண்டநாதனுக்கோ ராடைமாடைவஸ்திரம்
உள்ளுருக்கும்வேதியர்க் குற்றதானமீதிரால்
மெள்ளவந்துநோயனைத்து மீண்டிடுஞ்சிவாயமே.

ந.௧௨

ஊரிலுள்ளமனிதர்கா ளொருமனதாய்க்கூடியே
தேரிலேவடத்தையிட்டு செம்பைவைத்திழுக்கிறீர்
ஆரிலுலுமறியொணாத ளாதிசித்தநாதனா
பேதையானமனிதர்பண்ணும் பிரளிபாரும்பாருமே.

ந.௧௩

மருள்புகுந்தகிந்தையால் மயங்குகின்றமாரந்தரே
குருக்கொடுத்தமந்திரங் கொண்டுநீந்தலல்லிளோல்
குருக்கொடுத்ததொண்டருங் குகனொழிந்தபிள்ளையும்
புருத்திபட்டபன்னிரண்டு பாடுதாள்டடுவரே.

ந.௧௪

அன்னைகர்ப்பவறையதற்கு ளங்கியின்பிரகாசமாய்
அந்தறைக்குள்வந்திருந் தரியவிந் துருபமாய்
தன்னையொத் துநின்றபோது தடையறுத்துவெளியதாய்
தங்கநற்பெருமைதந்து தலைவனுவளர்ந்தேத.

நகசுரு

உன்னையற்பேரமு மறந்திருக்கலாகுமோ
உள்ளமீதுறைந்தெனை மறப்பிலாதேசாதியை
பொன்னைவென்றபேரொளிப் பொருளிலாதவிசனை
பொன்னடிப்பிறப்பிலாமை யென் றுநல்கவேணுமே.

நகசுசு

பிடித்ததெண்டுமும்மதோ பிரமமானடித்தர்காள்
கடித்தகோலமத்தைவிட்டு சாதிபேதங்கொண்மினோ
வடித்திருந்தேதார்சிவத்தை வாய்மைகூறவல்லிரேல்
திடுக்கமுற்றவிசனைச் சென் றுகூடலாகுமே.

நகசுஎ

சத்திரீதயவுநீ தயங்குசங்கினைசைநீ
சித்திரீசிவனுநீ சிவாயமாமெழுத்துநீ
முத்திரீமுதலுநீ மூவரானதேவர்நீ
பத்தியூரமும்முளே பறிந்துணர்ந்துகொள்ளுமே.

நகசுஅ

சட்டையிட்டிமணி துலங்குஞ் சாத்திரச்சமுக்கரோ
பொஸ்தகத்தைமெத்தவைத்து போதமோ நும்பொய்யோ
நிட்டையே துஞானமேது நீரிருந்தவசுஷணம்
பட்டையே துசொல்லிரே பாதகக்கபடரே

நகசுஊ

உண்மையானசுக்கில முபாயமாயிருந்ததும்
வெண்மையாகிரீரிலே விரைந்துநீரதானதும்
தண்மையானகாயமே தரித்துருவமானதும்
தெண்மையானஞானிகாள் தெளிந்துரைக்கவேணுமே.

நகஎ0

வஞ்சகப்பிறவியை மனத்துளேவிரும்பியே
அஞ்செழுத்தினுண்மையை யறிவிலாதமாந்தர்காள்
வஞ்சகப்பிறவியை வதைத்திடவும்வல்லிரேல்
அஞ்செழுத்தினுண்மையை யறிந்துகொள்ளலாகுமே.

நகஎக

காயிலாதேசாலையிற் கணியுகந்தவண்டிகள்
நாயிலாதேதனையுண் டிராப்பகலுறங்குநீர்
பாயிலாதகப்பலேறி யக்கரைப்படுமுளே
வாயினுவாப்பதாசு மேமவுனஞானமே.

நகஎஉ

பேய்கள்பேய்களென்கிறீர் பிதற்றுகின்றபேயர்காள்
பேய்கள்பூசைகொள்ளுதோ பிடாரிபூசைகொள்ளுதோ
ஆதிபூசைகொள்ளுதோ வனுதிபூசைகொள்ளுதோ
காயமானபேயலோ கணக்கறிந்துகொண்டதே.

ந.எ.ந.

மூலமண்டலத்திலே முச்சதுரமாத்யாய
நாலுவாசலெம்பிரான் நிதிவித்தமந்திரம்
கோலியெட்டிதழுமாய் குளிர்தலந்ததிட்டமாய்
மேலும்மேலுறகாண்கிலேன் வினைந்ததேசுவாயமே.

ந.எ.சு.

ஆதிசூடுநாடியோடு காலேமாலேநீரிலே
சோதிமூலமானநாடி சொல்லிறந்ததுவெளி
யாதிசூடுநெற்பறித்த காரமாதியாகமம்
பேதபேதமாகியே பிறந்துடலிறந்ததே.

ந.எ.நி.

பாங்கினோடிருந்துகொண்டு பரமனஞ்செழுத்துளே
யோங்குநாடிமேலிருந்து உச்சரித்தமந்திரம்
மூங்கில்வெட்டிநாடுரித்து முச்சதுரவிட்டினுள்
ளாய்ந்தநூலிற்றேறான்மலை யறிந்துணந்துகொள்ளுமே.

ந.எ.சு.

புண்டரீகமத்தியி லுதித்தெழுந்தசோதியை
மண்டலங்கள்மூன்றினோடு மன்னுகின்றமாயனை
அண்டரண்டமுடறுத் தறிந்துணர்வல்லிலோல்
கண்டகோயிலதெய்வமென்று கையெடுப்பதில்லையே.

ந.எ.எ.

அம்பலங்கள்சந்தியி லாடுகின்றவம்பளே
அன்பனுக்குளன்பனாய் நிற்பனாதிவீரனே
அன்பருக்குளன்பராய் நின்றவாநிநாயனே
உன்பருக்குவுண்மையாய் நின்றவுண்மையுண்மையே.

ந.எ.அ.

அண்ணலாவதேதடா வறிந்துரைத்தமந்திர
மண்ணனாகவந்தவன் சகலமுமுணர்ந்தவன்
கண்ணனாகவந்தவன் காரணத்துதித்தவன்
ஒண்ணதாவதேதடா வுண்மையானமந்திரம்

ந.எ.சு.

எள்ளதோபுறம்பதோ நயிரொடுங்குகின்றிடம்
மெள்ளவந்துகிட்டிரீர் வினவவேனுமென்கிறீர்
உள்ளதுமபுறம்பது மொத்தபோதுநாதமாம்
கள்ளவாசலேந்திறந்து காணவேனுமட்பளே.

ந.அ.0

ஆரலைந்துபூதமா யளவிடாத யோனியும்
பாரமானதேவரும் பழுதிலாதபாசமும்
ஒரொணுதவண்டமு முலோகலோகலோகமும்
சேரவெந்துபோயிருந்த தேகமேதுசெப்புமே.

14 266

ந.அ.க

என்னகத்துளென்னைநா னென்குநாடியோடினேன்
என்னகத்துளென்னைநா னறிந்திலாததாகையால்
என்னகத்துளென்னைநா னறிந்துமெய்தறிந்தபின்
என்னகத்துளென்னையன்றி யாதுமொன்றுமில்லையே.

ந.அ.உ

விண்ணினின் றுமின்னெழுந்து மின்னெடுங்கும்வாறுபோல்
என்னுள்ளின் றுமெண்ணுமீச னென்னகத்திருக்கையால்
கண்ணினின் றுகண்ணில்தோன்றும் கண்ணறிவினாமையால்
என்னுணின் றவென்னையு மியானறிந்ததில்லையே.

ந.அ.ங

அடக்கினுமடக்கொணுத வம்பலத்தினாடுபோய்
அடக்கினுமடக்கொணும லன்புருக்குமென்றுளோ
கிடக்கினுமிருக்கினுங் கிலேசம்வந்திருக்கினும்
நடக்கினுமிடைவிடாத நாதசங்கொலிக்குமே.

ந.அ.ச

மட்டுலாவுதண்டுழா யலங்கலாய்புனற்கழல்
விட்டுவிழில் தாகபோக விண்ணில்நண்ணில்வெளியினும்
எட்டினோடி ரண்டினு மிதத்தினுல்மனந்தனைக்
கட்டினிழலாதுவைத்த காதலின்பமாகுமே.

ந.அ.ரு

ஏகமூர்த்திமூன்றுமூர்த்தி நாலுமூர்த்திநன்மைசோ
போகமூர்த்திபுண்ணியத்தில் மூர்த்திடன்றிமூர்த்தியாய்
நாகமுற்றசயனமாய் நலங்கடல்கடந்தநீ
யாகமூர்த்தியாகிநின்ற தென்கொலாதிதேவனே.

ந.அ.ளு

மூன்றுமுப்பத்தாறினோடு மூன்றுமூன்றுமாயமாய்
மூன்றுமூர்த்தியாகிமூன்று மூன்றுமூன்றுமூன்றுமாய்
தோன்றுசாதிமூன்றுதாய் துலக்கமில்விளக்கதாய்
ஏன்றனாவினூன்புகுந்த தென்கொலோநம்மீசனே.

ந.அ.ள

ஐந்துமைந்துமைந்துமா யல்லவத்துளாயுமாய்
ஐந்துமூன்றுமொன்றுமாகி நின்றவாதிதேவனே
ஐந்துமைந்துமைந்துமாய் மைந்தனைத் துரின்றநீ
ஐந்துமைந்துமாயின்னை யாவர்காணவல்லரே.

ந.அ.அ

ஆறுமாறுமாறுமாயொ ரைந்துமைந்துமைந்துமாய்
எறுசிரண்டுமுன்று மேழுமாறுமெட்டுமாய்
வேறுவேறுஞானமாகி மெய்யினோடுமொய்யுமாய்
ஊறுமோமையாயமர்ந்த மாயமாயமாயனே.

நடஅசு

எட்டுமெட்டுமெட்டுமாயொ ரேழுமேழுமேழுமாய்
எட்டுமுன்றுமொன்றுமாகி நின்றவாதிதேவனே
எட்டுமாயபாதமோ டிறைஞ்சிறின்றவண்ணனே
எட்டெழுத்துமோ துவார்க எல்லனீங்கிரிந்தபேரே.

நடசூ0

பத்தினோடுபத்துமாயோ ரேழினோடுமொன்பதாய்
பத்துநாற்றிசைக்குறின்ற நாகுபெற்றநன்மையா
யத்துமாயகொத்தமோடு மத்தவமிக்காதிமால்
பத்தர்கட்கலா துமுத்தி முத்திமுத்தியாகுமே.

நடசூக

வாசியாசினேசமொன்றி வந்தெதிர்ந்ததென்னுக
நேசமாகநாளுலாவ நன்மைசோபவங்களில்
வீசுமெல்லிமிர்ந்ததேதாளி யில்லையாக்கினுய்கழல்
ஆசையால்மறக்கலா தமரராகலாகுமே.

நடசூஉ.

எளியதானகாயமீதி லெம்பிராணிநுப்பிடம்
அளிவுறு துநின்றதே ஆகாரமும்உகாரமும்
கொளுகையானசோதியுந் குலாவிரின்றதவ்விடம்
வெளியதாகுமொன்றிலே வினைந்ததேசிவாயமே.

நடசூநட

அஞ்செழுத்துமுன்றெழுத்து மென்றுகாக்குமன்பர்காள்
அஞ்செழுத்துமுன்றெழுத்து மல்லகாணுமப்பொருள்
அஞ்செழுத்தைநெஞ்சமுத்தி யவ்வெழுத்தறிந்தபின்
அஞ்செழுத்துமுன்றெழுத்து மவ்வுமாஞ்சிவாயமே.

நடசூச

பொய்யுநாக்கபோதமென்று பொய்யருக்கிருக்கையால்
மெய்யுநாக்கவேண்டுதில்லை மெய்யர்மெய்ச்சிலாமையால்
வையகத்திலுண்மைதன்னை வாய்திறக்கவஞ்சினேன்
நையவைத்ததென்கொலோ நமசிவாயநாதனே.

நடசூரு

ஒன்றையொன்றுகொன்றுட னுணவுசெய்திருக்கினும்
மன்றினாடுபொய்களவு மாறுவேறுசெய்யினும்
பன்றிதேடுமீசனைப் பரிந்துகூடவல்லிரேல்
அன்றுதேவரும்முனே யறிந்துணர்ந்துகொள்ளுமே.

நடசூசு

மச்சகத்துளையமர்ந்து மாயைபேசும்வாயுவை
அச்சகத்துளையிருந் தறிவுணர்த்திக்கொள்ளிரேல்
அச்சகத்துளையிருந் தறிவுணர்த்திக்கொண்டபின்
இச்சையற்றவெம்பிரா நெங்குமாகிநிற்றனே.

நட்சுள

வயலிலேழுனைத்தசெந்நெல் களையதானவாறுபோல்
உலகினோரும்வணமைகூறி லுய்யுமாறதங்குவனே
விரகிலேழுனைத்தெழுந்த மெய்யலாதுபொய்யதாய்
நரகிலேபிறந்திருந்து நாடுபட்டபாடகே.

நட்சுஅ

*ஆடுகின்றவெம்பிராணை யங்குமிங்குமென்றுநீர்
தேடுகின்றபாவிகாள் தெளிந்ததொன்றையோர்க்கீர்
காடுநாடுவீடுவீணை கலந்துநின்றகள்ளவனை
நாடியோடியும்முனை நயந்துணர்ந்துபாருமே.

நட்சு

ஆடுகின்றவண்டுகூடு மட்புறமதிப்புறம்
தேடுநாலுவேதமுந் தேவரானழுவரும்
நீடுவாழிபூதமும் நின்றதோர்நிலைகளும்
ஆடுவாழிநொழியலா தனைத்துமில்லையிலேமே.

சு00

ஆவதுமபரத்துளே யழிவதும்பரத்துளே
போவதும்பரத்துளே புகுவதும்பரத்துளே
தேவரும்பரத்துளே திசைகளுமபரத்துளே
யாவரும்பரத்துளே யானுமப்பரத்துளே.

சு0க

ஏழுபாரெழுகட லிபங்கொட்டுவெற்புடன்
சூழுவான்கிரிகடந்து சொல்லுமேழுலகமும்
ஆழிமால்விசும்புகொள் பிர்மாண்டரண்டவண்டமும்
ஊழியானொளிக்குளே யதித்துடனொடுங்குமே.

சு0௨

கயத்துநீரிதைக்கிறீர் கைகள்சோர்ந்துநிற்பதென்
மனத்துவீரமொன்றிலாத மதியிலாதமாந்தர்காள்
அகத்துவீரங்கொண்டுநீ ரழுக்கறுக்கவல்லிரேல்
நினைத்திருந் தசோதியும் நீயும்நானுமொன்றேரா.

சு0௩

நீரிலேபிறந்திருந்து நீர்சடங்குசெய்கிறீர்
ஆரையுன்னிரெலா மவத்திலையிதைக்கிறீர்
வேரையுன்னிவித்தையுன்னி வித்திலேழுனைத்தெழுஞ்
சீரையுன்னவல்லிரேற் சிவபதமடைவிரே.

சு0ச

பத்தொடத்தவாசலிற் பரந்துமூலவக்கர
முத்திசித்திதொந்தமென் றியங்குகின்றமூலமே
மத்தசித்தவைம்புலன் மகாரமானகூத்தையே
அத்தியூர்தம்முளே யமைந்ததேசிவாயமே.

சுரு

அறிவினோடுமண்டமா யளவிடாதசோதியை
குணமதாகியும்முளே குறித்திருக்கில்முத்தியா
முணமுணென்றுஉம்முளே விரலையொன்றிமிளவும்
தினந்தினமயக்குவீர் செம்புபூசைபண்ணியே.

சுரு

மூலமானவக்கர முகப்பதற்குமுன்னெலாம்
மூடமாகமுடுகின்ற மூடமேதுமூடரே
காலனவஞ்சுபூத மஞ்சிலேயொடுங்கினால்
ஆதியோடுகூடுமோ வனாதியோடுகூடுமோ.

சுரு

முச்சதுரமூலமாகி முடிவுமாகியேகமாய்
அச்சதுரமாகியே யடங்கியோரெழுத்துமாய்
மெய்ச்சதுரமெய்யுளே விளங்குஞானதிபமாய்
உச்சரிக்குமந்திரத்தி னுண்மையேசிவாயமே.

சுரு

வண்டிகங்கள்போலுநீர் மனத்துமாசறுக்கலீர்
குண்டலங்கள்போலேநீர் குளத்திலேமுழுமுதிர்
பண்டுமுங்கள்நான்முகன் பறந்துதேடிகாண்கிலான்
கண்டிருக்குமும்முளே கலந்திருப்பர்காணுமே.

சுரு

நின்றதன்றிருந்ததன் று நேரிதன் றுமூரிதன் று
பந்தமன்றுவீடுமன்று பரவகங்களற்றது
கெந்தமன்றுகேள்வியன்று கேடிலாதவானிலே
அந்தமன்றிரின்றதொன்ற தெங்கனையுரைப்பதே.

சுரு

பொருந்துநீருமும்முளே புருந்துநின்றகாரணம்
எருதிரண்டுகன்றையின்ற வேகமொன்றையொர்கிலீர்
அருகிருந்துசாவுகின்ற யாவையுமறிந்திலீர்
குருவிரந்துலாவுகின்ற கோலமென்னகோலமே.

சுரு

அம்பரத்துளாடுகின்ற வஞ்செழுத்துநீயலோ
சிம்புளாய்பறந்துநின்ற சிற்பரமுநீயலோ
எம்பிராணமெவ்வுயிர்க்கு மேகபோகமாதலால்
எம்பிராணா னுமா யிருந்ததேசிவாயமே.

சுரு

ஈரொளியதிங்களே யியங்கிரின்றதப்புறம்
பேரொளியதிங்களே யாவருமறிகிலீர்
காரொளிப்படலமுங் கடந்துபோனதற்பரம்
போரொளிப்பெரும்பத மேகநாதயாதமே.

சுகந்.

கொள்ளொணுதுமெல்லொணுது கோதறக்குதட்டொணு
தள்ளொணுதணுகொணு தாழலான்மனத்துளே
தெள்ளொணுதுதெளியொணுது சிற்பரத்தினுட்பயன்
விள்ளொணுதுபொருளேநான் விளம்புமாறதெங்கினே.

சுகசு

• வாக்கினுல்மனத்தினுல் மதித்தகாரணத்தினுல்
நோக்கொணுதநோக்கையுன்னி நோக்கையாவர்நோக்குவார்
நோக்கொணுதநோக்குவந்து நோக்கநோக்கநோகிழல்
நோக்கொணுதநோக்குவந்து நோக்கையெங்கேணுக்குமே.

சுகரு

உள்ளினும்புறம்பினு முலகமெங்கணும்பரந்
தெள்ளிலெண்ணெய்போலநின் றியங்குகின்றவெம்பிரான்
மெள்ளவந்தெனுட்புகுந்து மெய்த்தவட்புந்தபின்
வள்ளலென்னவள்ள லுக்கு வண்ணமென்னவண்ணமே

சுகள

வேதமொன்றுகண்டிலேன் வெம்பிறப்பிலாமையால்
போதநின்றவடிவதாய்ப் புவனமெங்குமாயினும்
சோதியுள்ளொளியுமாய்த் தூரியமோடதீதமாய்
ஆதிபூலமாதியா யமைந்ததேசிவாயமே.

சுகள

சாணிருமடங்கினுற் சரிந்தகொண்டைதன்னுளே
பேணியப்பதிக்குளே பிறந்திறந்துறலுவீர்
தோணியானவைவரைத் துறந்தறுக்கவல்லிரேல்
காணிகண்டிகோடியாகக் கலந்ததேசிவாயமே.

சுகஅ

அஞ்சுகோடிமந்திர மஞ்சளேயடங்கினுல்
பொருசுகூறவும்முளே நினைப்பதே ரெழுத்துளே
அஞ்சுநா லுமூன்றதாகி யும்முளேயடங்கினுல்
அஞ்சுமோரெழுத்ததா யமைந்ததேசிவாயமே.

சுகக

அக்கரந்தவக்கரத்தி லுட்கரந்தவக்கரம்
சக்கரத்துசிவ்வையுண்டு கம்புளத்திருந்ததும்
எட்கரந்தவெண்ணெய்போ லெவ்வெழுத்துமெம்பிறுந்
உட்கரந்துநின்றநேர்மை யாவர்காணவல்லரே.

சுகஊ

ஆகமத்தினுட்பொரு ளகண்டமூலமாதலால்
தாகபோகமன்றியே தரித்ததற்ப்ரமுநீ
ஏகபாதம்வைத்தனை யுணர்த்துமஞ்செழுத்துளே
ஏகபோகமாகியே யிருந்ததேதசிவாயமே.

சஉக

மூலவாசஸ்துளே முச்சதுரமாகியே
நாலுவாசலென்விரல் நடுவுதித்தமந்திரம்
கோலமொன் றுமஞ்சுமாரு மிங்கலைந்துநின்றீ
வேறுவேறுகண்டிலேன் விளைந்ததேதசிவாயமே.

சஉஉ

சுக்கிலத்திடியுளே சுழித்ததோடொழுத்துளே
அக்கரத்திடியுளே யமர்ந்தவாநிசோதிநீ
உக்கரத்தடியுளே யுணர்ந்தவஞ்செழுத்துளே
அக்கரமதாகியே யமர்ந்ததேதசிவாயமே.

சஉ௩

குண்டலத்துளே ஸுறித்தகத்தூநாயகன்
கண்டவந்தமண்டலங் கருத்தழித்தகூத்தனை
விண்டலர்ந்தசந்திரன் விளங்குகின்றமெய்ப்பொருள்
கண்டுகொண்டமண்டலஞ் சிவாயமல்லதில்லையே.

சஉ௪

சுற்றுமைந்துகூடமென்று சொல்லிற்றத்தோர்வெளி
சத்தியுஞ்சிவனுமாக நின்றதன்மையோர்கிலீர்
சத்தியாவதும்முடல் தயங்குச்சிவனுட்சிவம்
பித்தர்களறிந்நிலீர் பிராணிநுந்தகோலமே.

சஉ௫

மூலமென்றமந்திர முனைத்தவஞ்செழுத்துளே
நாலுவேதநாவுளே நவின்றஞானமெய்யுளே
ஆலமுண்டகண்டனு மரியயனுமாதலால்
ஓலமென்றமந்திரஞ் சிவாயமல்லதில்லையே.

சஉ௬

தத்துவங்களென்றுநீர் தமைக்கடிந்துடோவிற்காள்
தத்துவஞ்சிவமுகாகில் தற்ப்ரமுநீரல்லோ
முத்திசீவனாதமே மூலபாதம்வைத்தபின்
அத்தனாருமும்முளே யறிந்துணர்ந்துகொள்ளுமே

சஉ௭

மூன்றுபத்துமுன்றையு மூன்றுசொன்னமூலனே
தோன்றுசேரஞானிகாள் துய்யபாதமென்றலை
என்றுவைத்தவைத்தபின் நியமபுமஞ்செழுத்தையும்
தோன்றவோதவல்லிரேல் துய்யபசோதிகாணுமே.

சஉ௮

உம்பர்வானகத்தினு முலகபாரமேழினும்
ஈம்பர்நாடுதன்னிலு நாவலென்றதிவினும்
செம்பொன்மாடமல்குதில்லை யம்பலத்துளாடுவான்
எம்பிரானலாதுதெய்வ மில்லைல்லையே.

சுஉக

பூவிலாயவைந்துமாய் புனலில்நின்றநான்குமாய்
தீயிலாயமுன்றுமாய் சிறந்தகாலிரண்டுமாய்
வேயிலாயதொன்றுமாய் வேறுவேறுதன்மையாய்
நீயலாமல்நின்றநேர்மை யாவர்காணவல்லோ.

சுந 0

அந்தரத்திலொன்றுமா யசைவுகாலிரண்டுமாய்
செந்தழலில்முன்றுமாய்ச் சிறந்தவட்புரான்குமாய்
ஐந்துபாரிலைந்துமா யமர்ந்திருந்தநாதனை
சீந்தையிற்றெலிந்தமாயை யாவர்காணவல்லோ.

சுந ௧

மனவிகாரமற்றநீர் மதித்திருக்கவல்லோல்
நினைவிலாதமணிவிளக்கு நித்தமாகிநின்றிடும்
அனைவரோ தும்வேதமு மகம்பிதற்றவேனுமேற்
கனவுகண்டதுணமைநீர் தெளிந்ததேசிவாயமே.

சுந ௨

இட்டகுண்டமேதடா விருக்குவேதமேதடா
சுட்டமட்கலத்திலே சுற்றுநால்களேதடா
முட்டிநின்றநூணிலே முனைத்தெழுந்தசோதியை
பற்றிநின்றதேதடா பட்டநாதப்பட்டோ.

சுந ௩

நீரிலேமுனைத்தெழுந்த தாமரையினோலை
நீரினோடுகூடிநின்ற நீரிலாதவாறுபோல்
பாரிலேமுனைத்தெழுந்த பண்டிதப்பராபரம்
பாரினோடுகூடிநின்ற பண்புகண்டிருப்பீரே.

சுந ௪

உறங்கிலென்விழிகிலெ னுணர்வதற்றொடுங்கிலென்
சிறந்தவைம்புலன்களுந் திசைத்திசைகளொன்றிலென்
புறம்புமுள்ளுமெங்கணும் பொருந்திருந்ததேகமாய்
நிறைந்திருந்தஞானிகள் நினைப்பதேதுமில்லையே.

சுந ௫

ஒதுவார்களோதுகின்ற வோரெழுத்துமொன்றதே
வேதமென்றதேகமாய் விளம்புகின்றதன்றிது
நாதமொன்றுநான்முகன் மா லுநானுமொன்றதே
வது மன்றிநின்றதொன்றை யானுணர்ந்தநேர்மையே.

சுந ௬

பொங்கியேதரித்தவச்ச புண்டரீகவெளியிலே
தங்கியேதரித்தபோது தாதுமாதுளையதாம்
அங்கியுட்சரித்தபோது வடிவுகளொளியுமாய்க்
கொம்புமேல்வடிவுகொண்டு குருவிறுந்தகோலமே. சநௌ

மண்ணுளோளும்விண்ணுளோளும் வந்தாரதெங்கெனில்
கண்ணினோடுசோதிபோற் கலந்தநாதவிந்துவும்
அண்ணலோடுசுத்தியு மஞ்சபஞ்சபூதமும்
பண்ணினோடுகொடுக்கப்ப பாரொடேழுமின்றுமே. சநஅ

ஒடுக்குகின்றசோதியு முந்தினின்றவொருவனும்
நடுத்தலத்திலொருவனும் நடந்துகாலிலேறியே
விடுத்தினின்றவிருவரோடு மெய்யினோடுபொய்யுமாய்
அடுத்தினின்றமினோ வனாதினின்றவாதியே. சநக

உதித்தமந்திரத்தினு மொடுங்குமக் கரத்தினும்
மதித்தமண்டலத்தினு மறைந்தினின்றசோதிநீ
மதித்தபண்டலத்துளே மரித்துநீரிருந்தபின்
சிருத்தமண்டலத்துளே சிறந்ததேசுவாயமே. சச௦

திருத்திவைத்தசற்குருவைச் சீர்பெறவணங்கிலீர்
குருக்கொடுக்கும்பித்தரே கொண்டிரீந்தவல்லிரோ
குருக்கொடுக்கும்பித்தருங் குருக்கொள்வந்தரீடனும்
பருத்திபட்டபாடுதான் பன்னிரண்டும்பட்டதே. சசக

விழித்தகண் துதிக்கவும் விந்துநாதவோசையும்
மேருவுங்கடந்தவண்ட கோள்முங்கடந்துபோய்
எழுத்தெலாமறிந்துவிட்ட விந்திரஞாலவெளியிலே
யானுநீயுமேகலந்த தென்னதொன்மையிசனே. சசஉ

ஓம்நமாவென்றுளே பாவையொன்றறிந்தபின்
பானுடற்கருத்துளே பாவையென்றறிந்தபின்
நானுநீயுமுண்டடா நலங்குலமதுண்டடா
ஊனுமுனுமொன்றுமே யுணந்திடாயெனக்குளே. சசந

ஐம்புலனாவென்றவர்க் கன்னதானமீவதால்
நன்புலன்களாகின்ற நாதருக்கேதுமோ
ஐம்புலனாவென்றிடா தவத்தமேயுயன்றிடும்
வடிபருக்குமீவதுங் கொடுப்பதுமவத்தமே. சசச

ஆதியானவம்புலன்க ளனவயுமக்குளொக்குமோ
யோனியிற்பிறந்திருந்த துன்பமிக்குமொக்குமோ
வீணர்காள்பிதற்றுவிர் மெய்ம்மையேயுணர்திரேல்
ஊனுறக்கபோகமு முமக்கெனக்குமொக்குமே.

சசரு

ஒடுகின்றவைம்புல் னொடுங்கவஞ்செழுத்துளே
நாடுகின்றநான்மறை நவிலுகின்றஞானிகள்
கூடுகின்றகண்டித குணங்கள்மூன்றெழுத்துளே
ஆடுகின்றபாவையா யமைந்தேதெசியாயமே.

சசசு

புவனசக்கரத்துளே பூதநாதவெளியிலே
பொங்குதிபவங்குள் பொறித்தெழுந்தவாயுவைத்
தவன்சோமரிருவரூர் தாடியவருய்வாசலில்
தண்டிமாதியேறிநின்ற சரசமானவெளியிலே.

ச'ச'எ

மவுனவஞ்செழுத்திலே வாசியேற்ற்மெள்ளவே
வானளாவிறிதைந்தசோதி மண்டலம்புகுந்தபின
அவனுநா னுமெய்கலந் தனுபவித்தவளவிலே
அவனுமுண்டிநா னுமில்லை யாருமில்லையானதே.

சசஅ

வாளுறையில்வாளடக்கம் வாயுரையில்வாய்வடக்கம்
ஆளுறையில்ஆளடக்கம் அருமைஎன்னவிற்தைகாண்
தாளுறையில்தாடளடக்கம் தன்மையானதன்மைபுழ
நாளுறையில்நாளடக்கம் நா னுநீயுங்கடண்டே.

சசசு

வழுத்திடானழித்திடான் மாயரூபமாகிடான்
கழன்றிடான்வெகுண்டிடான் காலகாலகாலரூபம்
துவண்டிடானசைத்திடான் றாயரூபமாகிடான்
சுவன்றிடானுரைத்திடான் சூசூசூசூசூசூசூமே.

சரு0

ஆகூவென்றேபுனைத்த வசூரத்தினுனந்தம்
யோகியோகியென்பர்கோடி புறறறிந் துகண்டிடார்
பூதமாய்மனக்குரங்கு பொங்குமங்குமிங்குமாய்
ஏகமேகமுகவே யிருப்பார்கோடிகோடியே.

சருக

கோடிகோடிகோடிகோடி சுவலையத்தோராதியை
நாடிநாடிநாடிநாடி நாளாகன்றுவிண்தாய்
தேடிதேடிதேடிதேடி தேகமுங்கசங்கியே
கூடிகூடிகூடிகூடி நிற்பார்கோடிகோடியே.

சருஉ

கருத்திலான்னொருத்திலான் பரன்ருந்தகாரணம்
இருத்திலான்னொளித்திலா னென்றிரண்டுமாகிலான்
ஒருத்திலான்மரித்திலா னொழிந்திடாழிந்திடான்
கருத்திற்கியுங்கூவுமுற்றேன் கண்டறிந்தவாதியே.

சுருக

வா திவா திவா திவா நி வண்டீயறிந்திடான்
ஊதியுத்தியுத்தி யொளிமழுங்கியுளறுவான்
எதிவீதிவீதிவீதி விடையொருட்டிரக்குலோன்
சாதிசாதிசாதிசாதி சாகரத்தைக்கண்டிடான்.

சுருசு

ஆண்மையாண்மையாண்மையாண்மை ஆண்மைகூறுமசுடரே
காண்மையானவாதிருபங் காலகாலகாலமும்
பாண்மையாகியமோனமான பாசமாகிறின்றிடும்
நாண்மையானநரலைவாயில் நங்குமிங்குமங்குமே.

சுருசு

பிங்குவென்றவாட்சாத்தின் மீட்டுவாகிகூவுடல்
துங்கமாகச்சோமனோடு சோமன்மாறிநின்றிடும்
அங்கமாமுனைசுபுரியி லாருமேகவாகையாய்
கங்குலற்றுக்கியானமுற்று காணுவாய்குடரொளி.

சுருசு

சுடரெழும்புஞ்சூட்சமுஞ் சுழிமுனைஎன்கூட்சமும்
அடரெழுமியேகமாக வாமந்திறின்றகூட்சமுந்
திடரதானகூட்சமுந் திரியின்வாலகூட்சமுங்
கடலெழும்புகூட்சந்தனைக் கண்டறிந்தோன்ஔானியே.

சுருள

ஔானிஔானியென்றரைத்த நாய்கள்கோடிகோடியே
வானிலா தமணநாணென்ற வாதிகோடிகோடியே
தானிலானசாகரத்தின் தன்மைகாணுமுடர்கள்
முனிலாமற்கோடிகோடி முன்னறிந்ததென்போ.

சுருஅ

குருஷமானகொம்பிலே கனிமுனைச்சுடரிலே
வீச்சுமானவீயிலே விடிலைதங்கும்வாயிலே
கூச்சுமானகொம்பிலே குடியிருந்தகோவிலே
திக்கையானதீவிலே சிறந்ததேசிவாயமே.

சுருக

பொங்கிறின்றமோனமும் பொதிந்துநின்றமோனமுந்
தங்கிறின்றமோனமுந் தயங்கிறின்றமோனமுங்
கங்கையானமோனமுங் கதித்துநின்றமோனமுந்
திங்களானமோனமுந் சிவனிருந்தமோனமே.

சுரு 0

மோனமானவீதியில் முனைச்சுழியின்வாலையில்
பானமானவீதியில் பசிந்தசெஞ்சுடரிலே
ஞானமானமூலையில் நாலேதங்குமவாயலில்
ஓனமானசெஞ்சுடருதித்தேசிவாயமே.

சு.சு. 5

உதித்தெழுந்தவாலையு முயங்கினிநவாலையுங்
கதித்தெழுந்தவாலையுங் காலையானவாலையுங்
மதித்தெழுந்தவாலையு மறைந்துநின்றஞானமுங்
கொதித்தெழுந்துதும்பலாகி ஹ்ருஷங்குறியுமானதே.

சு.சு. 2

கூவுங்கியுமோனமாகி கொள்கையானகொள்கையை
மூவுலையுதித்தெழுந்த முச்சுடர்விரிவிலே
பூவிலேநறைகள்போற பொருந்திநின்றபூரணம்
ஆவியாவியாவியாவி யன்பருள்ளமுறத்தே.

சு.சு. 15

ஆண்மைசுடறுமாந்தரே அருக்கவேடுமணிதியைக்
காண்மையாகககாண்டிரே கசடறுக்கவல்லிரே
தூண்மையானவாதிசூட்சுஞ் சோபமாபுமாபுமே
நாண்மையானவாயலில் நடந்துவினாநாதமே.

சு.சு. 3

நாதமானவாயலில் நடந்துநின்றசாயலில்
வேதமானவீதியில் விரிந்தமுச்சுடரிலே
கீதமானஹியிலே கிளர்ந்துநின்றசூலிலே
பூதமானவாயலைப் புகலறிவனாதிமே.

சு.சு. 10

ஆவியாவியாவியாவி ஐந்துகொம்பினுவியே
மேவிமேவிமேவிமேவி மேதினியின்மானிடர்
வாவிவாவிவாவிவாவி வண்டர்களுவறிந்திடார்
பாவிபாவிபாவிபாவி படியிலுற்றமாதரே.

சு.சு. 25

வித்திலேமுனைத்தசோதி வில்வனைவின்மத்தியில்
உத்திலேயொளிவதாகி யோனமானதீபமே
நத்திலோதிரட்சிபோன்ற நாதனையறிந்திடார்
வத்திலேட்டந்தமுன்ற வாலையானகுடசமே.

சு.சு. 8

வாலையோடுகாலையும் வடிந்துபொங்குமோனமே
மாலையோடுகாலையான வாறறிந்தமாதரே
மூலையானகோணமின் முனைத்தெழுந்தசெஞ்சுடர்
தாலையோடுபானகன்று தங்கிவின்றமோனமே.

சு.சு. 4

மோனமானவீதியில் முடிசிறின்றநாதமே
சுனமின்றிவேகமான வேகமென்னவேகமே
கானமானமூலையிற் கனிந்திருந்தவாலையில்
ஞானமானசெஞ்சுடர் நடந்தேதகிவாயமே.

சுஎக

உச்சிமத்திவீதியி லொழிந்திருந்தசாதியிற்
பச்சியுற்றசோமனும் பரந்துநின் றுலாவவே
செச்சியானதிபமே தியானமானமோனமே
கச்சியானமோனமே கடந்தேதகிவாயமே.

சஎ௦

அஞ்சுகொம்பினின்றநாத மாலேபோலெழுப்பியே
பிஞ்சினோடுபூமலர்ந்து பெற்றியுற்றகத்தமே
செஞ்சுடருதித்தபோது தேசிகன்கழுன் றுடன்
பஞ்சபூதமானதே பறந்துநின்றமோனமே.

சஎக

சுதிதியானகொம்பிலே தத்துவத்தின்ஹிரிலே
அதிதியானஆவிலே யரனிருந்தஹவிலே
இதிதியென்றசோலையி லிருந்தமுச்சுடரிலே
நதிதியென்றநாதமோடி நன்குறவமைந்ததே.

சஎ௨

அமையுமாலமோனமு மரனிருந்தமோனமும்
சமையுப்பூதமோனமுந் தரித்திருந்தமோனமும்
இமையுங்கொண்டவேகமு மிலங்குமுச்சிமோனமும்
தமையறிந்தமாந்தரே சடத்தையுற்றநோக்கிலார்.

சஎ௩

பாச்சலூர்வழியிலே பரனிருந்தகழியிலே
காய்ச்சுகொம்பி னுனியிலே கனியிருந்தமலையிலே
வீச்சமானதேதடா விரிவுதங்குமிங்குமே
மூச்சினோடுமூச்சைவாங்கு முட்டிநின்றசோதியே.

சஎச

சோதிசோதியென்றநாடித் தோற்பவர்கிலவரே
ஆதிஆதியென்றநாடு மாடவாகிலவரே
வாதிவாதியென்றசொல்லும் வம்பாடுஞ்சிலவரே
நீதிநீதிநீதி நின்றிடுமுமுச்சுடர்.

சஎ௫

சுடரதாயெழும்பியங்கு தூபமானகாலமே
இடரதாய்ப்புவியும்விண்ணு மேகமாயமைக்கமுன்
படரதாகின்றவாதி பஞ்சபூதமாகியே
அடரதாக அண்டமெங்கு மாண்மையாகின்றதே.

சஎ௬

நின்றிருந்தசோதியை நிலத்திலுற்றமானிடர்
கண்டறிந்துகண்குளிர்ந்து காதுலுற்றுலாவுவோர்
கண்டமுற்றமேன்முனையின் காட்சிதன்னைக்காணுவார்
நன்றியற்றுநரலேபொங்கி நாதமுமகிந்திடும்.

சுஎஎ

வயங்குமோனச்செஞ்சுடர் வடிந்தசோதிநாதமுங்
கயங்கன்போலக்கதறியே கருவூரற்றவெளியிலே
பயங்கொழின்றியின்றியே படர்ந்துநின்றபான்மையே
நயங்கன்கோவென்றேநடுங்கி நங்கையானதீபமே.

சுஎஅ

தீபவுச்சமுனையிலே திவாகரத்தின்கழியிலே
கோபுமாறுகூவிலே கொதித்துநின்றகியிலே
தாபமானமுலையிற் சமைந்துநின்றகுசூமுஞ்
சாபமானமோட்சமுந் தடிந்துநின்றிலங்குமே.

சுஎந

தேசிகன்குமுன்றதே திரிமுனையின்வாலையில்
வேசமோடுவாலையில் வியனிருந்தமுலையில்
நேசசந்திரோதைய நிறைந்திருந்தவாரமில்
வீசிவீசினின்றதே விரிந்துநின்றமோனமே.

சுஅ0

உட்கமலமோனபி லுயங்கிநின்றநந்தியை
விக்கலோடுகியுமாகி வில்வனைவின்மத்தியில்
முட்பொதிந்ததென்னவே முடிக்கின்றசெஞ்சுடர்.
கட்குவைகள்போலவுங் கடிந்துநின்றகாட்சியே.

சுஅக

உந்தியிற்சுழிவழியி லுச்சியுற்றமத்தியிற்
சந்திரனொளிகிரணந் தாண்டிநின்றசெஞ்சுடர்
பந்தமாகவில்வனைவிற் பஞ்சபூதவிஞ்சையாங்
கிந்துபோற்கியிலின்றி கிச்சமுச்சுவென்றதே.

சுஅஉ

செச்சையென்றமுச்சினோடு சிகாரமும்வகாரமும்
பச்சையாகின்றதே பரவெளியின்பான்மையே
இச்சையானஹுவிலே யிருந்தெழுந்தஹியிலே
உச்சியானகோணத்தி லுதித்ததேசிவாயமே.

சுஅங

ஆறுமுலைக்கோணத்தி லமைந்தவொன்பதாத்திலே
நாறுமென்றுநங்கையான நாவியுந்தெரிந்திட
கூறுமென்றுஐவரங்கு கொண்டுநின்றமோனமே
பாறுகொண்டுநின்றது பறந்ததேசிவாயமே.

சுஅச

ஆடிநின்றசீவனோ ரஞ்சபஞ்சபூதமோ
கூடிநின்றசோதியோ குலாவிநின்றமூலமோ
நாடுகண்ணிநின்றதோ நாவுகற்றகல்வியோ
வீடுகண்ணிநின்றடிந் வெட்டவெளியுமானதே. ௫௦௧

உருத்தரித்தபோதுசீவ னோக்கநின்றவுண்மையுந்
திருத்தமுள்ளதொன்றிலுஞ் சிவாயமஞ்செழித்துமா
மிருத்துநின்றறுத்தடங்கியேகபோகமானபின்
கருத்தினின்றறுத்ததே கபாலமேந்தாநாதனே. ௫௦௨

கருத்தரித்துதித்தபோது கமலபீடமானதுங்
கருத்தரித்துதித்தபோது காரணங்களானதுங்
கருத்தரித்துதித்தபோது கரணமிரண்டுகண்களாய்
கருத்தினின்றறுத்ததே கபாலமேந்தாநாதனே. ௫௦௩

ஆனவண்ணிமுன்றுகோண மாறிரண்டுளட்டிலே
யானசீவனஞ்செழுத் தகாரமிட்டலாந்தது
மானசோதியுண்மையு மனாதி யானவுண்மையு
மானதானதானதா யவலமாய்மறைந்திடும். ௫௦௪

ஈன்றெழுந்தவெம்பிரான் நிருவரங்கவெளியிலே
நான்றபாமபின்வாயினால் நா லுதிக்குமாயினான்
மூன்றுமூன்றுவளையமாய் முப்புரங்கடந்தபின்
ஈன்றெழுந்தஅவ்வினோசை யெங்குமாகிநின்றதே. ௫௦௫

எங்குமெங்குமொன்றலோ வீரேழ்லோகமொன்றலோ
அங்குமிங்குமொன்றலோ வனாதி யானதொன்றலோ
தங்குதாபரங்களுந் தரித்தவாரதொன்றலோ
உங்களெங்குதன்பங்கினி லுதித்ததேதசிவாயமே. ௫௦௬

அம்பரத்திலாடுஞ்சோதி யானவன்னிபூலமா
மம்பரமுந்தம்மரமு மகோரமிட்டலாந்தது
மம்பரக்குளியிலே யங்கமிட்டுருக்கிட
வம்பரத்திலாதியோ டமர்ந்ததேசிவாயமே. ௫௦௭

வாடிலாதபூமலாந்து வண்டிரிசைநாவிலே
யோடிநின்றருவெதித் துகாரமாயலாந்தது
மாடியாடியங்கமுமகப்படக் கடந்தபின்
கூடிநின்றலாவுமே குருவிருந்தகோலமே. ௫௦௮

விட்டடிவிரைத்ததோ வேருருக்கிநின்றதோ
எட்டிநின்றசேவனு மீரேழ்லோகங்கண்டதோ
தட்டுருவமாகிநின்ற சதாசிவத்தொளியதோ
வட்டவீடறிந்தபேர்கள் வானதேவராவோ.

14266

ரு0௯

வானவர்நிறைந்தசோதி மானிடக்கருவிலே
வானதேவரத்தனைக்குள் வந்தடைவர்வானவர்
வானகமுமண்ணகமும் வட்டவீடறிந்தபின்
வானெலாநிறைந்தமன்னு மாணிக்கங்களானதே.

3

ரு௧0

பன்னிரண்டுகால்நிறுத்திப் பஞ்சவர்ணமுற்றிடிவ
மின்னியேவெளிக்குணின்ற வேறிடத்தமர்ந்ததுஞ்
சென்னியாந்தலத்திலே சீவனின்றியங்கிடும்
பன்னியுன்னியாய்ந்தவர் பரப்பிரமமானதே.

ரு௧௧

உச்சிகண்டுகண்கள்கட்டி யுண்மைகண்டதெவ்விடம்
மச்சுமாளிகைக்குளே மானிடங்கலப்பிரேல்
எச்சிலானவாசல்களு மேகபோகமாய்விடும்
பச்சைமாலுமீசனும் பரந்ததேசிவாயமே.

ரு௧2

வாயிலிட்டுநல்லுரிசை யட்சரத்தொளியிலே
கோயிலிட்டுவாயியுமங் கொம்பிலேயுலர்ந்தது
மாயிலிட்டகாயமு மனாதுயிட்டசீவனும்
வாயுவிட்டவன்னியும் வளர்ந்ததேசிவாயமே.

ரு௧௩

அட்சரத்தையுச்சரித் தனாதுயங்கிழலமா
யட்சரத்தையுந்திறந்தகோரமிட்டலர்ந்தது
மட்சரத்திலுட்கர மசும்படக்கடந்தபின்
அட்சரத்திலாதியோ டமர்ந்ததேசிவாயமே.

ரு௧௪

கோயிலுங்குளங்களுங் குளியினிற்றருக்களாய
மாயிலுமடியிலு மனத்திலேமயங்குறீர்
ஆயனையரனையு மறிந்துணர்ந்துகொள்கிரேல்
தாயினுந்தகப்பனோடு தானமர்ந்ததொக்குமே.

ரு௧௫

கோயிலெங்குமொன்றலோ குளங்கணீர்கொளொன்றலோ
தேயுவாயுவொன்றலோ சிவனுமங்கொளொன்றலோ
ஆயசீவனெங்குமா யமர்ந்துவாரதொன்றலோ
காயுமீதறிந்தபேர்கள் காட்சியாவர்காணுமே.

ரு௧௬

கா துகண்கள்மூக்குவாய் கலந்தவாரதொன்றலோ
சோதியிட்டெடுத்ததுஞ் சுகங்களஞ்சுமொன்றலோ
ஒதிவைத்தசாத்திர முதித்துவாசதொன்றலோ
நாதவிடறிந்தபேர்க ணாதராவர்காணுமே.

நுகள

அவ்வுதித்தவட்சரத்தி னுட்கலந்தவட்சரீம்
சவ்வுதித்தமந்திரஞ் சம்புளததிருந்ததால்
மவ்வுதித்தமாய்கையால் மயங்குகின்றமார்தர்காள்
உவ்வுதித்ததவ்வுமா யுருத்தரித்தவுண்மையே.

நுகஅ

அகாரமென்னுமக்கரத்தி லக்கரமெழுந்ததோ
அகாரமென்னுமக்கரத்தி லவ்வுவந்துதித்ததோ
உகாரமுமகாரமு மொன்றிறன் றுரின்றதோ
விகாரமற்றஞானிகாள் விரித்துணைக்கவேணுமே.

நுகக

சத்தியாவதுன்னாடல் நயங்குவிவனுட்சிவம்
பித்தர்காளிதற்குமேல் பிதற்றுகின்றதில்லையே
சத்தியைந்துகூடமொன்று சொல்லிறந்ததோர்வெளி
சத்திசிவமுமாகிநின்று தண்மையாவதுண்மைமே.

நுகஉ

சுக்கிலத்துளையிலே சுரோணிதக்கருவுளே
முச்ச்சுதுரவாசலில் முளைத்தெழுந்தமோட்டினில்
மெய்ச்சுதுரமெய்யுளே விளங்குஞானநீபமா
யுச்சரிக்குமந்திரம் ஒம்நமசிவாயமே.

நுகக

அக்கரமனாதியல்ல வாத்துமமனாதியல்ல
புக்கிருந்தபுதமும் புலன்களுமனாதியல்ல
தக்கமிக்கதூல்களுஞ் சாஸ்திரமனாதியல்ல
வொக்கரின்னுடன்கலந்த வுண்மைகாணனாதியே.

நுகஉ

மெண்மையாகிநின்றதேது விட்டுநின்றுதொட்டதேது
வுண்மையாகியுரைக்க வேணுமெங்களுத்தமா
பெண்மையாகிநின்றதொன்று விட்டுநின்றுதொட்டதை
யுண்மையாயுரைக்கமுத்தி யுட்சலத்திருந்ததே.

நுகங

அடக்கினுடைங்குமோ வண்டமஞ்செழுத்துளே
யுடக்கினுலெடுத்தகாய முண்மையென்றுணர்ந்துநீ
சடக்கிலாறுவேதமுந் தரிக்கவோதிலாமையால்
விடக்குநாயுமாயசோதி வேறுவேறுபேசுமோ.

நுகச

உண்மையானசக்கர முபாயமாயிருந்ததுந்
தண்மையானகாயமுந் தரித்தருபமானதும
வெண்மையாகிநீறியே வினைந்துவின்றதானது
முண்மையானஞாலிகள் விரித்துரைக்கவேண்டுமே.

ருஉரு

எள்ளகத்திலெண்ணெய்போல வெங்குமாகியெமயிரா
ணுள்ளகத்திலேயிருக்க வுசலாடிமுடர்காள
கொள்ளைபட்டவாவினைக குணக்கெடுக்கவல்லிரேல்
வள்ளலாகிவின்றசோதி காணலாகுமெய்ம்மையே.

ருஉசு

வேணுமென்றஞானமும் விரும்புகின்றதுவிலே
தாணுவுண்டங்கென்கிறீர் தரிகிலீர்மறக்கிலீர்
தாணுவொன்றுமுலநாடி-தன்னுள்ளாடியும்முனே
காணுமன்றிலேறியாவுங் கண்மயக்கமொருமே.

ருஉஎ

வழக்கிலேயுரைக்கிறீர் மனத்துளேதவிக்கிறீர்
உழக்கிலா துநாழியான வாறுபோலுமுமைகாள்
உழக்குநாலுநாழியான வாறுபோலுமும்முனே
வழக்கிலேயுரைக்கிறீர் மனத்துவீ சன்மன்னுமே.

ருஉஅ

அறத்திறங்களுக்கூநீ யண்டை மெண்டி-சைக்குமீ
திறத்தியங்களுக்கூநீ தேடுவார்களென்தை
யுறக்கும்பீயுணர்வுநீ யுட்கலந்தசோதிநீ
மறக்கெனாதவிற்குநீ மறப்பினுங்குடிக்கொளே.

ருஉசு

ஆடுகின்றவெமயிரானே யங்குமிங்குநின்றிறீர்
தேடுகின்றவிணர்காள் தெளிவதொன்றையோர்கிலோ
நாடிநாடியுமுமுனே நவின்னருநோக்கவல்லிரேல்
கூடொணாததற்பரங் குவிர்துகூடலாகுமே.

ருஉ௦

சுத்தியைந்நுகூடமொன்று சொல்லிறந்தேதார்வெளி
சுத்தியுஞ்சிவமுமாகி நின்றதன்மையோர்கிலீர்
சுத்தியாவதும்முடல் நயங்குசிவனாட் சிவம
பித்தர்கா ாறிந்துகொள் பிராணிநுந்தகோலமே.

ருஉக

அகாரமானதம்பலம் மனாதியானதம்பலம்
முகாரமானதம்பல முண்மையானதம்பல
மகாரமானதம்பலம் வடிவானதம்பலந்.
சிகாரமானதம்பலம் தெளிந்ததேசிவாயமே.

ருஉஉ

சக்கரம்பறந்ததோடி சக்கரமேல்பலகையாய்
செக்கிலாமலெண்ணெய்போல சிங்குவாயுதேயுவு
முக்கிலேயொளிகலந்து யுகங்களுங்கலக்கமாய்
புக்கிலேபுகுந்தபோது போனவாறதெங்கனே.

நூநக

வளர்ந்தெழுந்தகொங்கைதன்னை மாயமென்றெண்ணிநீ
ரருள்கொள்சீவராருடம் புடைமையாகத்தோர்வீர்கள்
வினங்குஞானமேவியே மிக்கோர்சொல்லைக்கேட்பீரேல்
களங்கமற்றுநெஞ்சுளே கருத்துவந்துபுக்குமே.

நூநச

நாலுவேதமோதுகின்ற ஞானமொன்றறிவினரே
நாலுசாமமாகியே நவின்றஞானபோதமா
யாலமுண்டகண்டனு மயனுமந்தாமா லுமாய்ச்
சாலவுன்னிநெஞ்சுளே தரித்ததேசிவாயமே.

நூநரு

சுற்றமென்றுசொல்வதுஞ் சுருதிமுடிவில்வைத்திட
ரத்தர்சித்தமாதியே யமர்ந்திருந்தெவ்விடம்
பத்திமுற்றியன்பர்கள் பரத்திலொன்றுபாழது
பித்தேரயிதைக்கருகி பேசலாவதெங்கனே.

நூநசு

எங்கனேவிளக்கதுக் கேற்றவாறுளின்றுதா
னெங்கனையெழுந்தருளி யீசனேசரென்பரே
அங்கனேமறைபடாத தாழ்ந்துநோககவல்லரேல்
சிங்கமண்மியானேபோலத் திரிமலங்களற்றதே.

நூநஎ

அற்றவுள்ளததைபு மலக்கிடுமெழுகிடு
மெத்ததீபவிட்டதிற்பிற வாதபூசையேத்தியே
நற்றவம்புரிந்துளக நாதர்பாதம்நாடியே
கற்றிருப்பதேசரிதை கண்டுகொள்ளுமும்முனே.

நூநஅ

பாத்தநின்றதம்பலம் பரமனாதிமம்பலம்
கூத்துநின்றதம்பலங் கோரமானதம்பலம்
வார்த்தையானதம்பலம் வன்னியானதம்பலஞ்
சீற்றமானதம்பலம் தெனிர்த்தேசிவாயமே.

நூநகூ

சென்றுசென்றிடந்தொறும் சிற்ற்தசெம்பொனம்பலம்
அன்றுமின்றுநின்றதோ ரனாதியானதம்பலம்
அன்றியன்னங்காணொனாத பரமனாதம்பலம்
மொன்றியொன்றின்று னொழிந்ததேசிவாயமே.

நூநசூ

தந்தைதாய்தமருமீ சசலதேவதையுமீ
சிந்தைநீதெளிவுநீ சித்திமுத்திதானுமீ
விந்துநீவினோவுநீ மேலதாயவேதமீ
யெந்தைநீயிறைவனீ யென்னையாண்டவீசனே.

ருசக

எப்பிறப்பிலும்பிறந் திறந்தழிந்தவேழைகா
எப்பிறப்பிலும்பிறந்து என்னநீறுபுகழ்
ஈப்புடன்மலமறுத்து ஆசைநீக்கவல்லிரேல்
செப்புராதலோசையிற் றெளிந்துகாணலாகுமே.

ருசஉ

மந்திரங்கள்கற்றுநீர் மயங்குகின்றமார்த்தரே
மந்திரங்கள்கற்றநீர் மரித்தபோதுசொல்விரே
மந்திரங்களும்முனோ மதிக்கநீருமும்முனோ
மந்திரங்களாவது மனத்திலைந்தெழுத்துமே.

ருசங

எட்டியோகமானது மியங்குகின்றநாதமும்
மெட்டுவக்கரத்துனே உகாரமுமகாரமும்
விட்டலந்தமந்திரம் வீணாதணடிவாடுபோ
வட்டவக்கரத்துனே யமர்ந்ததேசினாயமே.

ருசச

பிரான்பிரானென்றுநீர் பினத்துகின்றபூட்டரே
பிரானேவிட்டுமெம்பிரான் பிறிந்துவாறதெங்ஙனே
பிரானுமாய்பிரானுமாய் பேருலகுதானுமாய்
பிரானிலேமுனோத்தெழுந்த பித்தர்காணுமும்முடல்.

ருசரு

ஆதியில்லையந்தமில்லை யானநாலுவேதமில்லை
சோதியில்லைசொல்லுமில்லை சொல்லிறந்ததுவெளி
நீதியில்லைநேசமில்லை நிச்சயப்படாததும்
ஆதிகண்டுகொண்டபின் னஞ்செழுத்துமில்லையே.

ருசக

அம்மையப்பனப்பநீ ரமர்ந்தபோதறிவினீ
ரமையப்பனநீ ராதியானபாசமே
யம்மையப்பனின்னையன்றி யாருமில்லையானபின்
னம்மையப்...னின்னையன்றி யாருமில்லையிலையே

ருசஎ

நூறுகோடிமந்திரம் நூறுகோடியாகமம்
நூறுகோடிநாளிருந் தூடாடிநாலுமென்பயன்
ஆறுமாறுமாறுமாறுமா யகத்திலோரெழுத்ததாய்
சீறையேத்தவல்லிரேல் சிவபதங்கள்சேரலாம்.

ருசஅ

முந்தவோரெழுத்துளே முனைத்தெழுந்தசெஞ்சுட
ரந்தவோரெழுத்துளே பிறந்துகாயமானது
மந்தவோரெழுத்துளே யேகமாகின்றது
மந்தவோரெழுத்தையு மறிந்துணர்ந்துகொள்ளுமே.

௫௪௯

கூட்டமிட்டுநீங்களுங் கூடிவேதமோ துதீர்
எட்டகத்துவீசனு மிருப்பதென்னெழுத்துளே
நாட்டமிட்டுநாடிநா லுமூன்றுதன்னுளே
யாட்டகத்துளாடி மம்மையானையுண்மையே.

௫௫௦

காக்கைமூக்கையாமையா ரெடுத்துரைத்தகாரணம்
நாக்கைபூன்றியுள்வளைத்து ஞானநாடியுடுபோ
யேக்கைநோக்கவட்சர மிரண்டெழுத்துயேத்திடிந்
பார்த்தபார்த்ததிக்கெலாம் பரப்பிரமமானமே.

௫௫௧

கொள்ளொணுதுகுவிக்கொணுது.கோதற்குலைக்கொணுது
அள்ளொணுதுவணுகொணுது வாநிழலமானதைத்
தெள்ளொணுதுதெளியொணுது சிற்பரத்தினுட்பயன்
விள்ளொணுதுபொருளையான் விளம்புமாறதெங்கனே.

௫௫௨

ஓசையுள்ளகல்லீர் ருடைத்திரண்டாய்செய்துமே
வாசலிற்பதித்தகல்லீ மழுங்கவேமிதிக்கிறீர்
பூசனைக்குவைத்தகல்லில் பூவும்நீருஞ்சாத்துதீர்
ஈசனுக்குகந்தகல்லு யெந்தக்கல்லுசொல்லுமே.

௫௫௩

ஒட்டுவைத்துகட்டிநீ ரூபாயமானமந்திரங்
கட்டுபட்டபோதிலுங் கர்த்தனங்குவாழுமோ
எட்டுமெட்டுமெட்டுளே யியங்குகின்றவாயுவை
வட்டமிட்டபாவ்விலே வைத்துணர்ந்துபாருமே.

௫௫௪

இந்தவூரிலிலையென்று எங்குநாடியோடுநீ
ரந்தவூரிலீசனு தமர்ந்துவாழ்வதென்னனே
யந்தமானபொந்திலாரில் மேவிநின்றநாதனை
யக்தமானசியிலவ்வி லறிந்துணர்ந்துகொள்ளுமே.

௫௫௫

புக்கிருந்ததும்முளே பூரியிட்டதோத்திரம்
தொக்குசட்குகிங்குவை யாக்கிராணன்குழந்திடி
லக்குமணிகொன்றைகுடி யாட்பலத்துளாடுவார்
நிக்கீசோதியன்புடன் விளம்பிடாதுபின்னையே.

௫௫௬

பின்னெழுந்தமாங்கிஷத்தை பேபையர்கண்பற்றியே
பின்புமாங்கிஷத்தினால் போகமாய்கைபண்ணினால்
துன்புறும்வினைகள் தான் சூழ்ந்திடும்பினென்றலோ
அன்பராயிருந்தபோர்க ளா றுநீந்தல்போல்விடே.

௫௫௭

விட்டிருந்தும்முளே விதனமற்றிருக்கிறீர்
கட்டிவைத்தவாசல்முன்று காட்சியானவாசலொன்று
கட்டிவைத்தவாசலுங் கதவுதாள் திறந்துபோய்த்
திட்டமானவீசனைத் தெளியுமாங்கிஷத்துளே.

௫௫௮

ஆகுமாகுமாகுமே யனுகியானவப்பொருள்
ஓகர்பாதமநாடி நாடி யேத்திறங்கவல்லிரேல்
பாகுசேர்மொழியுமைக்குப் பாலனுகியவாழலாம்
வாகுடனேவன்னியை மருவியேவருங்கிடர்.

௫௫௯

உண்மையானதொன்றதொன்றை யுற்றுநோக்கியும்முளே
வண்மையானவாசியுணிவி வாழ்த்தியேத்தவல்லிரேல்
தணமைபெற்றிருக்கலாம் தவமுந்வந்துநேரிடும்
கண்மதன்மமாகுமீசர் காட்சிதா னுங்காணுமே.

௫௬௦

பாலனுகவேணுமென்று பத்திமுற்றுமென்பரே
நாலுபாதமுண்டதில் நனைந்திசண்டித்ததால்
மூலநாடிதன்னில்வன்னி முட்டியந்தநீருண
எலவார்குழலியோ யீசர்பாதமெய்துமே.

௫௬௧

எய்துநின்னையன்பினு லிறைஞ்சியேத்தவல்லிரே
லெய்துமுண்மைதன்னிலே யிறப்பிறப்பகற்றிடுங்
மையிலங்குகண்ணிபங்கன் வாசிவானிலேறிமுன
செய்தவல்வினைகளுஞ் சிதறுமது திண்ணமே.

௫௬௨

திண்ணமென்றுசேதிசொன்ன செவ்வியோர்களுக்கேள்மினோ
யண்ணலன்புஎன்புகி யறிந்துநோக்கலாயிடுங்
மண்ணதிரவிண்ணதிர வாசியைநடத்திடில்
நண்ணியெங்கனீசனும் நமதுடலிருப்பனே.

௫௬௩

இருப்பனெட்டெட்டெண்ணிலே யிருந்துவேறதாகுவன
நெருப்புவாயுநீருமண்ணும் நீள்விகம்புமாகுவன்
கருப்புகுந்துகாலமே கலந்தசோதிநாதனைக்
சூருப்புனலில்மூழ்கினா குறித்துணர்ந்துகொள்வரே.

௫௬௪

கொள்ளுவார்கள் சிந்தையிற் குறிப்புணர்ந்த ஞானிகள்
விள்ளுவார்கள் பக்குவத்தில் வேண்டியேனடி யேத்தினால்
உள்ளுமாய்புறம்புமா யுணர்வதற்குணருமாய்க்
தெள்ளிதாகின் றசோதி செம்மையைத் தெளிந்திடே.

ருசுரு

தெளிந்த நற்சரியை தன்னில் சென்று சாலோகம்பெறும்
தெளிந்த நற்குரியை பூசை சேரலாஞ்சமீபமே
தெளிந்த நல்யோகந்தன்னில் சேரலாகுஞ்சாரூபந்
தெளிந்த ஞானம் நான்கிலும் சேரலாஞ்சாயுச்சியமே.

ருசுசு

சேருவார்கள் ஞானமென்று செப்புவார் தெளிவுளோர்
சேருவார்கள் நாலுபாதச் செம்மையென்ற தில்லையே
சேருவார்களெனத் திருவருளைப் பெற்றபேர்
சேறுமாறு கண்டிருநாஞ் செய்தொழித்திடப்படே.

ருசுஎ

திறிமலிகுநாலுபாதஞ் செம்மையுந்திறப்பார்
அறிவினிகள்தேசநாடி யவத்திலேயலைவதே
குறியதனைக்காட்டியுட் குறித்துநோக்கவல்லிரேல
வெறிகமழ்சடைபுளோன் மெய்ப்பதமடைவரே.

ருசுஅ

அடைவுளோர்கள் முத்தியை யறிந்திடாதமுடரே
படையுடைய தத்துவமும் பாதகங்களல்லவோ
மடைதிறக்கவாரியின் மடையிலே றுமாறுபோல்
உடலில்மூலநாடியை யுயரவேத்தியூன்றிடே.

ருசுக

ஊன்றியேத்திமண்டல முறுவியென்று தாள் திரங்
தான் றுநந்தியேறிடி லமுர்தம்வந்திறங்கிமம்
நான்றிதென்று தொண்டருக்கு நாதனும் வெளிப்படு
மான்றியமுயிர்பரம் பொருந்தி வாழ்வதாகவே.

ருஎ௦

ஆகமுலநாடியி லனலெழுப்பியன்புடன்
மோகமானமாயையில் முயல்வதுமொழித்திடில்
தாகமேருநாடியேக னேகமானவாறுபோ
லேகர்பாதமன்புட னிறைஞ்சினுறிவரே.

ருஎக

அறிந்துநோக்கியும்முளே பயன்தியானமும்முளே
யிருந்திராமலேகர்பாதம் பெற்றிருப்பதுண்மையே
யறிந்துமீளவைத்திடா வகையுமரணமேத்தினார்
செறிந்துமேலேவாசலைத் திறந்துபாருமும்முளே.

ருஎஉ

சோதியாகவும்முனே தெளிந்துநோக்கவல்லிரேல்
சோதிவந்துதித்திடுந் துரியாதீதமுற்றிடு
மாதிசக்கரத்தினி லமர்ந்துதீர்த்தமாடுவன்
பேதியாதுகண்டுகொள் பிராணனைத்திருத்தியே.

௫௭௩

திருவுமாய்சிவனுமாய் தெளிந்துனோர்க்கிந்தையிற்
மருவிலேயெழுந்துவீசும் வாசனையதாகுவன்
கருவிலேவிழுந்தெழுந்த கன்மவாதனையெலாம்
ப்ருதிமுன்னிருளதாய்ப் பறியுமங்கிபாருமே.

௫௭௪

பாருமெந்தையீசர்வைத்த பண்பிலேயிருந்துநீர்
சேருமேடுவிறிந்து செம்மையானவப்பொருள்
வேரையும்முடியையும் விரைந்துதேடிமாலயன்
பாரிடந்துவிண்ணிலே பறந்துங்கண்டதில்லையே.

௫௭௫

கண்டிலாதயன்மாலென்று காட்சியாகச்சொல்லுநீர்
மண்டினுலரனுடன் மேவலாயிருக்குமோ
தொண்டிபட்டுமன்புடன் தொழுதுநோக்கவல்லிரேல்
பண்டுமுப்புரமெரித்த பத்திவந்துமுத்துமே.

௫௭௬

முற்றுமேயவனெழிந்து முன்பினொன்றுங்காண்கிலேன்
பற்றிலாததொன்றுதன்னை பற்றிநிற்கவல்லது
கற்றதாலேயீசர்பாதங் காணலாயிருக்குமோ
பெற்றபேரையன்புடன் பிரியமாகக்கேளுமே.

௫௭௭

கேட்டுநின்றவுன்னிலை கிடைத்தகா லத்துளே
வாட்டமுள்ளதத்துவ மயக்கமுமகற்றிடும்
வீட்டிலேவெளியதாகும் விளங்கவந்துநேரிடுங்
கூட்டிவன்னிமாருதங் குயத்தைவிட்டெழுப்புமே.

௫௭௮

எழுப்பிமூலநாடியை யிதப்படுத்தலாகுமே
மழுப்பிலாதசபையை வலித்துவாங்கவல்லிரேல்
சுழுத்தியுங்கடந்துபோய் சொப்பனத்திலப்புற
மழுத்தியாரெழுத்துளே யமைப்பதுண்மையையனே.

௫௭௯

அல்லதில்லையென்றுதா னுவியும்பொருளுடல்
நல்லவீசர்தாளினைக்கு நாதனுக்குமீந்திலை
என்றுயென்னுள்ளேசமும் வாசியைவருந்தினால்
தொல்லையாம்வினைவிடென்று தூரதூரமானதே.

௫௮௦

ஆனதேபதியது யற்றதேபசபாசம்

போனதேமலங்கனும் புலன்களும்வினைகளும்
கானகத்திலிட்டதீயிற் காற்றுவந்தடுத்தேலோ
ஆனகத்திலவாயுவன்னி யொன்றியேயுலாவுமே.

ரு அக

உலாவுமுல்வுமல்வுமா யுதித்தடர்ந்துநின்றது
முலாவியைம்புலன்களு மொருதலத்திருந்திடும்
நிலாவுமங்குநேசமாகி நின்றமுர்தமுண்டுதாங்
குலாவுமெங்குளீசனைக் குறித்துணர்ந்துகும்பிடே.

ரு அஉ

கும்பிடுங்கருத்துளே குகனையைங்கரனையும்
நம்பியேயிடம்வலம் நமஸ்கரித்துநாடிட
வெம்பிராணமம்மையு மிருத்தியேநடுவனைத்
தும்பிபோலவாசகந் தொடர்ந்துசோம்பிநீங்குமே.

ரு அங

நீங்குமைம்புலன்களும் நிறைந்தவல்வினைகளும்
ஆங்காரமாமாசையு மருந்தடர்ந்தபாவமும்
ஓங்காரத்தினுள்ளிருந்தவொன்பதொழிந்தொன்றிலத்
தூங்கவீசர்சொற்படி துணிந்திருக்ககத்தமே.

ரு அச

நினைப்பதொன்றுகண்டிலே னீயலா துவேறிலே
நினைப்புமாய்மறப்புமாய் நின்றமாய்கைமாய்கையே
யனைத்துமாயகண்டமா யனாகிமுன்னனாகியாய்
நினக்குள்ளானெனக்குள்ளீ நினைக்குமாறதெங்கனே.

ரு அரு

கருக்கலந்தகாலமே கண்டுநின்றகாரணம்
உருக்கலந்தபோதேலோ வுன்னைநாணுணர்ந்தது
விரிக்கிலென்மறைக்கிலென் வினைக்கிசைந்தபோதெலா
முருக்கலந்துநின்றபோது நீயும்நாணுமொன்றேலோ.

ரு அசு

ஞானநூல்கள்தேடியே நவின்றஞானயோகிகள்
ஞானமானசோதியை நாடியுள்ளறிகிலீர்
ஞானமாகிநின்றதார் நாதனையறிந்தபின்
ஞானமல்லதில்லைவேறு நாமுரைத்ததுண்மையே.

ரு அள

கருத்தரிப்பதற்குமுன் காயம்நின்றதெவ்விடம்
உருத்தரிப்பதற்குமுன் னுயிர்ப்புநின்றதெவ்விடம்
மருட்பொதிந்தசின்தையில் மயக்கம்நின்றதெவ்விடம்
விரிப்புணர்ந்தஞானிகள் விரித்துரைக்கவேணுமே.

ரு அமு

14266

கருவினிற்கருவதா யெடுத்தவேழுதோற்றமு
மிருவினைப்பயத்தினால் பிறந்திறந்துமுன் றிடும்
மறுவினைப்பிறவிமுன்று காலமும்வகுத்தபின்
உறுவினைப்பயனிதென் றுணர்ந்தஞானிசொல்லுமே.

ரு அக

வாயிலெச்சில்போகவே நீர்குடித்துத்துப்புவிர்
வாயிருக்களச்சில்போன வாறதென்னதெவ்விடம்
வாயிலெச்சில்லலோ நீருரைத்தமந்திரம்
நாதனையறிந்தபோது நாமெெச்சிலேதுசொல்.

ரு கூ 0

தொடக்கதென றுநீர்விழத் தொடங்குகின்றவ்வுமர்காள்
தொடக்கிருந்ததெவ்விடஞ் சித்தியானதெவ்விடம்
தொடக்கிருந்தவாறறிந்து சுத்திபண்ணவல்லிரேல்
தொடக்கிலாதசோதியைத் தொடர்ந்துகாணலாகுமே.

ரு கூ 6

மேதியோடுமாவுமே விரும்பியேபுணர்ந்திடில்
சாதிபேதமாயுருத் தரிக்கும்வாறுபோலவே
வேதமோதுவா னாடன் புலைச்சிசென்றுமேவிடில்
பேதமாய்ப்பிறக்கிலாத வாறதென்னபேசுமே.

ரு கூ 2

வகைக்குலங்கள்பேசியே வழக்குரைக்குமார்தர்காள்
தொகைக்குலங்களானநேர்மை நாடியேபுணர்ந்தபின்
மிகைத்தசுக்லமன்றியே வேறுமொன்றுகண்டிவீர்
நகைத்தநாதன்மன் றுள்ளின்ற நந்தனியாறுபேசுமே.

ரு கூ ௩

ஒதும்நா லுவேதமு முரைத்தசாஸ்திரங்களும்
பூததத்துவங்களும் பொருந்துமாகமங்களும்
சாதிபேதவண்மையுந் தயங்குகின்றநால்களும்
பேதபேதமாகியே பிறந்துமுன்றிருந்ததே.

ரு கூ ௪

உறங்கிலேன்விழிக்கிலே னுணர்வுசென்றொடுங்கிலேன்
திறம்பிலேன்றிகைக்கிலேன் சிலதிசைகளெட்டிலேன்
புறம்புமுள்ளுமெங்கணும் பொதிந்திருந்தேகமாய்
நிறைந்திருந்தஞானிகள் நினைப்பதே துமில்லையே.

ரு கூ ௫

அங்கலிங்கம்பூண்டுநீ ரகண்டபூசைசெய்கிறீர்
அங்கலிங்கம்பூண்டுநீ யமர்ந்திருந்தமார்பனே
யெங்குமோடியெங்குமெங்கு மீடழிந்துமாய்கிறீர்
செங்கல்செம்புகல்லெலாஞ் சிறந்துபார்க்குமுடனோ.

ரு கூ ௬

திட்டந்திட்டமென்றுநீர் தினமுமுகுமூடரே
திட்டமாகியல்லவோ திரண்டிகாயமானதும்
பூட்டகாயமும்முனே புகழுதின்றபேயரே
திட்டவந்துகொண்டலோ தெளிந்ததேசிவாயமே. நுகுள

மூலநாடிதம்முனே முனைத்தெழுந்தவாயுவை
நானாநாமும்முனே நடுவிருத்தவல்லிரேல்
பாலனாகும்முடல் பறந்துபோகலாய்விடும்
ஆலமுண்டகண்டர்பாத மம்மைபாதமுண்மையே. நுகுஅ

உந்திமேலேநா லுமூன்று ஓம்நமசிவாயமாஞ்
சந்திசந்தியென்றுநீர் சாறறுதின்றபேயரே
முந்தவந்துநம்முனே மூலநாடியுடுபோய்
அந்திசந்தியற்றிட மறிந்துணர்ந்துபாருமே. நுகுசு

வன்னிமுன்றுதியினில் வாழுமெங்கள்நாதனுங்
கன்னியானதுள்ளிருக்கக் காதல்கொண்டதெவ்விடஞ்
சென்னிநா லுகையிரண்டு சிந்தையிலேரண்டிலொன்று
உன்னியுன்னியும்முனே யுய்த்துணர்ந்துபாருமே. சு00

தொண்டுசெய்துநீங்களுஞ் சூழுவோடிமாஸ்கிறீர்
உண்டுமுன்றுநம்முனே யுற்றுணர்ந்துபார்க்கலீர்
வன்னிலாவுசோலைசூழ வாழுமெங்கள்நாதனும்
பண்டுபோலநம்முனே பகுத்திருப்பனீசனே. சு0க

அரியதோர்நமச்சிவாய மாதியந்தமானதும்
ஆறிரண்டுநாறுகோடி யளவிடாதமந்திரம்
தெரியநாலுவேதமாறு சாத்திரபுராணமுந்
தேடுமா லுமயனுஞ்சர்வ தேவதேவதேவனே. சு0உ

பரமுனக்கெனக்குவேறு பயமுமில்லைபாபாயா
கரமுனக்குறித்தமுங் குவித்திடக்கடமையாஞ்
சிரமுருக்கியமுதளித்த சீரூலாவுநாதனே
புரமெனக்குநீயளித்த வுண்மையுண்மையுண்மையே. சு0ங்

மூலவட்டமீதிலே முனைத்தவைந்தெழுத்திலே
கோலவட்டமுன்றுமாய்க் குளிர்ந்தலர்ந்துநின்றதி
ஞாலவட்டமன்றுளே நவின்றஞானிடேலதா
யேலவட்டமாகியே யிருந்ததேசிவாயமே. சு0ச

என்னகத்திலென்னைநா நெங்குமோடிநாடினே
 என்னகத்திலென்னையன்றி யேதுமொன்றுகண்டிலேன்
 மின்னெழும்பிவிண்ணகத்தின் மின்னொடுங்கும்வாறுபோ
 லென்னகத்து வீசினோடி யானுமல்லதில்லையே.

கூ0டு

நாலுவேதமோதுகின்ற ஞானமொன்றறிவினோ
 நாலுசாமமாகிய நவின்றஞானபோதமாய்
 ஆலமுண்டகண்டனு மயனுமந்தமாலுமாய்ச்
 சாலவுன்னிநெஞ்சிலே தரித்தேதசிவாயமே.

கூ0கூ

முச்சதுரமூலமாகி மூன்றதானபேதமா
 பச்சதுரமும்முளே யடங்கவாசியோகமா
 மெய்ச்சதுரமெய்யுளே விளங்குஞானதீபமா
 புச்சரித்தமந்திர மோம்நமசிவாயமே.

கூ0௭

முன்றுமண்டலத்துளே முச்சதுரமாயமாய்
 நாலுவாசலெண்விநிலை விடுவித்தமந்திரங்
 கோலியென்றுமைந்துமாய்க் குளிர்ந்தலாந்துநின்றீ
 மேலுமேலுநாடினேன் விழைந்தேதசிவாயமே.

கூ0௮

இடங்கள்பண்ணிகத்திசெய்தே யிட்டபீடமீதிலே
 படங்கூறும்பூசல்செய் தருந்தவங்கன்பண்ணுவீர்
 ஒடுங்குகின்றநாதனா ருதிக்குஞானமெவ்விட
 மடங்குகின்றதெவ்விட மறிந்துபூசைசெய்யுமே.

கூ0கூ

புத்தகங்களைச்சுமந்து பொய்களைப்பிதற்றுவீர்
 செத்திடம்பிறந்திடம் தெங்குனென்றறிவினீர்
 அத்தனையசித்தனை யறிந்துநோக்கவல்லீரோ
 வுத்தமத்துளாயசோதி யுணரும்போகமாகுமே.

கூ0௧0

அருளிலேபிறந்துதித்து மாயைநாபமாகிய
 நிருளிலேதயங்குகின்ற வேழைமாந்தர்கேண்மினோ
 பொருளிலேதவம்புனைந்து பொருந்தினோக்கவல்லீரேல்
 அருளேதுவன்னியின் மறைந்தேதசிவாயமே.

கூ0௧௧

புருக்கலந்தகாலமே கண்டிருந்தகாரண
 புருக்கலந்தபோதலோ வுன்னையானறிந்தனன்
 புருக்கலந்தசோதியைத் தெளிந்துயானறிந்ததின்
 நிருக்கிலேனிறக்கிலே னிரண்டும்நீ நிருந்ததே.

கூ0௧௨

தன்மசிந்தையாமளவுந் தவமறியாத்தன்மையாய்க்
கன்மசிந்தைவெயிலுழன்று கருத்துமிழந்தகசடரே
சென்மசென்மந்தேடியுந் தெளியொணுகசெல்வனை
நன்மையாகவும்முளே நயந்துகாணவேண்டுமே.

சு.காட.

கள்ளவுள்ளமேயிருக்க கடந்தனானமோதுவீர்
கள்ளமுள்ளுத்தபோது கதியிதன்றிக்காண்கிலீ
ருள்ளமேவிளக்கித்த மொளியணுகவல்லிரேற்
றெள்ளுநானமும்முளே சிறந்ததேசிவாயமே.

சு.காசு

காணவேண்டுமென்றுநீர் கடன்மல்களேறுவீர்
ஆணவமதல்லவோ வறிவில்லாதமாந்தரே
வேணுமென்றவ் வீசர்பாதமெய்யுளே தரிப்பரேற்
றாணுவாகநிழ்சீவன் றுன்சிவமதாகுமே.

சு.காடு

அணுவினோடகண்டமா யளவிடாதசோதியைக்
குணமதாகவும்முளே குறித்துநோக்கன்முத்தியாம
மிணமிணென்றுவிரலையெண்ணி மீளொனாமயக்கமாய்த்
துணிவிலாதபடியினுற் றொடர்ந்துபூசையெய்குவீர்.

சு.காசு

எச்சிலெச்சிலென்றுநீ ரிடைந்திருக்குமேழகா
டுச்சிலெச்சிலல்லவோ தூயகாயமானதும்
வைத்தவெச்சிறேனலோ வண்டினெச்சில்பூவலோ
கைச்சதாவில்வைத்துடன் கறந்தபாலுமெச்சிலே.

சு.காசு

தீர்த்தலிங்கமுர்த்தியென்று தேடியோடுந்தீதரே
தீர்த்தலிங்கமுள்ளினின்ற சீவனைத்தெளியுமே
தீர்த்தலிங்கமும்முளே தெளிந்துகாணவல்லிரேற்
றீர்த்தலிங்கந்தானதாய்ச் சிறந்ததேசிவாயமே.

சு.காடி

ஆடுகொண்டுகூடுசெய் தமாந்திருக்கும்வாதுபோற்
றேடுகின்றசெம்பினைத் திடப்படப்பரப்பியே
நாடுகின்றதம்பிராணு நம்முளையிருக்கவே
போடுதர்ப்பூசையென்ன பூசையென்னபூசையே.

சு.காசு

என்னையற்பநேரமு மறக்கிலாதநாதனே
ஏகனையிறைவனே யிராசராசராசனே
யுன்னையற்பநேரமு மொழிந்திருக்கலாகுமோ
வுனதுநாட்டமெனதுநாவி லுதவிசெய்விரிசனே.

சு.20

எல்லையற்றுநின்றசோதி யேகமாயெரிக்கவே
யெந்தைபூரணப்பிரகாச ரேகபோகமாகிய
நல்லவின்பமோனசாக ரத்திலேயழுத்தியே
நாடொணுதவமிர்தமுண்டு நானழிந்துநின்றநாள்.

கூஉக

ஆனவாறதாயிடு மகண்டமானசோதியை
யூனகாட்டியும்முளே யுகந்துகாணவல்லிரே
ஓனகாயமாளலா முலகபாரமாளலாம்
வானநாடுமாளலாம் வண்ணநாடராணையே.

கூஉஉ

நித்தலுமணிதுலக்கி நீடுமூலைபுக்கிருந்து
கத்தியேகதறியே கண்கண்மூடியென்பயன்
எத்தனைபேரெண்ணினு மெட்டிரண்டுபத்தலோ
வத்தனுக்கிதேற்குமோ வறிவிலாதமாந்தரே.

கூஉங்

எட்டிரண்டுங்கூடியே யிலிங்கமானதேவனை
மட்டதாகவும்முளே மதித்துநோக்கவல்லிரேற்
கட்டமானபிறவியென் கருங்கடல்கடககலா
மிட்டமானவெளியினே டிசைந்துபுப்பீர்காண்மினே.

கூஉச

உண்மையானமந்திர மொளியிலேயிருந்திடுந்
தண்மையானமந்திரஞ் சமைந்தருபமாகிய
வெண்மையானமந்திரம் விளந்துநீற்தானதே
யுண்மையானமந்திரம் தொன்றுமேசிவாயமே.

கூஉரு

பன்னிரண்டுநாளிருத்திப் பஞ்சவன்னமொத்திட
மின்னியவ்வெளிக்குணின்னு வேரெடுத்தமாந்த
சென்னியானதலத்திலே சீவனின்றியங்கிடும்
பன்னியுன்னியாய்ந்தவர் பரப்பிரமமாவரே.

கூஉசு

தச்சிவாயிலுச்சிமே லாயிரந்தலங்களாய்
முச்சுடருமூவிரண்டு மூண்டெழுந்ததீச்சுடர்
வச்சிரமதாகியே வளர்ந்துநின்றதெவ்விடம்
இச்சுடருபிந்தியமு மேகமானதெங்கனே.

கூஉஎ

முத்திசித்திதொந்தமாய் முயங்குகின்றமூர்த்தியை
மற்றுதித்தவைம்புலன்க ளாகுமத்திமப்புலன்
அத்தனித்தகாளகண்டரன்பினுலனுதின
முச்சரித்துளத்திலே யறிந்துணர்ந்துகொண்மினே.

கூஉஐ

அண்ணலாரநாதியா யநாதிமுன்னநாதியாய்ப்
பெண்ணுமாணுமென்றலோ பிறப்பதாசுமுன்னலங்
கண்ணிலாணிலசுக்கிலங் கருத்தொடுங்குகின்றபின்
மண்ணுளோருவிண்ணுளோரும்வந்தவாரதெங்கனே.

சுட௨௯

எத்திசைக்குமெவ்வுயிர்க்கு மெங்களப்பனென்பிரான்
முத்திஞானவித்துளே முனைத்தெழுந்தசெஞ்சுடர்
சித்தினிற்றெளிந்தபோது தேவர்கோயிற்சேர்ந்தன
னத்தொடல்கண்டபோ தடங்கியாடலுற்றதே.

சுட௩௦

வல்லவாசலொன்பது மருத்தடைத்தவாசலுஞ்
சொல்லும்வாசலோரைந்துஞ் சொல்லிவிம்மிரின்றதும்
நல்லவாசலைத்திறந்து ஞானவாசலாடுபோ
யெல்லைவாசல்கண்டபி னினிப்பிறப்பதில்லையே.

சுட௩௧

ஆதியானதொன்றுமே யநேகரூபமாயமாய்ப்
பேதபேதமாயெழுந்து சர்வசிவனைபின்
ஆதியோடுகூடிமீண்டெழுந்துசன்மமானபின்
சோதியானஞானியாயிருந்த சத்தமாயிருப்போ.

சுட௩௨

வண்டுபூமணங்களோடுவந்திருந்ததெனலாம்
உண்கிலேயடங்குவண்ண மோதுலிங்கமூலமாய்க்
கண்டிகண்டுவிளிலேகருத் தொடுங்கவல்லிரேற்
பண்டுகொண்டவல்வினை பறந்திடுஞ்சிவாயமே.

சுட௩௩

ஒரெழுத்துலிங்கமாக வோதுமக்கரத்துளே
யோரெழுத்தியங்குகின்ற வுண்மையையறிகிலீர்
மூவெழுத்துலிவராய் முனைத்தெழுந்தசோதியை
நாவெழுத்துநாட்டுளே நவின்றதேசிவாயமே.

சுட௩௪

தூரதூரதூரமுந் தொடர்ந்தெழுந்ததூரமும்
பாரபாரபாரமென்று பரிந்திருந்தபாவிகாள்
நேரநேரநேரமு நினைந்திருக்கவல்லிலோல்
தூரதூரதூரமுந் தொடர்ந்துகூடலாகுமே.

சுட௩௫

குண்டலங்கள்பூண்டிரீர் குளங்கடோறுமூழ்குநீர்
மண்டிகங்கள்போலநீர் மனத்தின்மாசறுக்கிலீர்
மண்டையேந்துகையரை மனத்திருந்தவல்லிரேற்
பண்டைமாலயன்றொழிப் பணிந்துவாழலாகுமே.

சுட௩௬

கூடுகட்டிமுட்டையிட்டுக் கொண்டிருந்தவாறுபோ
லாடி ரண்டுகன்றையின்ற வம்பலத்துளாடுதே
மாகிகொண்டுவெண்ணெயுண்ணு மானிடப்பக்ககளை
வீடுகண்டுகொண்டபின்பு வெட்டவெளிகாணுமே.

காங்ள

உள்ளதோபிறப்பதோ வுயிர்ப்படங்கிறின்றிதும்
மெள்ளவந்துகிட்டநீர் வினவேவெண்டுமென்கிறீ
ருள்ளதும்பிறப்பது மொத்தபோதுநாதமாங்
கள்ளவாசலைத்திறந்துகாணவேண்டுமாந்தரே.

காங்ளஅ

நட்டகல்லெதெய்வமென்று நானுபுட்பஞ்சாத்தியே
சுற்றிவந்துமொணமொணென்று சொல்லுமந்தரமேதடா
நட்டகல்லம்பேசுமோ நாதனுள்ளிருக்கையில்
சுட்டசட்டிசட்டுவெங்குறிச்சுவையறியுமோ.

காங்ள௩

நானுமல்லநீயுமல்ல நாதனல்லவோ துவேன்
வானிலுள்ளசோதியல்ல சோதிநம்முள்ளதே
நானுநீயுமொத்தபோது நாடிக்காணலாகுமே
தானதானதத்தான நாதனுனதானது.

காங்ள௪

நல்லதல்லகெட்டதல்ல நடுவில்லிற்பதொன்றுதான்
நல்லதென்றபோதது நல்லதாகிறின்றியின்
நல்லதல்லகெட்டதென்றால் கெட்டதாருமாதலால்
நல்லதென்றுநாடிநின்ற நாமஞ்சொல்லவேண்டுமே.

காங்ள௬

பேய்கள்கூடிப்பிணங்கடின்னும் பிரியமில்லாக்காட்டிலே
நாய்கள்குற்றநடனமாடு நம்பன்வாழ்க்கையேதடா
தாய்கள்பாலுதிக்குமிச்சை தவிரவேண்டிநாடினால்
நோய்கள்பட்டுழல்வதெது நோக்கிப்பாருமம்முளே.

காங்ள௭

உப்பைநீக்கிலழுவிப்போரு மூற்றையாகுமுடலில்நீ
அப்பியாசைகொண்டிருக்க லாகுமோசொலறிவிலா
தப்பிலிப்பொய்மானங்கெட்ட தடியனாகுமனமெகேள்
ஒப்பிலாசெஞ்சடையனாகு மொருவன்பாதமுண்மையே.

காங்ள௮

பிறப்பதெல்லாமிறப்பதுண்டு பேதைமக்கள்தெரிவிலா
திறப்பதில்லையெனமகிழ்ந்து யெங்களுங்கள்சொத்தென
குறிப்புபேசுதிறிவரன்றி கொண்டுகோலமென்னவோ
நிறப்பும்பொந்தியழிந்தபோது நேசமாமோயிசனே.

காங்ள௯

கோலமிட்டமேனிருன்றில் கொண்டகோலமெங்ஙனே
சிலமெங்குசீருமெங்கு செத்தொழிந்ததல்லவோ
சாலரின் றுசாமியென்று சாற்றவல்லதாசர்காள்
ஆலமுண்டகாலகண்ட னுணைகாணும்காணுமே.

கூசுரு

முன்னிருந்தநிலைமறக்க மண்ணில்வந்தநாளிலே
பின்னிருக்கவகையறிய வேணுமன்றிவேறிலே
மன்னென்ன றுங்கன்னென்ன று மதியிழந்துபேசலால்
பொன்னிக்கதுமண்ணைத்தேடுமே போகமாகுமாயமே.

கூசுசு

சுட்டெரிததசாந்துபூகம் சுந்தரப்பெண்மறுமுதற்
திட்டெடுத்தெழுத்தறியா தேங்குகோக்குமதிவலிர்
பெட்டகத்துப்பாம்புரங்கும் பித்தலாட்டமறியிரோ
கட்டவிழ்த்துப்பிரமன்பார்க்கில் கதியுமக்குயேறுகாண்.

கூசுள

காலனென்றுசொல்லுவோர் கலங்குகிறிப்பர்காணுமே
காலனென்றுசொல்லுவோர் காலனெடுசேர்வரோ
காலனென்றுசொல்லுவோர் பாலனாகிமாள்வரோ
காலனைமறந்துபோது காண்பாகாணுமீசனே.

கூசுஅ

வீடுநாடுநம்மதென்று வீண்புரளிசெய்குவர்
வீடுநாடுநம்மதாகில் காலநாடுநம்மதே
வீடுநாடுநம்மதென்னு வாதுதான்செயாவிடின்
வீடுநாடளிப்பவன் விமலனுனம்மீசனே.

கூசுசு

வேதமோதுவேலையோ வீணதாருமபாரிலே
காதகாததூரமோடி காதல்பூசைவேணுமோ
ஆகிராதன்வெண்ணெயுண்ட வவனிருக்கனம்முளே
கோதுபூசைவேதமேது குறித்துபாருமம்முளே.

கூரு

பரமிலாததெவ்விடம் பரமிருப்பதெவ்விடம்
அறமிலாதபாவிடக்கு பரமிலையதுண்மையே
கரமிருந்தும்பொருளிருந்து மருளிலாதபோதது
பரமிலாதசூன்யமாகும் பாழ்நரகமாகுமே.

கூடுக

ஐந்துஎட்டுமென்றபோது ஈட்டகல்லுந்தெய்வமே
சந்தையையொழித்தபோது சிந்தையொன்றதாருமே
பந்தமுள்ளமானிடர் பகுத்தறியாதழிவதால்
எந்தைநாதனென்செய்வா நிதறிவர்பித்தரே.

கூடுஉ

சித்தரென்றுஞ்சிறியரென்று மறியொனாதீவர்காள்
சித்தரிங்கிருந்தபோது பித்தரென்றுண்ணுவீர்
சித்தரிங்கிருந்துமென்ன பித்தனாட்டிருப்பரே
அத்தநாடுமிந்தநாடு வர்களுக்கெலாமொன்றே.

கூருங்.

மாதர்தோள்சேராதேவர் மானிலத்திலிலையே
மாதர்தோள்புணர்ந்தபோது மனிதர்வாழ்சிறக்குமே
மாதராகுஞ்சுகதியொன்று மாட்டிககொண்டதாதலால்
மாதராகுமரீலிகங்கை பகிழ்ந்துகொண்டான்சனே.

கூருசு

சோகபோகயோகமென்ன நொலையும்ந்தத்துன்பமே
சாகலாகாபோகம்வேண்டி தவமிருத்தல்நன்றிலோ
காகமேறுந்தம்பிராணங் காட்டமாட்டான்நிலைநனை
நாகபூஷணமக்கு நல்லனாவன்வல்லமே.

கூருரு

தெய்வதெய்வமென்றுசொல்லி தேசதேசமோடுயிர்
தெய்வமுள்ளமேலிருந்து திருவரங்கங்காட்டுமே
தெய்வமந்ததெய்வமே தெளிந்தஞானங்கிட்டினால்
தெய்வமேதுவாந்தலால் தெளிந்தஞானபானுவே.

கூருகூ

மாயமென்னமாயமே மறைந்துநிற்குமுபாயமே
ஞாயமொன்றுதித்தபோது ஆயஞாயமாயமே
காயமிதுகாலன்றாகில் காயமப்போமாயமே
ஞாயஞானபானுவாதி சொல்வதுசிவாயமே.

கூருள

சிவாயமென்றவகூரஞ் சிவபெருமானகூரம்
சிவாயமென்றபோதது சடாகூரவுபாகூரம்
சிவாயவாயநுபமே திருமலையஷ்டாகூரம்
சிவாயவாயநுபேதந் தாக்கும்போதுமாயமே.

கூருஅ

அண்டபிண்டசராசர மிக்காய்நின்றபோதிலே
கண்டிகொண்டபெண்கள்கற்பங் கண்டிவந்தமார்தர்குள
தொண்டைநோகச்சொல்லுமந்தரஞ் சொல்லொனாதமந்திரம்
பண்ணையந்தமந்திரம் பகரந்தமந்தரஞ்சிவாயமே.

கூருகூ

ஆதிதேவனானது மனாதிதேவனானதுஞ்
சோதிதேவனானதுஞ் சுயம்புலிங்கமானதும்
வேதன்வெற்பன்தொழுதுநிற்கு மாதர்தோளினையுறன்
னாதனாதனாத னானதோர்சிவாயமே.

கூகூ0

சருகருந்திநீர்க்குடித்து சாரல்வாழ்தவசிகாள்
சருகருந்தில்தேகங்குன்றி சஞ்சலமுண்டாகுமே
வருவிருந்தோடுண்டுதித் தி வளர்மனைககிப்பிரேல்
வருவிருந்தோனீசனாகி வாழ்வளிக்குஞ்சிவாயமே.

கூகூக

ஒன்றுமுன்றுநான்குதான் நான்முகன்படைப்புதான்
ஒன்றுநான்குஐந்துதா னும்பர்கோனழிப்புதான்
ஒன்றுயேழுயெட்டுதா னுலகநாதன்காப்புதான்
ஒன்றில்முன்றணையும்போ துதிப்புதுசிவாயமே.

கூகூஉ

ஐந்துமெட்டுமொன்றுதா னதையறியாமாந்தார்காள்
தெந்தனத்தோடேசிபேசி தென்னவனோடேருவீர்
அந்தயிந்தயென்றபேத மாவியுள்ளமட்டுமே
சொந்தனையீசன்பாதஞ் சேர்வதல்லோராயமே.

கூகூங

நல்லபிள்ளைபெண்டிவாய்க்கில் நானிலத்தில்தமிழுவீர்
தில்லம்விட்டுயேகும்போது யிவ்வொலாம்பின்வருவோ
தொல்லிநீர்செய்வினைகள்வந்து சூழமுன்றிவேறலை
யல்லலானவவ்விரண்டை யறமறப்பீர்சிவாயமே

கூகூச

ஆனைகட்டிசேனைகட்டி வாழுமன்னர்கோடிபேர்
பூனைகட்டவிடமிலாது போபொழியப்பார்த்துமே
ஊனைகட்டிலைத்திருப்ப துண்மையாமோகுருவெனும்
கோனைகட்டிவாழவேண்டுங் குறையிலேசிவாயமே.

கூகூரு

கூடம்போன்றமானிடக் குழாங்களானபாவிகாள்
தாளம்போடுந்தாகியாடில் தலைதெரியாதோடலேன்
காளகண்டனுதையில்மாண்ட காலனொரெதிர்வரும்
நாளேகாணிலென்செய்வீர் நாட்டங்கொள்ளும்நாடுனே.

கூகூசு

உண்மைகண்டபேர்களு முணரவில்லாமாந்தரும்
பெண்மைகண்டுவாழ்ந்திருந்து பெற்றதுண்டுமெலிடம்
மண்மையிட்டிமயங்கிநாளும் வந்துவந்துபிறந்திடும்
தண்மைகொண்டுமாள்வரல்லால் தனியைக்காணுப்பாவமே.

கூகூள

கேளுமந்தசோதியந்த சோதியாதிநம்முளே
நாளுமாளுமானாழும் நன்கறியவேணுமே
ஆளுநாளுதிக்கயிமமி யாகும்வேறுகாண்கிலேன்
தூளுபூசினீறுபூசி சிசால்லிநில்லுமைந்தையே.

கூகூஅ

ஐந்தையெட்டைநிட்டைகூடி யழுத்தியுச்சரித்தபோ
தைந்துமெட்டுமொன்றதாகி யன்பைநீக்குமையனே
கந்தைகட்டிவேடமேது சந்தைகூட்டமேதுதான்
சிந்தைவிட்டொழிந்துசுத்த சிவத்தொடுகலப்பபோ.

கூகூகூ

பாருமேபகருமே பாவிமக்கள்செவியிடங்
கூறுமேகுறியுமே கொண்டல்வண்ணன்சீரதை
ஆறுமேயைந்துமாகி வட்டவாட்சரத்துள்ளின்
ஹருமுருநோக்கநோக்க வயந் தவீடுமிட்டுமே.

கூஎ0

கிட்டுமென்றவீடது கிடக்குமும்முள்ளநிலிலா
துட்டருடுநாடிநாடி வாடிப்போவீர்மாந்தரே
அட்டலக்மிநாதன்மென்ன ரங்கன்சோதியானபோ
கிட்டமன் னுள்ளாடுவா விதறிமின்மாந்தரே.

கூஎஉ

மாந்தர்வாழ்வுமண்ணிலே மறந்தபோதுவிண்ணிலே
சாந்தனை ஆவியைச் சரிப்படுத்தவல்லீரேல்
வேந்தனுமென் றுளாடும விமலன்பாதம்காணலாம்
கூந்தலம்மைகோணலொன்றுங் குறிக்கொணுதிதுண்மையே. ()

உண்மையுண்மைநாதனுண்மை யுலகமுண்மையல்லவே
கண்மைதிட்டுமாதராசைக் கலந்தாலஃதுமுண்மையே
தண்மைவேண்டில்மாதர்போகந் தள்ளிப்பாருங்காணெண்ண
நண்பனிசன்யோகியாகி நாடிநிற்பனும்முளே.

கூஎச

உம்முளையெலாமிருக்க வுணரவில்லாமாந்தரே
உம்முளையிருப்பதென்ன யிலாததென்னசொல்லுவீர்
உம்முளையிருக்குமை யொழிந்தபோதுவுண்மைதான்
உமமுளேவெளிப்படு முலகபோகநீங்குமே.

கூஎரு

நீங்கும்வெண்கலத்தினேசை யோட்டையாகிலாவியைத்
தாங்குமுங்கடேகம்வீழில் தவித்துவாழ்வீர்நரகினி
லோங்குந்பச்சைவண்ணாட லுற்றுநோக்கவல்லீரேல்
தூங்குமெச்சுக்கத்திலென்றுந் தூங்கிவாழ்விருண்மையே.

கூஎகூ

அஞ்செழுத்தினிற்பிருதி யாகிடுமநகரமே
கொஞ்சுகத்திருத்திநூறு திறமுறைக்கவல்லீரேல்
வஞ்சகப்பகைவரும் வலதுறைத்தபேர்களுந்
கெஞ்சியேபணிவரயாவுந் கேட்டதலாமிவரே.

கூஎஎ

அப்புவினெழுத்தினி லமைந்ததோர்மகாரமே
செப்பிடின்னத்தினாறு திறமுறைக்கவக்கணந்
தப்பிடாதெவருமுன் தடமொடிங்கிராப்பகல்
எப்பொழுதும்வார் த்தைசொல்லி யின்பமாயிருப்பரே.

சுளஅ

கனலதினெழுத்துடன் கலந்ததோர்சிகாரமே
நினைவதிலிருத்தினாறு திறமுறைக்கவல்லிரேல்
முனைமுகத்துப்போரரசர் முன்பணிவார்யாவரும்
மனமதுமகிழ்ந்துவாழ்க வல்லெழுத்தீதாருமே,

சுளசு

வரபுவினெழுத்தது வழங்கிடும்வகாரமும்
நேயமாகுநாறுதிற நிறமுருசெபித்திடின
ரூபுடன்பெண்ணுண்மிருகஞ் சாரும்பட்சியாவுமே
பேபுடன்பேதாளபிரம்ம ராட்சகவசியமே.

சுஅ10

விண்ணெழுத்துவோங்கிட விரும்பியேயகாரசொல்
பெண்ணினித்தமநாருநு யிடரறச்செபித்திடின
மண்ணுடன்கருவுபாவை வைப்புருனியம்முதல்
குண்ணிமொரணமுங் குலைகுலைத்தொடுங்குமே.

சுஅக

சீச்சீச்சீச்சீச்சீயென்று செப்பிடச்சினம்வரா
சீயெனவிகீழ்ந்தொருசொல் செப்பிடச்சினமதாய்ச்
சீயென்றேசிதாடைமீது திட்டெனவடித்திட
சீயெனும்பல்லக்களே சிதநிவிழுந்தேகுமே.

சுஅஉ

முன்னெழுத்துவொன்றுடன் முன்றெழுத்துங்கூட்டியே
பின்னெழுத்திரண்டினைப் பினைத்துருவீதற்றிட
தன்னெழுத்துமுன்றினைச் சந்தத்தஞ்செபித்திடின
கன்னெழுத்துவாலையகூ ரமுமாகுமங்கனே.

சுஅங

சிவாயவசியென்னவுஞ் செபிக்கவிச்சகமெலாம்
சிவாயவசியென்னவுஞ் செபிக்கயாவுஞ்சித்தியாம்
சிவாயவசியென்னவுஞ் செபிக்கவானமாளலாம்
சிவாயவசியென்பதே விருதலைத்தியாகுமே.

சுஅச

ஊனெழுத்துயிரெழுத்து ஐமையெழுத்தானதும்
மானெழுத்துமாரெழுத்து மாயெழுத்துவானதும்
பானெழுத்துபாரெழுத்து பாவெழுத்துவானதும்
கோனெழுத்துக்கூடெழுத்து கூர்நமசிவாயமே.

சுஅரு

கல்லுவெள்ளிசெம்பிரும்பு காச்சிடுத்துராக்களில்
வல்லதெவருபேத மங்கமைத்துபோற்றிடிஸ்
தொல்லையற்றிடப்பெருஞ் சுகந்தருமோசொல்லவந்
இல்லையிலையிலையிலை யீசனையிலையே.

சு அ சு

காடுமேடுகுன்றுபள்ளங் கானினாறுகற்றியும்
நாடுதேசம்விட்டலைவர் நாதன்பாதங்காண்பேரா
கூடுவிட்டகன்றுன்னாவி கூத்தனார்க்கேனோக்கலால்
வீடுபெற்றரன்பதத்தில் விற்றிருப்பரில்லையே.

சு அ ள

தங்கள்தேகநாய்பெரில் தனிப்பிடாரிக்கோயிலிற்
பொங்கல்வைத்துவாடுகோழிப் பூசைபலியிட்ட
நங்கச்சொல்லமிஞ்சுத்து நானாந்தேதஞ்சிமூஞ்சுராய்
உங்களுக்குலதெய்வமங்க னாருகுலைப்பதுண்மையே.

சு அ அ

நேசமுற்றுப்பூசைசெய்து நீறுபூசிச்சந்தனம்
வாசமோடணிந்துநெற்றி மைதிலர்தமிட்டிமே
மோசம்பொய்புனைசுருட்டு முற்றிலுஞ்செய்முடர்காள்
வேசரிகாம்புரண்ட வெண்ணீராருமேனியே.

சு அ சு

கட்டையாற்செய்தேதவருங் கல்லினாற்செய்தேதவரும்
மட்டையாற்செய்தேதவரும் மஞ்சளாற்செய்தேதவரும்
சட்டையாற்செய்தேதவருஞ் சாணியாற்செய்தேதவரும்
வெட்டவெளியதன்றிமற்ற வேறுதெய்வமில்லையே.

சு சு 0

பேரிழவுகருமஞ்செய்த பிண்டசாதஉண்டையை
காருமுன்வுரவுண்ணுது காகத்திட்டருந்திடச்
சேரமோட்சவீட்டரிகில் செல்வரோகதிபெறத்
பாரினில்மடிந்தோர்நானும் பாழ்நாகிலெய்வரே.

சு சு க

எத்திசையெங்கெங்குமோடி யெண்ணிலாநதிகளிற்
சுத்தியுந்தலைமுழுகச் சுத்தஞானியாவரோ
பத்தியோடரன்பதம் பணிந்திடாதபாவிக்காள்
முத்தியிற்றிபாழ்நாகில் மூழ்கினொந்தலைவரே.

சு சு உ

ஆசைகொண்டனுதினமு மன்னியர்பொருளினே
மோசஞ்செய்தபகரிக்க முற்றிலுமலைபவர்
பூசையொடுமேமிட்டை பூரிக்கச்செய்பாதகாள்
காவினியிலெழுநரகைக் காத்திருப்பதுண்மையே.

சு சு ங

காயகாயமுண்பதாகக் கண்டவர்மதித்திட
மாயவித்தைசெய்தெங்கு மடிப்புமோசஞ்செப்பவர்
நேயமாய்க்கஞ்சாவடித்து நேரபினைத்தின்பால்
நாயதாகநக்கிமுக்கி நாட்டினிலலைவரே,

சுசுசு

நீரினிற்சுமிழியொத்த நிலையிலாதகாயமென்று
ஊரினிற்பறையடித்து தாரியாய்த்திரிபவர்
சீரினிலுனக்குஞான சித்திசெய்வேன்பாரொன
நேரினிற்பிற்பொருளை நீளவுகைப்பற்றுவார்.

சுசுசு

செம்மைசேர்மரத்திலே சிலைதலைகள்செய்கிறீர்
கொம்மையற்றகிளையில்பாத குரடுசெய்தழிகுகிறீர்
நம்முளேவிளங்குவோனை னாடினோக்கவல்லிரேல்
இம்மளமும்மளமு மெம்மளமும்மல்லவே.

சுசுசு

யோகஜாடைகாட்டுவார் உயரவும்குழம்புவார்
வேகமாகவட்டசித்து வித்தைசற்றெட்டுவார்
மோகங்கொண்டுமாதரின் மூத்திரப்பைசிக்கிபின்
பேயதுபிடித்தவன்போற் பேருலகிற்சாவமே.

சுசுசு

வாதஞ்செய்வேன்வெள்ளியும்பொன் மாத்துயர்ந்ததங்கமும்
போதவேருருமுடிக்கப் பொன்பணங்கள் தாவென
சாதனைசெய்தெத்திசொத்து தந்ததைக்கவர்ந்துமே
காததூரமோடிசெல்வர் காண்பதுமருமையே.

சுசுசு

காவியுஞ்சடைமுடி கமண்டலங்களாசனம்
தாவிருத்திராட்சம்கயோக தண்டுகொண்டமாடுகள்
தேவியையலையவிட்டுத் தேசமெங்குஞ்சுற்றியே
பாவியெனவீடெலாம் பருக்கைகேட்டலைவரே.

சுசுசு

முத்திசேரசித்தியிங்கு முன்னளிப்பேன்பாரொனச்
சத்தியங்கள்சொல்லியெங்குஞ் சாமிவேடம்பூண்டவர்
ரித்தியம்வயர்வளர்க்க நீதிஞானம்பேசியே
பத்தியாய்ப்பணம்பரித்துப் பாழ்நரகில்வீழ்வரே.

௭௦௦

பாதக்குறடிட்டுக்காலிற் பரச்சடைசுற்றியும்
பேரதனுவிவியர்பக்கம் போக்குவருத்தாகவும்
நீதமாய்மௌனச்செய்கை நேரிற்காட்டிச்சாடைசெய்
சூதுபுரிசாமிகளாய்த் தொல்லுலகுழல்வரே.

௭௦௧

எட்டெழுத்துரெண்டெழுத்து யேகமோரெழுத்துடன்
தொட்டெழுத்துவிட்டெழுத்து தோனூயிரெழுத்ததில்
கட்டெழுத்துகாலெழுத்துக் காட்சியெழுத்தானதும்
ஒட்டெழுத்துவோரெழுத்து வுமையெழுத்தானதே.

௭௦௨

ஆகியாயரிக்குமுன்ன மங்கெழுந்தவட்சரம்
சோகியாயரிக்குமுன்னஞ் சொல்லுகின்றவட்சரம்
வாகியாயரிக்குமுன்ன நிற்குமந்தவட்சரம்
நீதியாயரிக்குமுன்ன நின்றதஞ்செழுத்ததே.

௭௦௩

ஊமையெழுத்தானதே வுடலதாயமைந்தது
ஓமெழுத்துவானதே வுயிரதாயுதித்தது
ஆமெழுத்துவானதே வகிலமாய்ச்சனித்தது
தாமெழுத்துமுன்றிலுஞ் சராசரங்களானதே.

௭௦௪

இச்சகஞ்சனித்ததுவு மீசனைந்தெழுத்திலே
மெச்சவுஞ்சராசரங்கள் மேவுமைந்தெழுத்திலே
உச்சிதப்பலவுயிர்க ளோங்கலஞ்செழுத்திலே
நிச்சயமெஞ்ஞானபோத நிற்குமைந்தெழுத்திலே.

௭௦௫

சாத்திரங்கள்பார்த்துபார்த்து தான்குருடாவநால்
நேத்திரங்கெடவெய்யோனை நேர்நுதிசெய்யமுடர்க்காள
பாத்திரமறிந்துமோன பக்திசெய்வல்லிரேல்
சூத்திரப்படியாவருஞ் சித்தராவரங்ஙனே.

௭௦௬

காணுதுகிட்டாதுகைக் கெட்டாதுகண்டிட்டாலது
தோணுதுதுடர்ந்திடாது தொட்டிடவெட்டாதுது
ஈணிதாதிசைந்திடாது விங்குமங்குமல்லது
நாணுதுநத்தாதுசொக்கி நாடெங்கெங்குமுள்ளதே.

௭௦௭

ஆயனைந்தெழுத்திலே யாணுமைந்தெழுத்திலே
மாயனைந்தெழுத்திலே மரலியைந்தெழுத்திலே
காயமைந்தெழுத்திலே காட்சியைந்தெழுத்திலே
வாயுமைந்தெழுத்திலே வையமைந்தெழுத்துளே.

௭௦௮

அஞ்செழுத்துவெட்டெழுத்து வன்பத்தோரெழுத்தது
நெஞ்செழுத்துநெட்டெழுத்து நீமிழிதழைத்தது
துஞ்செழுத்துச்சுட்டெழுத்துச் சூட்சமாதிரூட்சமாம்
மிஞ்செழுத்துமெய்யெழுத்து மேலெழுத்துநொன்றிலே.

௭௦௯

ஏய்க்குமைந்தெழுத்தினையு மெண்ணியேபிடித்திடார்
வாய்க்குவந்தமட்டுளறி ஜாதிபேதமோ துவோர்
நோய்க்குளேமடிநதுநாளு நுட்பொருளைகாண்கிலார்
பாய்க்குளேபடுத் துவாதைப் பட்டுமுன் துமாய்வரே.

எக0

சிதம்பரத்தின்சக்கர சித்தரிந்திலாதபேர்
நிதம்பரமசிவனையும னிரதனைசெய்பாதகர்
சதம்பரமக்கியானியாகச் சாத்திரநாலாய்குவா
அதம்பரவவுலகினி லங்கிங்குமலைவரே.

எக்க

மனவுருதிதானிலாத மட்டிப்பிணமாடிகள்
கிளமுறப்பிறப்பொருளைச் சேகரித்துவைத்ததை
நினந்தினமுரெறுகுஞ்சுற்றி நினடிக்கேயலைபவர்
இனமதிற்பலர்களைவயு மின்பமற்றபாவியே.

எகஉ

உப்புப்பாண்டமோட்டாவரின கோடிமுடியிரடா
கப்படிக்குணனடமுற காலனுக்கினையடா
ஒப்படிசெய்நெல்லடா வுமிப்பதர்கரிக்கடா
எப்படிக்கிருக்கினுமிறப்ப துண்மையுண்மையே.

எக௩

உச்சினேருண்ணுவின்மே லோர்விளக்கெறியுதாம
இசையைற்றாணிகட்கு யெறுகிறுநதெரியுதாம
அச்சமட்டவாசிருதிரைக் கங்குபடியும்வைத்திடல்
உச்சியிலெறியுஞ்சோதி யுளனொளியைக்காணுமே.

எகச

எங்குமாறுவிட்டிலெண்ணை யில்லாதீபமேற்றியும்
மங்கிடாதெரியுதுபார் மாணிக்கவொளியதாய்
பொங்கமாய்மணிவிளக்கைப் பூரிக்கத்தரிசித்தோர்
சங்கையற்றுத்தன்னைத்தா னறிந்தவர்களாவரே.

எகரு

சங்குவொன்றுதாராரெண்டு சதங்கையின்சிலம்பொலி
எங்கினுமுழங்கவோசை யிட்டுநன்னடம்பூரி
சங்கரன்சடாதரனற் சாம்பவிமனேகரன்
நிங்கனைச்சடையணிந்தோன் சீர்பதமுங்காண்பரே.

எக௪

வாசிக்குதிமாதிலேறி மண்டலங்கள் தாண்டியும்
நாசிவழியிலேரியோக நாட்டமுமறிலார்
பூசிக்கவமுதமுண்டு பொன்மயமதாகினோர்
விசிம்பாசக்கையுளோனை வென்றுவிண்ணையாள்வரே.

எக௫

மூலமாறுவிட்டினில் முனைத்தெழுந்தமுச்சுடர்
காலிரண்டுமாறிமாறிக் ககனமீதெழும்பியும்
தூலனியெட்டடியிற் சொக்கித்தூங்கவல்லவர்
சீலமேவுஞானியாகிச் சிற்பரனைக்காண்பேர.

எகஅ

நந்தவனமாறுமனை நாலேந்துபேர்காவலர்
சொந்தனிகொதமெட்டிற் சுற்றிவரவல்லவர்
நின்றையம்றுத்திலைவெளியி ரிந்தனத்தைக்கண்டிட
சந்ததம்பிறப்பிறப்புத் தானகன் றுவாழ்வரே.

எகஅ

வீடுமேலுமாரடுக்கு விண்ணளாவக்கட்டியும்
கூடுதொண்ணுற்றாறுபேரைக் கூட்டியுறவாடியும்
தேடும்பொருள்வந்துவொன்றாய் சிந்தையிலமைத்தவர்
நாடுதேசங்காவிட்டு நற்பதவிசேர்வரே.

எஉ௦

வெற்றியாறடுக்குமேலும் விண்ணடுக்குமானது
சுற்றியெங்கும்வேவுகார் தொடர்ந்துலாவுநற்றலம்
முற்றிலுமாக்கினகொண்டு மோகமுற்றுவாழ்பவர்
நெற்றியிறசதாசிவன்மனோன் மலையுப்பிற்பேர.

எஉ௧

வழுத்துமாறடுக்குமேலும் வாய்வடுக்குமானது
பழுத்திடும்பழமதுவாய்ப் பண்புளதுநற்றலம்
சுத்தியில்விசுத்திகொண்டு சுத்தமாயங்குள்ளவர்
கழுத்தினில்மயேஸ்வரன் மயேஸ்வரியைக்காண்பேர.

எஉ௨

பாரிலாறடுக்குமேலும் பத்தடுக்குமானது
நேரினிலமைந்ததித்தியா னந்தமானநற்றலம்
சீரினிலனாகத்திற் சேரவுமங்குள்ளவர்
பாரினில்ருத்திரன்ருத்திரி வாழ்ந்திடவுங்காண்பேர.

எஉ௩

சந்தியாறடுக்குமேலும் சம்பரமானகட்டடர்
பந்தியாய்ப்பதிதர்கூடி பக்திசெயுநற்றலம்
முந்தியும்மணிபூரக மோதவுமங்குள்ளவர்
உந்தியில் விஷ்ணுலட்சுமி யோங்கிடவுங்காண்பேர

எஉ௪

ஞாலத்தினிலாறடுக்கு மேல்நளினகட்டடம்
கோலத்துடன்மாதவர்கள் கூடியுள்ளநற்றலம்
பாலத்திற்சுவாதிஷ்டான பதியிலங்குள்ளவர்
மூலத்திற்பங்கயன்வாணி முன்னிருக்ககாண்பேர.

எஉ௫

வையத்தினிலாறடுக்கு மேலடுக்குமானது
உய்யவேமுனிவரங் குலாவிடள்ளநற்றலம்
பையவுமுலாதாரத்திற் பார்க்கவுமங்குள்ளவர்
சூயயங்களைங்கரன்வல்ல பையைக்கூடக்காண்பரே. எஉ௬

கோட்டையொன்பான் வாசலிற்கூடியுள்ளோரைந்துபேர்
நோட்டக்காரராறுபேர்க ணோக்கர்தொண்ணுற்றுபேர்
மேட்டைச்சுற்றிக்கொல்லையெங்கும் வேணவித்து தூவியும்
வாட்டமாய்ப்பயிர்வினைத்து வாழ்ந்துகொண்டிருப்பார் காண். எஉ௭

இவ்விதத்திலுனெடுத்திருப்பதையறிந்திடார்
செவ்வையாயோசிக்கிலுண் டிறங்குதற்பெரிதென
ஒளவியம்பொய்வஞ்சனேசு தானதையியற்றியும்
கௌவுநாயைப்போ லுமுன்று காசினிற்றிரிவரே. எஉ௮

கட்டவேண்டுங்காளையைக் கடக்கவேண்டுமாசையை
ஒட்டவேண்டும்பூசையை யொடுக்கவேண்டும்வாசியை
யெட்டவேண்டுபுத்தியை யிருத்தவேண்டுகாயத்தை
கிட்டவேண்டுமஞானத்தைக் கிடைக்கவேண்டுமுத்தியே. எஉ௯

எற்றவும்வாசியினை யிறக்கவும்வாசியினை
மாற்றவும்வாசியினை மடக்கவும்வாசியினை
நீற்றவும்வாசியினை நிறுத்தவும்வாசியினை
நாற்றிசைவாசியினை நடக்கவிடும்வாசியே. எஉ௧௦

பூத்ததுவரும்பிலே புருந்ததுமலரிலே
மூத்ததுமலரிலே முத்தியதும்பிஞ்சிலே
ஏத்ததுவும்பிஞ்சிலே யிறுகியதுங்காயிலே
காத்ததுவுங்காயிலே கண்டதுகனியதே. எஉ௧௧

அஞ்சதிலேரெண்டது வறிந்ததில்லையெங்கினும்
பிஞ்சதிலேபூவது பொருந்துதிலேகாணவும்
நெஞ்சதிலேநின்றது நிலைத்ததிலேசொல்லவும்
கொஞ்சத்தினில்மிஞ்சமெத்த கொண்டியற்றவேலுமோ எஉ௧௨

கையிலாதகுட்டையனுங் கட்டியேயடித்ததும்
காலிலாதநெட்டையனுங் கையின்மேலுதைத்ததும்
இய்யிலாமதுமுடவ னேரியங்குவுண்டதும்
வையமீதரிந்துகொண்டு வானமேரிவாமுமே. எஉ௧௩

வேலூரென்றகோட்டையுள் விளக்கிராப்பகலெறிந்
தாலுமுள்ளோர்காண்பதில்லை கண்படைத்தகுருடர்காள்
காலதூரில் தாறுகாதம் காடுசுற்றுமட்டங்கண்
ணலூர்ணுஞ்சென்றுவோட்ட நாட்டங்கொள்வாரிலையே. எங்
கண்டமேல்முக்கோணக்கோட்டை கட்டியகொடிமரம்
அண்டையுளமர்ந்தர்யோக பாணியாகநின்றமே
சண்டைசெய்துராணுவத்தைத் தான்கெலிப்பராபிடிந்
ன்ன்டிசையின்வல்லராவ யெவருமஞ்சிவரே. எங்

பாசமாம்வலைக்குளே பகட்டும்சொந்தவீட்டினை
நாசமாக்கித்தீயெரிந்து நாளுமேயழிக்குமுன்
வாசமுறவேசுழி முனையையோட்டவல்லவர்
நசனூர்நிலைமருவி யின்பமாயிருப்பரே. எங்

அன்னமொன்றிருந் துலாவு மழகுமண்டபத்தினில்
முன்னமொருவாண்புலி வருமடியுமெதிர்த்திட
தன்னிடத்திலஞ்சுகளிகள் தாண்டியதைச்சுற்றயில்
வென்னில்மூன் றுயாளிகள் விழுங்கவும்பார்க்கின்றதே. எங்

தோப்பிலோங்குமாங்குயில்கள் கூட்டிடுமவ்வேனையின்
மாப்பினைமார்வந்தங்ஙனே சாப்பிடவழைத்திட
ஏப்பமிட்டிவைந்தாராந்தை யெட்டியெட்டிப்பார்க்கவும்
ஆப்படித்தடக்கவல்லோ ராண்பிள்ளைகளாவரே. எங்

மீன்களயாவுநீரினில் மேய்ந்திருக்குமவேனையில்
ஊனருந்தும்நானாவந்து வெவ்வொன்றாய்ப்பிடித் துண்ண
வான்முகில்பொழியவேடு வன்வலையெவீசியும்
தான்மிகப்பிடிக்கவல்லோன் தாரணிப்பிறசித்தனே. எங்

நாகமொன்றுகொம்பிலேறி நாலுபக்கம்பார்க்கையில்
வேகமாகச்சேவலொன்று வெம்பிகொக்கரித்திட
போகவெகுதூரமில்லை பொட்டெனப்பிடிக்கவும்
சோகடற்றுஞ்சூங்கண்டோர்சுத்தஞானியாவரே. எங்

மேலைப்பட்டியோர்குளத்தில் மேவுமக்கரூரினில்
நாலுபக்கஞ்சேருமெத்த நாட்டிலிடைக்காட்டினில்
பாலதாகச்சுத்தஞ்செய்யும் பண்புளாகக்கொண்டுமே
மேலையூரைக்கண்டிலாவி மேவியங்கிருந்திடே. எங்

பாழ்தானபாழ்கிணற்றுட் பார்க்கரெண்கெண்டைகள்
தாழ்வுராதிருக்கவஞ்சார் காகமங்குதாக்கிட
சூழலோர்கழுகுனோக்கி சுற்றிவந்துகொல்லவும்
ஶீழ்ந்திடாததற்குத்தப்பி மீண்கொண்டதாருகாண். எசுஉ

ஆற்றினில்முதலையைத் தனேகநாளிருக்கையில்
வேற்றிடங்கரடிசெண்டு வெம்பியேமுரண்டிட
கூற்றுவுழுவருடன் குருரபாசம்வீசியே
மாற்றிடப்பிடிப்பன்காலே வாங்கியுமடக்கிடே. எசுஉ

முட்டையிட்டொருபறவை முன்னவயங்கார்க்கையில்
செட்டையிரித்தோர்பறவை சென்றிடவுங்காட்டினில்
மெட்டைவைகன்னியில்செண்டு வேடுமான்கள்கிண்புங்
கட்டுண்டுதவிர்க்குதுபார் காணவல்லோர்நாணவே. எசுச

காவிரண்டிற்கோபுரமுங் கட்டியொன்றிருப்பதில்
மேலிருந்திறியமுந்த மேயருந்திநாளுமே
கோவிரண்டுஆகியுதிக் கும்பித்துத்தம்பிக்கவும்
மாவிருந்துசெய்யவல்ல மாந்தர்களுமில்லையே. எசுரு

அன்னமும்பெரிதலா லத்தற்றண்ணீர்பெரிதல்ல
சொன்னமும்பெரிதலா கவையெவைபெரிதல்ல
கன்னலும்பெரிதலாற் கருமபதுபெரிதல்ல
மன்னவன்பெரிதலால் மற்றவர்பெரியரலலவே. எசுசு

மண்ணதுவிலாமலெங்கும் வின்னுமில்லையென்றொருமும்
வாசமேயிலாமலெங்கு மலர்களில்லையென்றொருமும்
பெண்ணதுவிலாமலெங்கு மாணுமில்லையென்றொருமும்
பேரொளிககுநேரிருள பிரப்பதில்லையென்றொருமும். எசுஎ

நாட்டமானஜோதிகாண நானிலத்துள்ளவர்கள்
பூட்டகமறிந்திடார்கள் பொய்க்குருவைத்தேடியே
வீட்டகமிருந்துபொல்லா வீண்கதைகள்பேசியுந்
தீட்டகத்திலிருந்தியே தெளிந்திடாதிருப்பரே. எசுஅ

பெண்ணுமாணுங்கூடியே பெரியவரங்கானது
எண்ணுநாதவிந்தமு மிருந்துகற்பமானதால்
மண்ணுவிண்ணிலாவிடின மற்றவைஜனிக்குமோ
தண்ணீரும்க்கினிபோலச் சங்கற்பயிகற்பமே. எசுக

ஆன்றுதித்ததென்பதும்பொய் இன்றுநானாயென்பதும்பொய்
ஒன்றினைக்கருதலும்பொய் யுண்மையைவிரும்பலும்பொய்
நன்றதைச்செய்வதும்பொய் நற்கருத்துள்ளதும்பொய்
என்றைக்கிருப்பதும்பொய் யிறப்பதுமெய்யெண்ணிடே. எடு௦

யினுசைகொண்டெங்குந்தறி வேசரிபோலோடியும்
தோணுதவைகளைப்பேசித் துட்டறுக்குந்துஷ்டர்கள்
மாணுக்கர்பலரைக்கூட்டிமாத்தபியாகியும்
கன்னுகாட்சியைக்காணச் சுத்திருப்பர்பென்பரே. எடு௧

பெண்டாட்டியாவதும்பொய் பிள்ளைகளாவதும்பொய்
கொண்டாட்டமாய்தாய்தந்தை குவலாரியாவும்பொய்
செண்டாட்டமாகிலி வீடர்களைக்கூட்டியும்
திண்டாட்டப்பிவிவரெங்குந் தேடியோடிநாடியே. எடு௨

தாயைப்போலும்பெண்டைப்போலும் தன்முலையைத்தந்தவள்
மாயையாகவந்தவளே மாங்கலியம்பூண்டவளே
பேயைப்போலும்பூதம்போலும் பேதிக்காடித்தனள்
நாயைப்போலுமாரியைப்போலும் நாடும்குத்திரிவளே. எடு௩

பாக்கியங்கள்வந்தென்ன பரங்கிரமம்வந்தென்ன
யோக்கியங்கள்வந்தென்ன யுயர்பொருள்கள்வந்தென்ன
வாக்கியங்கள்வந்தென்ன வையாக்கியங்கள்வந்தென்ன
போக்கியங்கள்வந்தென்ன பொல்லார்கட்கெந்தநாளுமே. எடு௪

திருத்தலந்திருப்பணி திருவிழாவுஞ்செய்திட
ஒருத்தர்நந்திபெறவு முள்ளதோசொல்லெங்கினும்
வருத்தமின்றியேழைகட்டு மாறுண்பரங்கட்கும்
பெருத்தவன்னதானஞ்செய்யப் பேருலகடைவரே. எடு௫

மெத்தைவீட்டினிற்படுத்து மெல்லியருடன்கூடி
அத்தையம்மன்கண்டெவரு மானந்தமிகக்கொள
சத்தையற்றிடவலார் சைதன்னியத்திற்சேர்வரோ
வத்தைதெனவறியா மானிடரென்னுளுமே. எடு௬

ஏழைபஞ்சையானபேரி ஏர்ப்பவர் துயர்தெரிந்து
கூழையாகிலுமவர்கொலை குளிரவீய்பவர்
வாழையடிவாழையாக வாழ்ந்திடவென்றாளுமே
தாழையைப்போலத்தழைத்துச் சந்தமிருப்பரே. எடு௭

பஞ்சையும்பனாதிக ளாதியோரவைவதுமே
அஞ்சிடாதடித்தவ ரனியாயமுஞ்செய்திட
வஞ்சகவினைகள்சூழ்ந்து வரமுனாளுமவீணதாய்
நஞ்செனநமன்னையினி னுசமாவரநனே.

எருஅ

கண்ணிலுற்கண்டிட்டதும் காதிற்கேட்டசொற்களும்
பண்ணபுண்ணியங்களுமபொய் பாவனகமும்பொய்
எண்ணரும்பலதவமபொய் ஈசன்பாதஞ்சேர்தலும்
மண்ணுவிண்ணும்பொய் கொடியமரலியுருமெய்யதே.

எருக

வேதியர் தபோதனரை மெய்ச்சிவனடியரைச்
சாதியாதிகந்துநிற்குஞ் சாஸ்திரிப்புலவரை
நீதியோ துமாதவரை நிட்டேரப்படுத்தியே
சூதுசெய்துவா துசெய்யுந் சோபரென் றுமமாள்வரே.

எசு0

வம்புகள்வழக்குகள் செய்வாயிடம்பர்வஞ்சகர்
சும்புகடவார்த்தையாடி குடிகெடுக்குமபாதகர்
பம்புகள்வைப்புகள் பில்லிபார்வைசெய்யுமகுனியர்
நமபொணுதிநம்பொணுது நாட்டிலெங்குங்காணவே.

எசுக

பொய்கொலைக்காமமுடன் போதருருவிந்தைகள்
மெய்ப்படவுஞ்செய்துதிரி வீணர்களுன்னாளுமே
உய்துமன்னவத்திரங்க ளொன்றுமின்றிபதரதாய்
நைந்துமிக்கநாசமாகி நாட்டினிலலைவரே.

எசுஉ

வாணர்கள்வைதியர்கள் மாதவர்கள்வேசையர்
வீணர்கள்சுயம்பாகி நாவிதன்வேந்தர்சேவகர்
பாணர்களுனியர்கள்மா பாதகர்கொலைஞரை
நாணவும்பகைத்திடாது நல்லுறவாய்நில்லுமே.

எசுங்.

தன்னதுவீட்டிற்பெண்டரைத் தானிறுத்திகாளுமே
அன்னியரிடமுஞ்சென்ற லங்கனேகுடியதாய்
முன்னிருக்குமுட்பெண்டர்முற்றுக்கற்புடையரோ
என்னசொல்வீரில்வகைக் கியம்பொணுதியம்புமே.

எசுச

சாதிபேதஞ்சொல்லுகின்ற சண்டாளர்கள்சந்ததம்
சூதிலாதன்னியரிடஞ் சுவையருந்துமாரதாய்
நீதுறுமிழிகுலத்திற் நிண்டிககேயுமுன்றுமா
நீதிமெத்தசொல்வார்காண் ணீநிலகுருக்களே

எசுரு

பாலுநதபமுழஞ்சீனி பசியினாதுவுண்பவர்
நாலுவகைபேசவுல்ல நானயங்களுள்ளவர்
மேலுங்கீழும்பார்த்துவொன்றை வெட்டி வெட்டிக்கெல்லுவா
போலுமல்லகெட்டியல்ல பூட்டகமாய்ப்பேசவே. எ ௯௬

ஆரணங்குச்சாதிரங்க ளாகமபுராணங்கள்
காரணங்களுக்காயினங்கள் கலைகுகியானஞானங்கள்
புராணங்கள்புத்தாபுரியவாந்தமான்யங்கள்
தேவாரணையாய்ச்சொல்லல்லலோ சந்தராவல்லலோ. எ ௯௭

எல்லாம்வல்லித்தரென்றே யெங்குநூநிபவா
கல்லாதபேச்சுநூக் காட்டுதரவேண்டியும்
செல்லாதவிடங்கள்வென்று விண்டுகமையாவது
பொல்லாதகாலந்தக்கேற்ற டோங்காலம்தாளுமே. எ ௯௮

முத்திமுத்தியென்றுசொல்லி முன்னொணக்காணாமே
கத்திகத்திககண்டவரின காலை நில்விழும்
பத்திபத்தியாய்த் துதித்தாய் பாடியும்பரமனை
சத்திசத்திவந்துபணி சூதர்பதஞ்சேர்வரோ. எ ௯௯

அரிதுலுமிது மானிடப்பிறவியாவது
அரிதுலுமிது கூன்ஞாநிவிவிடிவாறுது
அரிதுலுமிது வாணதிலைங்களுக்கெயவது
அரிதுலுமிது ஞானவிடைவதொன்றமே. எ ௧௦௦

மாடுமக்களகழனிசுடி மாணியக்கள்தேடியே
வீடுகட்டிமேடைகட்டி மெத்தைமேலுலாவியும்
நாடுவிட்டுதாரதேசம் லாபந்தேடவோடினை
பாடுபட்டபுல்லர்கள் பதமடையககூடுமோ. எ ௧௦௧

ஒன்றதாய்ப்பலவதாயங் குள்ளதாய்ப்புறமபதாய
நன்றதாகிதியதாகி நான்மறைக்கெட்டாததாய்
சென்றதாய்செனிப்பதாய் சிறப்பதாய்செழிப்பதாய்க்
கன்றதாய்தாயதாய் காப்பதும்விடாயமே. எ ௧௦௨

பிணமதாகிலுயிரகொடுத்த பின்னதையெழுப்புவே
மணமபெறவுருக்கித்தங்கம் வார்த்திவேனபாரமாய்க்
கணமெனும்பூதப்பசாசுனைக்கதறவோட்டுவேன்
குணமெனக்குணமென்போர் முத்திகோறியங்கடைவரோ.

27-ஈட்சத்திரங்கம் அதற்காணும் சுரரேகசாந்தியும்.

அசுவணிக்கு.

ஆவதோரசுவனியிலன்று தித்திடுஞ்சுரம்
போகும்பத்துநாளினிற் போகாவிடினோர் சாந்திகேள்
ஈவதுநவதானியமிவன்றலையைச்சுற்றியே
கோவதற்குவைத்திடக் குணமதாங்கொடுஞ்சுரம்.

எஎசு

பரணிக்கு.

பரணியிற்சுரமுதிக்கப்பகருமைந்து நாளிலே
விரைவினில்விடாததாகி லெள்ளுஞ்சோறுஞ்சுற்றியே
நிரவியூரின்மேற்கினில் நிலைக்கநாலுசந்தியில்
பரவியைத்திடவங்கேபரந்து போஞ்சுரமதே.

எஎரு

கிருத்திகைக்கு.

கிருத்திகையிற்றேன்றுகாச்சல் கேளிருபத்தோர் தினம்
பொருத்தமாகிநின்றுபோம் போகாவிடினோனெய்யுஞ்சோர்
திருத்தமாகச்சுற்றியுநீ செருமக்கினிழலையில்
விருத்தமாகவைத்திடவிலகும்ச்சுரமுமே.

எஎசு

ரோகணிக்குக்குணம்.

மந்தமாகும்வாய்பினற்றும் வாந்திசெய்திருமிடுஞ்
சந்தமலம்விடுஞ்சலமிற்கும்போதினிற்
குந்திவாந்திசெய்யுந் தேகங்கொப்பளிகளுங்காப்பீர்திடும்
தொந்தவாய்வுபரியுமிக்கசுருண்டிடுஞ்சொரியுமே.

எஎஎ

பார்க்கமார்வயற்றினிற்குப் பாரைபாச்சுந்வாறுபோல்
சோககவும்பிடரிகண்ட முந்திமிர்களைரிடும்
ஏர்க்கவும்பதினோராநாளேகிடு மேகாவிடின்
தீர்க்கமாககழீரசாதம் சுற்றிவையுந்நடுவிலே.

எஎஅ

மிருகசீருடத்துக்கு.

மிருகசீருடச்சுரம் விலகுமார்நாளொன்பதில்
வெருவவுநிற்காவிடின் வெள்ளைபுஷ்பமைந்துமே
சிரசிடத்தில்குற்றி மாலைச்சேஷத்திரமுன்வைக்கவும்
மருவாரக்கடசியில் சுரமும்நோயுமோடுமே.

எஎசு

கிருவாதிரைக்கு.

ஆதினாயினிற்சுரமுமைந்து நாளை யில்விடும்
வாதித்துவிடாதேல்மரண மிருபத்தைந்தினிலாகும்
வேதித்துப்புதன்வியாழம் வெள்ளிகாரியின்பகல்
ஐதியும்பரமானன்றம்சுற்றி கோயில்முன்வையே.

எஅ௦.

புனர்பூசத்துக்கு.

புனர்பூசமுதித்தகாச்சல் போகுமுணுளல்லது
தனித்திருபத்தோருநாளிற் றுன்னிலகுமில்லையேல்
முனிந்துமேகாயமுஞ்சோறு முன்பெருமாட்கோயிலிற்
கனிந்துமேவைக்கசுசரமுங் காணுதோடுங்காணுளமே.

எஅக

பூசத்துக்கு

பூசத்திலுதித்திடும்புகல் சுரம்பொல்லாங்கிலே
நேசமாயுதித்தபோதே நின்றிடும்நிஜமிதே
பாசத்திலுதித்ததற்குப் பச்சார்த்தியில்லையே
தேசத்திலுதித்தநோய்க்குச் சேதமில்லைநீருமே.

எஅஉ

ஆயிலியத்துக்கு.

ஆயிலியமன் னுதித்த வச்சுரமதித்தநாள்
போயிடும்போகாவிடில் போகுமுவார்நாளினில்
தியநாகப்பத்திற்பாலும் திபதூபமிட்டிடில்
நோயதுவகன்றிடு நுணுக்கமானதுட்பமே.

எஅங

மகத்துக்கு.

மகத்தினிலுதித்தவெப்பு மாறுமீராநாளினில்
அகத்தியம்விடாவிடின் அதுபத்தநாள்செலும்
சுகம்பலீக்குமெள்ளுசோறும் சுற்றிகடலைவைத்திடில்
சுகத்தினிலுஞ்சுரமுந் தாண்டியோடுஞ்சண்ணியே.

எஅச

பூசத்துக்கு.

பூசத்திலுதித்தகாச்சல் போகுமபத்தோர்நாளினிற்
பாரத்திலவிடாவிடில் பருப்புஞ்சோறுஞ்சுற்றியே
கூரதைப்பிடாரிவாமும் கோயில்முன் னுவைத்திடில்
சீரதாய்ச்சுரமுந்தீர்ந்து செவ்வையாயிருப்பரே.

எஅரு

உத்திரத்துக்கு.

உத்திரத்துதித்தவெப்பு வொன்பதாந்தினத்திலே
அத்திரம்விடாவிடி. லதற்குத்தேனுஞ்சோறுமே
குத்திரமாய்ச்சுத்திவிண்டு கோயில்முன்னமவைத்திட
பத்திரமாகச்சுரம் பரந்துபோகும்பாரிலே.

எஅசு

அத்தத்துக்கு.

அத்தத்திலுதித்தகாச்ச லகலுமேமுநாளினில்
முத்தத்திலவிடாததாகில் முறையாய்ப்பாலுஞ்சோறுமே
மொத்தத்திற்குறையைச்சுற்றி மூர்க்குதுர்க்கைக்கோயில்முன்
வைத்ததேசுரமுந்தீர்ந்து மாறியோடுமடையமே.

எஅஎ

சித்திரைக்கு.

சித்திரைக்குறித்தசாச்சல் சேர்ந்தவெட்டுநாளினுள்
நித்திரைபோலேகுமே யேகாதிருக்கிலங்கனே
வத்திரஞ்சோறுங்கரியும் வைத்தவர்க்குசுற்றியே
சித்திரமிழைத்ததேவசன்னிதிமுன்வைத்திடே.

எஅஅ

சுவாதிக்கு.

சுவாதியிலுதிசுரந்துலையும் பத்துநாளையின்
ஆவாவதிற்றீராவிடிலதற்குச் சோரிலைக்கரி
நிவாசியாய்த் தலையைச்சுற்றி நோர்நிணஞ்சேர்காட்டினிற்
நிவாகரனெநிரில்வைக்கச்சென்றிடுஞ் சுரமதே.

எஅசு

விசாகத்துக்கு.

விசாகநாளெடுத்த சுரமேயிருபத்தொன்றினிற்
நிசாசரமதாயிருக்கில்நேரிரைச்செசோறுமே
திசாதிசையின்புன்னோமமரத்தின்கீழேவைத்திட
நிசாநிசஞ்சுரமுந்தீர்ந்து நெட்டியோடுங்காணவே.

எசு0

அருஷத்துக்கு.

அனுடநாள்சுரங்கடோற்றிலதிலொருபயவிலை
மனதிற்தேற்றசார்தியொன்றுவைப்பதுவுமங்கிலை
தனதுநாட்கெடுவதுவுஞ்சாற்று தற்குவொன்றிலை
இனமறிந்து அவுழ்தமயவேகிடும வினாவினே.

எசுசு

கேட்டைக்கு.

கேட்டைசுரமெட்டிரண்டி கெட்டியாகவிட்டிடும்
பீட்டுமங்கள்செப்திருக்கில் மிக்கபாலுஞ்சோறுமே
தேட்டையாகக்கேசஞ் சுற்றித்தேடித்தூர்க்கைக்கோயில்முன்
போட்டையாகிலச்சுரம்புலம்பியோடு மங்களே.

எசுஉ

மூலத்துக்கு.

மூலத்திற்குரம்வருனோடிடும் பதினொன்றிற்
சீலமாய்விடும்விடாதேல் செல்லுமெட்டுமாதத்திற்
கோலமாய்ப்பயறுஞ்சோறு கொண்டிவைசமாதியில்
ஞாலத்திற்குரமகன்று நாடாதோடுமங்கனே.

எசுந

பூராடத்துக்கு.

பூராடத்துதித்தசுரம் போதமெட்டாநாளினில்
மாராட்டமாய்விடாவிடில் மாயனாதன்கோயில்முன்
சீராட்டமிடப்பாரசித்தினின்றுசொன்னதானமும்
பூராட்டத்தர்மமமனிககப்பற்றறுஞ்சுரமதே.

எசுசு

உத்திராடத்துக்கு.

உத்திராடந்தன்னிலேயுதித்தசுரமங்கனே
தத்திரெண்டுநாளினிற்றணிந்துமெதுல்லையேல்
பத்திகொண்டுசாந்திசெய்யும் பாவனங்களில்லகாண்
சித்தியான அவுடதத்திற்திருஞ்சுரஞ்சிரிலே

எசுரு

திருவோணத்துக்கு.

ஓணத்திற்குமுந்தோன்றிலொன்று மேபயமிலை
ஆணவமொடுங்குகின் நகன்றிஞ்சுரங்களும
தோணவேறேறார்சாந்தியது குட்டுதற்கிலாமலே
நாணவையகன்றது நடுக்கடலிற்புக்குமே.

எசுசு

அவிடத்துக்கு.

அவிட்டநாளெடுத்தவெப்புவ கலும்பத்துநாளினிற்
றவிற்க்கவுமவிடாவிடிற்றயிருஞ்சோ றஞ்சாற்றியே
ருவியவுமறையோர்கைக்கொடுத்திடச்சுரமது
புவிக்குளேவிலகியோடுமெப்பாய்லவீ னுண்மையே.

எசுஎ

சதையத்துக்கு.

சதையத்திற்குமுதிக்கத்தான்விடுமீரெட்டினில்
வதையவுர்விடாதததில் மரணமுமோராண்டினில்
உதையத்திற்பஞ்சவர்ணச்சோருச்சித்தலைகற்றியும்
இதையத்தேற்றியந்தணர்க்கிடச்சுரமகலுமே.

எசுஅ

பூரட்டாதிக்கு.

பூரட்டாதியிற்குமும போகுமா றுநாளினில்
நூரட்டாய்விடாவிடி விரண்டதாரில்விட்டிடும்
ஓரட்டாய்ப்பாற்சோர்கற்றி யொற்றைக்கொம்பன்கோயில்முன்
மாராட்டமில்லாது வைக்கவந்தசுரமா றுமே.

எசுசு

உத்திரட்டாதிக்கு.

உத்திரட்டாதியினிலுதித்த சுரமீரெட்டிற்
றத்திபோம்போகாவிடிற்றயிரும் சோ றஞ்சுற்றியே
வெற்றிசேரும் கோயில்முன்புவைத்தவந்திரும்புமுன்
மத்திரிற்குரமதுவும் வாங்கிடுந்திங்கில்லையே.

அ/00

சேவதிக்கு.

சேவதியுதித்தசுரநேரிலெட்டு நாளினிற்
போவதும்போகாவிடிற்புகழாய்ப்பாச்சோர்கற்றியே
போவதுநகித்தசுர மெழுதுமண்டபத்தினில்
ஆவதுமேலவைத்திடவகலஞ்சுரமன்றுளே.

அ/00

சாதிவிக்கத்தின்குளிகை சாற்றவுமெளி தினில்
ஆதியந்தமாயனுபானத்தினைப்புலவும்
சோதிக்கப்பலமுறைதொடர்ந்துசெய்வவல்லவர்
நீதியாகவேகளிக்க நேருரைத்தபாகமே.

அருஉ

சஞ்சிதம்லவங்கம்லிங்கந்தாளிசபத்திரியும்
கொஞ்சியேசமனதாகக்கொள்ளவித்தநீரிலே
மிஞ்செரண்டுசாமமாட்டிமேவுங்குன்றிவிதமாய்
அஞ்சிடாதுருண்டைசெய்தமைத்ததையெடுத்துமே.

அருஉ

ஆனவேனேவோர்மீடியதின்மேற்பட்டைதட்டியுங்
காணப்புகம்பாலரைத்துக்கண்டரைத்துப்பாலில்சேர்
ஊனமறவாரமோருருண்டையந்திசந்திக்குத்
தான்தரவறுத்தஉப்புநாக்கவெள்ளைச்சாகுமே.

அருசு

பூனிலக்கடம்புபட்டைப் போட்டரைப்பலமதாய்
கானினிற்செருப்படைச்சார்கண்டரைத்துழக்கினில்
மேனிடவேழநாளுமேல்விசிறியேகுணமதாய்த்
தானிதில்வறுத்தவுப்புநாக்கக்கிரையாகுமே.

அருரு

ஆகிடப்புளிப்புகையுமாகாப்புண்களாற்றிம்
வகிடுநற்றேனினல்லதிஞ்சிச்சாற்றினிற்குரம்
நேகத்திப்பிலிலங்கநெல்லிவற்றல்நெற்பொரி
பாகஞ்சுரணம்மதுவிநபாச்சவிக்കல்மாறுமே.

அருசு

வட்டத்துத்திச்சாற்றிடமண்டலமோர்குளிகையைக்
கெட்டதேகந்தூலமாகும் கிளராவாருச்சாற்றினிற்
பட்டிடமும்மண்டலம் பசும்பொனிற்றமாகிடம்
தட்டவேற்றீரகத்திற்றபசுரந்திருமே.

அருள

தீரவும்பழரசத்தில் சேர்த்துருண்டையுள்ளமைத்
தேறிடக்கடிவாயில் திட்டிடவிஷமறும்
ஏறவுந்தேட்கொட்டுக்கும் வாயிலிட்டிடவுமட்டிடும்
கோறவிஞ்சிசாற்றிற் சன்னிகுளிர்குரம்பறக்குமே.

அருஅ

கார்திரிபலைதிரிகடுகு சூரணத்தினில்
ஒருருண்டைகோமயத்தி லுட்கொளவிஷபாகம்
பேருஞ்சூலகாமாலையும் பித்தபாண்டுரோகமும்
பாருதேகமுறலும் பறந்திடுமனைத்துமே.

அருசு

14266

உண்ணுமிமுநீரிலோ ருருண்டையுண்டச்சூனியம்
சண்ணுமபூதகரப்பான் பட்டைச்சாற்றிலண்டவாதமும்
பண்ணுமபுளியனிலேரசத்தில் பைத்தியகரமறும்
எண்ணுமிஞ்சிச்சாறு தேனிலிடென்மத்தநதீருமே.

அக0

வெல்லத்தினிலோ ருருண்டை விழுங்கவேவியர்வைபோம்
நல்லவேனோச்சாற்றிலுண்ண நவிலுமதாபகரமறும்
கல்லியமுத்தாமணியின் சாற்றில்மருந்திடரும
மல்லுநொச்சிச்சாற்றில் தாகக வாதகரந்தீருமே.

அகக

நெல்லித்தூள்மேதித்தயிரிலிடவயர்கடுப்பறும்
செரல்லவுங்கையான்ரசத்தில் குட்டி ருமலீனேபோம்
நல்லவேஷப்பாலிலே நவிலபிரமியங்கள்போம்
வல்லசாதிக்காய்ப்பொடியில் மாட்டக்கிராணிதீருமே.

அகஉ

சாருவேனோச்சாற்றிலிடத் தவிரும்புறவாதமும்
நேரவெண்ணையிழைத்துதாக்க நீங்குகண்டமாலையும்
கோரமேனிச்சாற்றிலே குமுங்குமவிற்புகுதியும்
சோரசமதாகமவசம் புத்தூளுஷணவாய்ப்புபோம்.

அகங

நருவிவிச்சாறுனலிலுண்ண நகரபபானகட்டியும்
பருகுஞ்சர்க்கரையில் பதினெட்டுநோய்களாஞ்சறும்
மருவும்பழச்சாற்றினில் மயககருஞ்சுகழற்றலும்
உருகுநெய்யிலேதனிலேனு முடிகொளப்போமியாவுமே.

அகச

தலைச்சனிள்ளைப்பாலிடக் கண்தன்னொளியின்பூவறும்
இலையரிசுகரியிலே முயலகன்றுபோகுமே
நிலைப்புளியம்பட்டைச்சாம்பல் நீர்தெளிவிருத்ததில்
பலிதமுவாருண்டையிற் பரங்கிப்புண்களாறுமே.

அகரு

வெற்றிலையின்சாற்றிழைத்து விழியிலிடக்காசம்போம்
உற்றசாராயலது காடியூட்டிடச்சனீயறும்
நங்கமுதைமூத்திரத் தரைக்கண்ணிலிட்டிட
அற்றிடுபபசாகபே யதிற்றிரமராட்சசே.

அகௌ

ஆப்பாலிலுரைத்தேதாருண்டை யாசனத்திற்கட்டிட
சாப்பாகவுடம்புகைகால் தன்னெரிச்சல்மாற்றிடம்
காப்பாகத்தன்னெனச்சலிற் கலந்தரைத்தைந்துண்டையை
தாப்பாயுள்ளங்காலிப்பூசத் தானைகாதஞ்செல்லனே.

அகௌ

அண்டமுள்ளேபூர வீரமும்மயஞ்சூம்மபின்
கொண்டரைத்துச்சம்பளச் சார்கூட்டியேரவியிட
விண்டிடமெழுகதாகும் வெண்ணைநெய்தேனிற்கொள்
கண்டிடும்பாரசுவாய்வு கண்டமாலையேகுமே.

அகஅ

கப்பலரிப்பட்டையேசர் பலங்கொணர்ந்திடித்துமே
குப்பமேனிச்சார்மிதக்க ஊரவையிரண்டுநாள்
வெப்பலாநிழலுலர் ததி மீண்டுமில்வார்செய்தபின்
தப்பிலா துஞரணித்து தன்னிடைக்குசினியே.

அகக

சீனிசேர்த்தேதார்மண்டலஞ் சிறக்கவரைக்காற்பலம்
தானுண்ணவவரை முற்ப்பான்கரிபூண்டுடன
மீனுடன்காராமணி மிளிர்கரைக்கரியாகா
ஆனதிற்றிமிரும்குஷ்டமகலும் ரிணமியாவுமே.

அஉ0

முன்பட்டையிருபல முதிர்வென்னீரிலேயரைத்து
தன்னைசிலையிறப்பிந்திடுஞ் சலமுமோற்பலம்
அன்றருந்தவாநதிரெண்டு பேதிநான்காவர்த்தியாம்
நின்றிடாத்தாகில்மோரும் சாதமுண்ணநிற்குமே.

அஉக

நிற்கவிச்சாபத்தியத்தினீங்கிடும் விரணங்கள்
வாக்கமுன்பட்டைகஸ்தூரி மஞ்சள்கருஞ்சீரகம்
சொற்கரிசலத்தரைத்ததற் கழற்சியுண்கையில
மிக்கதனடியோனிரினம் விலகிடும்விரைவிலே.

அஉஉ

மண்ணிற்புநாகங்கொணர்ந்து வார்த்துமோரினில்விட
வண்ணதுமண்கக்கிடும்தைப் பசும்பாலிலிட
டெண்ணிடவெரித்து சிவப்பேறிடவெடுத்தெறிந்
துண்ணரைநுபாயிடையு மோரைந்துநாளிட்டிடே.

அஉங

நாளுஞ்செம்மண்பூமியுள்ளரசமாமாத்தடி
லாளும்பூயிராகந்தனை வன்று செய்படைச்சொரி
மீளும்புண்புரைகிராதிமிக்கவெடிசூலையும்
நீளுங்கையில்கால் ரிணங்கள்யாவும்போகுமுண்மையே.

அஉச

லிங்கம்ரெண்டுசெந்தூரமிரண்டு வீரம்நாடியும்
பொங்குவாளமும்வகைக்குப்போட்டோர்விராகனிட
தங்கவிஞ்சினொச்சிலித்தணிக்கருநொச்சிலிச்சார்
அங்குமுச்சாறுமுச்சாமமுமரைத்துலர்த்திடே.

அஉரு

உலர்த்தியேபொடித்துபண விடையாயுண்ணச்சூலையும்
விடர்த்தியாகுக்குன்மவாயுவும் வீட்டிக்குசரமதும்
நிலைத்திடச்சுத்தியுஞ்செய்து நேரணிக்குமபோதினில்
பலத்தனோயகன்றிடுமபின்னிச்சாபத்தியத்திலே.

அஉசு

கூட்டிலிங்கம்வீரம்கரங்கோவைலேசசாற்ற்நிற்
ருட்டியாய்த்தனித்தனியோர்சாமமுஞ்சுருக்கிட
பூட்டி டநற்கட்டதாடும்புநலவிதற்கிடிலே
நாட்டினுள்ளோர்கட்டதற்குநல்லகட்டதாருமே.

அஉஎ

மேலிப்பலம்நாலதில் வெனகாயப்பலம்மொண்டநாய்
தானனாத்தபின்விளக்கு எண்ணெயிற்றிளரியே
ஊனமறலேகியஞ்செய்துண்ணப்பக்கச்சூலையும்
தானம்போமார் நோவுறித்தஞ்சோகைமலக்கட்டிமே.

அஉஅ

பூவரசன்பட்டைகாயமா பூபலம்வகைக்குமே
தூவியிருபதாய்நிழலுலர்த்திச்சூர்ணித்ததில்
தாவலஞ்சமன்வெள்ளைச்சாக்கரைசேர்த்தோமண்டலம்
ஈவனும்வெறுகடித்துளிட்டுட்கொள்ளவேண்டுமே.

அஉசு

வேண்டிந்தலைந்தபில நீக்கிபேரமுழகவும்
பிண்டுமிச்சாபத்திய மிருக்கமேகவூரலும்
தாண்டிடுங்கிரந்தியுநதடிப்புக்குட்டமானதும்
நீண்டிருந்தனோயெலா நிமைகருபொரகருமே.

அஉ௦

வெண்மிளகுடன்மிளகிலிங்கமக்கிராகாரமொன்
றண்ணளவுபொட்டுலுப்பாக்கால்புட்டவெல்லமரெண்
டொன்னளவுதென்பல மொன்றரையும்கேலியுஞ்செய்து
துண்ணளவிற்சிதளந்தாகமமுக்குந்நொனாமே.

அஉக

அரைப்பலம்பழயமிளகாயா மணக்கெண்ணையில்
உரைக்கவும்விட்டு வறுத்ததூள்பனைவெல்லத்தினில்
விரைக்கவும்பாவாக்கி நெய்தேன்னிட்டதைக்கிளரியும்
தரைக்குமேயோர்கண்டையளவுண்சண்னுமுடிண வாயுலே.

()

வீரம்பூரஞ்சுதங்கெந்தியுமிலிங்கமோரிடை
தூரமிளகைந்திடைக்கு சூரணங்களஞ்சியால்
சேரக்கண்டுபுட்டி வெல்லந்தேவிறக்கற்கண்டிலே
தீரவும்பத்தியமின்றி செல்லும்வேணநோய்களே.

அஉ௩

ஓரனாக்கால்கெந்திகால் சூதமரைலிங்கமுக்கால்
கோரவெள்ளையொன்று கௌரிசுரொன்றேகால்வீரமும்
தாரமொன்றரையிடைதனித்தனியாய்ச்சேர்த்ததை
நேரச்சுத்தித்து முலைப்பாலிலரையென்சாமமே.

அநுசு

சாமமுமரைத்திடத்தனர் குழம்புமாகிடும்
நேமமாயனாபானத்தினெல் லிடையளித்திட
போமதிற்சீதனஞ்சன்னி போகாசுரம்வாய்வதும்
ஆமதில்மேகமுதலனந்த நோயகலுமே.

அநுநு

மோரிஸிட்டுலர்ந்தநாகமுடம்பலம்தொன்றுகால
நேரினில முருங்கைவிராயும்பலமீரேழதாய்
பாரினிற்சாதிக்காய் நாற்பலங்குழித்தயிலமாய்
சேரிறக்கிக்கால்விராலிடை யிரைந்துநாளிலே.

அநுசு

இட்டிடவும் வெற்றிலையினிற் றடவியுண்டிட..
நெட்டிடவுந்தாது விரித்தி நோரிடவுமுண்டு காண்
பட்டிடுமெந்நோயகனும் பரந்திடுமெனினினில்
கிட்டிடும்பலாபலன் கிட்டியாவரய்நனே.

அநுஎ

வீரம்பலம் நாலையுமேபதமஞ்சட்குழங்
கேரவும்பலமுமாமந்திடித்தசாற்றரைந்துமே
கோரவுமகலில்ட்டிடுக்கொண்டு சீலை செய்ததை
பூரவும்புமிட்டிட்புதைத்து மேல்மனைலிடே.

அநுஅ

மனைலுநால்விரற்கடைவகிற்கொட்டியுமுன்றெரு
தணலிடமுதப்புடந்தகித்தலையரைத்துமே
குணமுடன்சீலையுஞ்செய்து கூட்டினுலெருவினில்
மணமுடன்மறுபுடத்தில் வாட்டியுமெடுத்திடே.

அநுசு

எடுத்திபின்னெவ்வோரெருவுமேற்றிப்பதினோர்புடம்
விடுத்திடும்பின்முன்போற்றுமிமேலுமுன்றெருமுதல்
தொடுத்திடுமுன்போலரைத்துச் சூட்டிம்புடம்பத்தது
அடுத்திருபத்தோர் புடமுமாகிலெள்ளளவுமே.

அசு0

எள்ளளவுதேனினெய்யி லிட்டிடவும்வேளைக்கு
துள்ளுந்வாய்வெண்பத்து நாலுஞ்சோறுசுரமெட்டெட்டும்
கள்ளகோயெலாமறுங் காருமிச்சாபத்தியமாய்
உள்ளதுமுன்மெந்துநாளு முட்கொளுமேவைக்குமே.

அசுக

மேலும்பாளாகாரம் விராகனிடையொன்றைத்
நாலுபடிநற்சலத்தில் நாட்டித் தூள்சுழர்த்துமப்
பாலுந்தீபாக்கினியாகப் பார்த்தெரித்தொருப்படி
கோலவுப்பிராந்திலார்ணங் கூடப்புட்டியிட்டிடே. அசுஉ

இட்டிடவிந்துட்டிடை யிதைக்குடி க்கவேழிராள்
தொட்டிடவுமபித்தமாகிற் சூட்டும்பழச்சாற்றினில்
விட்டிடுமார்நோயதும் விலகுங்குன்மமெட்டதும்
அட்டியொன்றிலாமலே யகலுங்காதமங்கனே. அசுந

பச்சையாம்பகம்மஞ்சுட்கிழங்கின் சார்படியொன்றில்
பிச்சுமாமணக்கெண்ணை யரைப்புட்டியுட்டகாசரி.
அச்சம்பொன்வருணமாம் அதையெடுத்தாக்காகிடை
சொச்சமாய்க்குடிக்கவாய்வு தூறியுயரக்குமே. அசுச

செங்கல்லிற்சிட்டுக்கல்லைச் சிறுதுண்டதாய்நொறுக்கியே
பொளுகவுங்கிறுவர்நீரினிற்போட்டு ஊரப்பின்பொடித்து
மங்ககந்தகத்திராவகத்திலேயேரைத்ததை
அங்குடில்லைசெய்துயெரு ஐம்பதில்புட்டமிடே. அசுடு

வெள்ளியையுருக்கி மூவிசைமொகடம்பூரசுத்
துள்ளதைத்தோய்வெட்டையாகுஞ் சூட்டுங்ஞ்சம்பொட்டுலுப்
புள்ளதிட்டுமுன்னிரச மூட்டியரைத்துப்புடம்
மெள்ளப்போட்டுடவெளுப்பாம் வெண்ணோய்க்கிட்டிடவே. அசுக

புத்துமண்ணுடன் கருவூமத்தன்பத்திரியரைத்
துத்ததோர்குகைபண்ணியு முற்றியிரசத்தினை
வைத்துவாயைமூடிச் சீலைமண்ணுசெலுத்தியும்
ஒத்தைசட்டியினிலுப் பிணுட்டுகையிலேற்றிடே. அசுஎ

ஏற்றியும்வாய்மூடிச்சீலையெய்து நாற்சாமவரைச
சாற்றிடும் வேலன்விறகலதி லுப்பைபிறகில்
தூற்றியுமெரிக்கப்பதங்கித்திடுமேற்சட்டியில்
ஆற்றியங்குடைந்ததிலமைந்ததையெடுத்திடே. அசுஅ

எடுத்ததையோர்புடியிலினிலேற்றிவாய் கார்க்கிட்டிடுமே
தொடுத்திடவரிசிடையைச்சூட்டுந்தேனுநெய்யினில்
இடுத்திடவெள்ளைச்சுருக்கு மாறும்பிடையுமரிணம்
விடுத்திடுமேகமுதலிருபத்தொன்றுமேகுமே. அசுக

செம்பிளிற்களிம்பிலது செங்கால்பச்சையும்வெள்ளை
வெம்பிடவிமைத்துரிண மேற்றடவமாறிடும்
நம்பிடப்புடைரிணத்திலநாட்டகீர்வாட்டிடும்
அம்புவிவிளிவ்வெண்ணையினற்புதங்காணேரிலே.

அரு

கெந்திசுத்தியும்விளக்கெண்ணையினிலுருக்கியே
வெந்திடத்தணணீர்ந்சாய்த்த தோர்விராகனுமிடை
தொந்தமாய்ச்சுன்னத்திற்றாஞ் சுத்திசெய்ததுஞ்சமன்
வந்திக்கவிரண்டுமிருதெங்காய்ப்பாவிற்சேர்த்திடே.

அரு

சேர்த்தரைத்தநட்பாலினிலிதைககலக்கிக்கார்சியும்
பார்த்தெரித்தவ்வெண்ணையெப்பார்த்திருந்துள்ளெண்டலை
ஆர்த்திடிலேகியஞ்செய்ததைச்சுண்டையளவதாய
கோர்த்திடவந்திசந்திகொடுக்கமுன்றுநாளுமே.

அரு

கொடுத்திடயெண்ணையாச்சிரங்குத்திப்புகியத்தினம்
விடுத்திலுப்பையாணணுக்கை மேற்றெய்த்து முழுகநீரினில்
அடித்துமுண்டகலைமோர் சோரன்றிராநெய்சோருண்ண
தொடுத்திடப்பத்தியமேகஞ்சூழ்கரப்பானேகுமே.

அரு

வெள்ளைப்பூலாப்பட்டையுந்தன்மேற்கொழுந்துசீரகம்
கொள்ளவாமணக்கெண்ணையுங்கூட்டியங்கெரித்ததை
பிள்ளைகள் தங்கக்கிடவும் போருமத்திவெட்டையும
உள்ளநோயனைத்தும்போமுடம்புபுஷ்டியாகுமே.

அரு

பூண்டுமுத்திரியுடன்பொரிச்சல் மிளகின்வீதம்
மீண்டுமேமங்காசிடையாய் விண்டரைத்துமுண்டிட
தூண்டுமிளகினீர்சாதஞ்சூட்டக்காப்பிரொட்டியும்
நீண்டுபேதிநிற்காதாகினெய்தனிலேற்றிடே.

அரு

ஏற்றவுட்டணத்தின்பேரிலேங்கப்பேதியாகிழன்
மாற்றச்சுக்குவோமங்காயம் வாழைப்பட்டைச்சாற்றரைத்
தூற்றெண்டுருண்டைவைத்துரைத்திடவுமக்கணம்
போற்றவுஞ்சலா முஞ்செய்து போருமுஷ்ணபேதியே.

அரு

உண்ணப்பாலர்க்குப்பேதியுண்டாகில்முலைப்பாலரைத்
தண்ணதைக்கொடுத்திடவகலும் பேதியானது
செண்ணதாமந்தத்திற்பேதி செல்லமுலைப்பாலிட
வண்ணவோமமாத்திரையரைத்திட்டுப்புளித்தள்ளே.

அரு

கம்பவியிலையுந் துத்தமுவுரைத்துப்பற்றது
நம்பிடமேற்போடவா றுநானுக்கண்டமாலையும
வெம்பிடக்கஞ்சாயிலையு மீடுவெங்காயத்தையும்
தெம்பிடவதக்கெகட்டத்தீரும் பவுத்திரமே.

அருஅ

ஆவினெய்யவுரிச்சார் சாண்மெழுதநாயெரித்
தாவியேநசியமிடச் சாவிரசமுட்போம்
மேவெநல்லெண்ணைகதிக்காய் வெள்ளைவெங்காயஞ்சம
னாவெரித்தேழுநூள் முகவல்லநாட்டச்சிராய்வீழுமே.

அருக

பொட்டுலுப்புரேவல்லின்னி போட்டுமொருகோப்பையிற்
றுட்டலுவொன்றாய்ப்பொறுத்துச் சூட்டெருமைமோரினில்
விட்டதைக்குறைத்துண்டின் வேண்டிமோர்முடித்திட
அட்டியின்றிப்பேதியாரு மக்கணஞ்சுருணமே.

அரு0

கல்லெண்ணைரொச்சிவிச்சாறு நாட்டிமுழக்கதாய்
சல்லிமிளகுப்பலங்கால் சாற்றரைத்திட்டெண்ணையிற்
கல்லிக்காசுவித்துடங்கு கருஞ்சீரகங்குஞ்சுறுவ்
செல்லவிட்டுமுத்தலை சிரநோய்திருமுருமே.

அருக

வாதுமைப்பருப்புக்கரிய போளமைசாட்சியும
சாதிபத்திரிக்கிரம்பு சாற்றுநீர்முள்ளிவகைக்
கோதுமார்விராகாசுரிடைக் கோதுமைச்சமஸிடை
தோதுராவியிலுலர்ந்திச் சூரணித்தொன்றாக்குமே.

அருஉ

ஆகதியரைத்துஞ்ஞளிகையைக் கடலைவீதஞ் செய
தெக்கியிருவேளை வாயிசெட்டுமெண்ணூர்நீரினை
தாக்கிக்கொப்பளித்ததை விழுங்கவுங்கால்மண்டலம்
தாக்கிற்பத்தியபில்லைகள் சுள்ளுசாராய்தள்ளுமே.

அருங

காரந்தாரஞ்சூதம்விங் கங்காய்வுஞ்சமன்புழச்
சாரரைத்தண்டோட்டிவிட்டுத் தான்மேலோடுமுடியு
மாரச்சிலைசெய்துவுள் மணலில்வைத்துமுடியே
ஏரவைத்தெழுட்டமிடச் செந்துரமாழுமே.

அருச

சாதிவிங்கமோரபலந் தனித்துமட்டிக்காயினுள்
மோதகிட்டாதிவித்து முனைதெழுட்டமிடும்
போதிக்கட்டுமோட்டுப் பிரமதண்டொருமுள்
காதியாய்ச்சுருக்கிட மெழுது நாமரைத்திட்டே.

அருதி

அரைத்திடோர்பணவிடைச் சீனிகற்கண்டில்வெண்ணையில்
உரைத்திடத்திரிகுகிற் றேனிலோர்விராகனிடை
விரைத்திடச்சுண்டைவிதத்தில் மேவுட்வாய்கனற்றிடம்
முரைத்திடநோய்க்கைந்திரைந்து மூவைந்துநாள்மூட்டுமே. அசுசு

மூட்டிடச்சகலமேகமும் வாய்க்கிரந்தியும்
மாட்டிடச்சர்வசரஞ்சுலைகள் குன்மம்வாய்வதும்
திட்டிடவுண்ணுக்கைத்தின் னார் தியனோய்திரட்சியும்
வாட்டிடுங்கைகாஸ்பிடிப் பிடிமார்நோய்குடைச்சலே. அசுசு

குடைச்சலிற்கிச்சாபத்தியங் கூடாதுபுளிப்புகை
கிடைச்சதுமுருங்கைப்பிர்க்கன் கேளவரைவண்டையும்து
இடைச்சல்கிறுமுள்ளிக்கிரை கடுகுபூண்டுரைச்சியும்
அடைச்சலிக்குமுறிவுவெண் மிளகுசிறுகிரையே. அசுசு

மிளகுசியாமும்வைத்துண்ணவு மோமந்தேய்த்துமூழ்கவும்
விளக்கெண்ணைநல்லெண்ணையில் மூன்றுதலைமுழுமும்பின்
புளிக்கச்சீயக்காயரைப்புடன் மூவெண்ணையிலும
வளப்பமாய்க்கூட்டித்தலைக்கு வார்த்துப்பும்புளிசேரே. அசுசு

கரட்டுக்கெந்தியைப்பொடி தலையரைத்துள்ளவைத்ததை
விரட்டியைந்திறிப்புடமிடப் பஸ்மமமாநெய்யினில்
திரட்டியுணமேகப்படை தினைதவளைச்சொரியூரல்
மிரட்டிவிண்ணம்பலது மேகும்வெகுதூரமே. அசுசு

சீந்திற்கொடியின்குரணஞ் சேரவைந்ததுபலம்
ஏந்துமோமமும்புர மேலங்கிராம்புகோட்டமும்
மீந்தசாதிக்காசாபத்திரி விடையங்கிராம்பதும்
சாந்தமாமுத்தக்காசு நன்னூரிவசவாகியே. அசுசு

வாசிசந்தனஞ்சீரக மாவாரையிலுப்பைப்பூ
மாசுகோரோசினை வகைக்கிருவிராகனிடை
வீசுசர்க்கரைப்பல பிரண்டுதேனுமோபலம்
நேசமாய்ச்சுரணமல்லது லேகியஞ்செய்திடே, அசுசு

இட்டிடச்சகலகழிச்சல் மேகம்பிரமியங்
கட்டிடுந்தலையிடிக்கை காலெரிவுபீநசம
நெட்டிடாதுநீரிழிவு நீர்க்குப்புநீரடைப்
பொட்டிடாதுவுள்ளுருக்கி போகும்பலநோய்களே. அசுசு

தட்டிப்பூரம்வாழைப்பட்டைச் சாற்றரைத்தோட்டிட்டதை
 ரொட்டிதிருப்பினைப்போற்றிருப்பி யேழ்வினையரைத்
 தெட்டியேழ்திரஞ் சுட்டுத்திரிகிஞ்சஞ்சுரணத்
 தொட்டியேயரிசியடையுண்ணப் போமவினைகளே.

அஎச

கெந்தகத்திராவகமிருபலம் வெண்கோப்பையில்
 அந்தமாகவிட்டிலிங்கமையம் வைத்துச்சட்டியில்
 சூந்திடவுங்கோப்பைவைத்துக் கோப்பைவாஸச்சரிமணல்
 சிந்திடா துகொட்டிவைத்துத் தீயெரியடுப்பிலே.

அஎடு

தியதிற்றிராவகந்தீஞ்சிக்கொஞ்சமிருக்கையில்
 ஆயுதிலிங்கம்பூர்த்ததில்வரும் போதிறக்கியும்
 சாயவுமாரியதன்பின் றணணீரினையூற்றிடின
 பாய்வுமெல்லாமடியிற் பற்றிநிற்குங்காணவே.

அஎச

காணவேகலக்கிக் கலக்கத் தண்ணீரிருத்தபின்
 ஈணவுமில்வா றுநாலேந்தேதிநந்தண்ணீ னாவிட்
 ணைவுங்கழுவிபூற்றியுள்ளபடிவைத்தீட்ட
 தோணவேகாய்ந்தது துல்லியபஸ்பயீதாதுமே.

அஎஎ

படிகியுமிரண்டு பஸ்பாச்சந்தாரமோர்பலம்
 பொடியதாய்க்கலியாணப்பூசணைச்சாற்றிருசாமத்
 திடமுடனரைத்துப்பில்லை செய் துலாத்தியீடுநரு
 புடமிடத்தாளகபஸ்பம் போக்குவிண்மையாகுமே

அஎஅ

கெந்திதாளகம்வகைககிருவிரா கணுனதில்
 மூந்தியுமெருக்கமபாலொருதுலா மும்விட்டதில்
 பந்திக்கத்தே தங்காயிரண்டன்பாலினிலரைத்தபின்
 சந்திக்கக்கலந்தரைத்தரைத்ததைக்காச்சியிறக்கிடே.

அஎக

இறக்கியும் பெரியவர்கட்கித்தயிலமுத்துளி
 உணாக்கவுநிசநீரினி லுட்குடிக்கப்பேதியாம்
 ஒருதுளிசிறியவர்கட்குள்ளளிக்க நாற்றிற்
 முரியது நற்பேதியா முறிப்புமோருஞ்சோ றுண்ணே.

அஅ0

உண்ணவுங்கிரந்திசிரங்குச்சொரிகுட்டமும்போல்
 கண்ணவும்வாய்வுமேகங்கரப்பாந்காயங்காகைகட்
 கெண்ணையுண்டுமூன் றுநாளிச்சாபத்தியம்வைத்திட
 வண்ணமாய்ப்பலவினைகள் வாடிவனமோடுமே.

அஅக

ஊமத்தைதச்செடியைச்சூரியனுதித்தமுண்ணேபோம்
 ராமத்தைக்கெல்லிப்படுகவிரண்டதாய்ப்பினந்ததை
 வாமத்திலையெயிறிப்போடவாடவாடவற்றிமும்
 நேமத்தோடவாராப்பது நெட்டிடாதுநீநாகுமே.

அ.அ.உ

நீநீடுநதோன் துழைன் துறாளிறுள் செய்பயித்தெடு
 ஆங்கையாப்புத்தேதான் நு நாளுமுதற்புநாகிதை
 பாவகதாயரைத்து மூனாட்டறாடுபோனீக்கமும
 ஓங்கிடாதுந் துமாறியுள்ளேரொயொளிக்கமும

அ.அ.க

வாட்டியவர்க்கன்புருட்டர சாசித்தபாணக்கெண்ணே
 கூட்டித்திரிபுரபதங்கங்கொடுக்கவேளை யொன்
 றாட்டிடவகன்றிடுந் பவவமுமில்லாவிடன்
 நாட்டிபுறவேளைக்கொடுக்கால்வாய் கோணல்மாறுமே.

அ.அ.ச

புங்கம்மேவர்க்காடித்தேரால்புதித்தேநாவுந்நிகரி
 பொங்குரால்லெண்ணையிறேசாடவொட்டெறித்திறுதியே
 தங்க முவேளைப்புகட்டச்சாநுங்கக்குறாறுமே
 மங்கவெங்குநிலலாது வாமலையிறுசெல்லுமே.

அ.அ.ரு

சேங்கையும்குருசுட்டிபுதித்திட்டுந் தவ்வையிப்பா
 காயவிட்டுமெட்டி லொன்றாய்க்காந்நிபுட்கொடுத்திடு
 நேவாமானாதர்க்குநின்றுந்நுருகுவாய்
 வேயவிப்பாடிமுன்னு நாளுட்கொடுக்கட்டுருமே.

அ.அ.சு

சோகதவித்தசாதிக்காய் புறன் துழைமறிராபு.விடை
 வார்த்துமுட்பலஞ்நித்தாமணங்கெண்ணையிலிடை
 தூத்தவகலக்கெரண்டி யீதமைநாவுந்
 நீத்தவயர்கொட்ட வுக்குண்ணிச்சாடித்தியுத்திலே.

அ.அ.ள

ஆரஞ்சிப்பழத்தின்சரபத்திற் கரிந் துறச்சமன்
 ஓரவுண்குலேகியஞ்செய்தொன்று சேர்ந்ததை
 நேரவுமேககரணடி.ரெண்டுமணிக்கேகாநிநுந்
 சோவுண்ணவாயினுற்றஞ் சென்றிடுமணக்குமே.

அ.அ.அ

அங்குகுகன்றியிப்பவரிச்சாற்றரைத்ததைத்
 தங்கிடச்சிமிளிலிட்டிராத்திரி நித்தினையிற்
 பொங்கிடவாரமுதட்டிற்சூவெள்ளையானது
 ன்கிடக்கறுப்புமாருநலதுதட்டி.ந்காஹுமே.

அ.அ.ஈ

14266

எள்ளெண்ணையரையணுவியைவள்ளெருக்கன்பால்
கொள்ளுமபுட்டிதன்னிலிவிட்டு கோறுமஞ்சள் தூள்பலம்
மெள்ளவுங்கலககிவெய்யலில்வைக்குந்தயிலத்தில்
தெள்ளக்காகாற்றேய்குடைச்சற்றீரத்தியிறகாசகிடே.

அசு.0

ஈரமாம்பெங்காயநற்புளி கருப்பங்கட்டியும்
சீரகங்கோவையிலையச்சேர்ந்தாமணக்கெண்ணையில்
கீரலோதடவித்தீபத்தேறக்காச்சியைந்தையுந்
சேரவஞ்சுட்டேவரைத்துத்திரீநிற்புழம்பிடே.

அசு.க

சூழம்பியதனைமூன் னுணர் கொடுக்கவரைக்கிரையம்
பழக்தமாய்த்துவரை யிற்பழுப்பாம் பிணம்பயரதும்
புழக்கமாகசசேர்க்கவும் புளிப்புமாகாபத்தியம்
சுழக்கறவரய்ப்புண்ணி சரந்தண்காசலகனுமே.

அசு.உ

காயஞ்சீரகமுமோங்குகிந்துப்புத்திரிகா
நேயமாய்ப்பகம்பாலுந்தைவேளைச்சார்கடைபாருந்
தோயவுபிடித்துப்பால்சற்றுப்பதாயிலேகொய்
பாயக்காசசிப்பாகதாய்ப்புகுகிறோமே.

அசு.க.

ராமலட்சுமினென்றதும்பொய் ராமனுமாந்திரம்பொய்
நாமருபபேதமானனாபத்து தேவரும்பொய்
காமனும்பொய்விமனும்பொய் கருவியுங்கரணமும்பொய்
சோமசூர்யரன்றிமற்ற சொற்பொருட்கன்பொய்யாதே.

அசு.ச

கண்கடந்தவத்துவும்பொய் கண்டதும்பொய்விண்டதும்பொய்
எண்கடந்தமந்திரக்களேந்திரன் களானதும்பொய்
விண்கடந்ததேவரும்பொய் வேதனும்பொய்மாலையம்பொய்
பண்டகத்தினிற்றமெய்ப் பராபரமதொன்றதே.

அசு.ரு

நட்டுவைத்ததேவரும்பொய் நான்மறைகளானதும்பொய்
கட்டிவைத்தபுத்தககதைகளும் புராணமும்பொய்
எட்டுதிக்குதேவரும்பொய் ஏழிரண்டுலோகமும்பொய்
மட்டிவாதஜோதிநம் மனத்துளையின்குமே.

அசு.க

மூலமந்திரமென்றதும்பொய் மூவரும்பொய்ஐவரும்பொய்
ஞாலமென்றுவாழ்வதும்பொய் நாலுலோதமானதும்பொய்
காலமென்றயோமனும்பொய் காலநிந்துசாலேனோக்கி
மேலுலகச்சென்றவர்க்கு வேற தெய்வமில்லையே.

அசு.உ

ஆண்டமுன்பொய் ஆண்டமுள்ளிடங்கனும்பொய்யானதால்
மண்டலம்பொய் மண்டலமலங்கனும்பொய்மற்றுள
தெண்டிறைக்கடல்கனும்பொய் தேவனும்பொய்யாவரும்பொய்
கண்டமொன்றுளே சுருப்பதானதொன்றுமெய்யதே. அசுஅ

சாவதென்றுசொல்லுதும்பொய் சாவதுதும்பொய்சர்வமும்
ஆவதென்றுசொல்லுதும்பொய் ஆவதுதும்அழிவதும்பொய்
காவலிட்டமேலைவாசல் கால்கடந்தொனிகட்டி
ஆவிசேலமுடிகனன்றி யாருமில்லைமெய்யதே. அசுஅ

பொய்யொலாற்றிர் ண்டுருண்ட பொய்யெயித்தபொய்யார் கள்
மெய்யொலாதபொய்யிதனை மெய்யதென்பதே துக்காண்
மெய்யிலேயிருந்துதித்த மெய்க்கருணைபெற்றிழில்
பொய்யதென்றமொய்யுமிக்க மெய்யதாருமெய்யிதே. கூ00

ஆரியமுற்றுயொலாற்று அரணுமற்றுவப்புரம்
கருமைசெம்மையெண்மையென்ற கடக்கடந்ததர்பரம்
பெரியதற்றுசிறியதற்று பேசுகின்றதுரமற்று
துரியமுங்கடந்து திந்தமேஜாதியேசிவாயமே. கூ0க

குண்டலங்காபூண்டிமென் குளங்கிணந்தில்புழ்கியொன்
கண்டகோயிலமுன்னிருந்து வசவாத்ததைதள்ளியென்
பண்டுமுன்றயோங்குபோல் பழுத்தவேடமாடுகள்
மண்டிகங்கன்போலார் மனத்தின்மாசருக்கிலீர். கூ0உ

மணங்கமழ்ந்தபூவிழிற் மலர்ந்தபோதுதேனினினை
வனங்குலாவுவண்டதேதாடி வந்தநூன்முனாறுபோல்
மணங்குலாயுஜோதியை மனத்துளையிருத்திழில்
பிணங்களாவதேதுநீர் பிழைத்திருக்கலாகுமே. கூ0௩

சொல்லிற்றத்தவில்லிலே சொல்லதன்றமுறவிலே
ஆல்லிற்றத்தயிருளிலே யருக்கனொரோயிலே
புல்லி லுபுனலிலே பிறந்தபல்லியிலே
எல்லையற்றாரீசர்நோக்க மில்லதில்லையிலையே. கூ0௪

அஞ்செழுத்துமுன்றெழுத்து அச்சுபத்துஓரொழுத்து
பிஞ்சுமாரெழுத்தெனவழுத்துநி றமுத்தர்காள்
அஞ்சுமுன்றுமாறுமணப தொன்றுமல்லவப்பொருள்
நெஞ்சுடக்காற்றிபீர்க்கு நிற்குமொசிவாயமே. கூ0௫

புத்தகத்திலேயிருந்த பொய் ப்பைப் பஞ்ஞாபிகா
தத்துவத்தையே சிமிகக தபாப பாகுநுட்புடைய
சித்தகத்திலேயிருக்கும்படிவெர்த் தெரிநிதி
மத்தகத்திலேயிராநாம மண்ணையிருப்பரே

சுரு 11

மண்ணவவதானவொட மண்ண வககெ தான் டெண்ண
தெண்ணவியலாதபேசக பேழிரண(த) நன் னுயி
கண்ணவிலேயிருந் து கண்கா நகதேசநினை
தண்ணவிலேயிருந் து மொன் தபுர தஞ்ஞாபிகெ

சுரு 12

ஞாபியென்னுமே பிற் ப னாநாபுரைததழியை
கண்ணவர்க்கவாய் மத்த நுஉ, டா ககாபு மவி
காந்நிரிந்தசேவுபோல காமபேசநுநுயன்
எனாம்குஞ்ஞாபியென்னு மாவரிட் டபேசதே

சுரு 13

பெண்ணிடுள்ளேசுத்தமதற்கபெதலாந் திருத்தியே
கொண்டுவாழ்வினெறிக்குளத்தமுந் து மடையே மல
விண்ணரைக்கவாயில நு னோ டையாபுரபையந்
தொண்டர்வேடமிட்ட நு நுடி க்கிலுந் தும்ககலே

சுரு 14

மந்திரமுணா ததாய் மதிமயர்பும்வேதுய
மந்திரமிருநதும்மிதந்த தும்துந் தையே
அந்திரத்தவாயுவை அனாதத் தருந் துப் பருவியே
எந்திரப்பிடுக்கெலாம பெய்நிதிவைத்தகோலமே

சுரு 15

கோலமிட்டுநீரெதளித்து பும் ப முயகல சமிற்
வாலைதொட்டிபுனை மொவரத் தருங்குருக்கொ
நாலையிட்டுருப்பமும் நோக்கமிட்டதெய்வம
ஆலமிட்டகண்டர்முன்னடுகமுமோல வாரெயே

சுரு 16

அடுத்ததித்துசென்று லாவுமப் பலத்துராதனை
அடுத்ததித்துசென்றுநீ யடக்குமாசடைக்கெழல்
எடுத்தெதித்துசென்றும மிட்டு மித்தபேரெலாம்
உடுத்த உண்டிருப்பவென்று உனனுவேனெதிரிநிலாய்

சுரு 17

பிள்ளைதட்டிசெய்யோப் புடத்திலேட்டுவதேயே
மல்லுகட்டிவாதுகான் மனக்களங்கமறமுதே
எல்லையற்றசேனாரிந் திட முணர் தலோ
கல்லையட்டிபாதினுவ களங்கமுதேமமாய்

சுரு 18

விட்டெரிந்தவித்திலே வினோந்தெழுந்தகோதையை
பட்டரிந்தமுனைவர் பரித்தெரிந்தவாறுபோல்
கட்டரிந்து வித்தெழுந்தோடு படுங்கவல்லேரல்
கட்டெரிந்துபோவாரே கடலையுமிருக்குமோ.

சுக்கசு

ஆற்றிலேகுளித்தெழுந்து ஆகமங்களை னுவீர்
காற்றிலேகுரைந்திடுங்கணக்கரிந்துகொண்டிரோ
மாற்றிலேகலையெடுத்து நற்குடியாகாதீர்
ஊற்றிலேமுணமுணக்கு மங்கல்மீதுமேதடா.

சுக்கடு

மூலவட்டமீதிலே முனைத்தெழுந்தசோதியை
ஆலவட்டமிட்டலோ வயிற்றினுக்கேனுமாம்
கோலமிட்ட கலையிபோல் குறிப்பிடலாந்நிதி
மாலையிட்டபிள்ளைபோல் மனங்குளிர்ந்திருக்கலாம்.

சுக்கசு

ஆசனத்திருத்திமே ஸனிமணி னுலககியே
போசனத்திறகாய்ப்பட்டு பூசைசெய்யும்வெதியா
தாசனென்று உன்னையபிததான்பணிந்தபேர்ககெலாம்
நாசனாரிருப்பிடத்தையெங்கெனென்றுரைப்பையோ.

சுக்கள

செம்பிலேகளிமபெடுத்து சிவையாளவேண்ணிரீர்
குமபலாய்ப்புடத்திலே குருடராவதென்பயன்
சம்புலையிறைஞ்சியுசைவனையற்றேபாதலோ
கம்பமுடபுருகுமே கயிலையுந்திருக்குமே.

சுக்கஅ

மண்ணில்பெண்ணில் பொன்னிலுமயக்குமோகபாதகர்
பண்ணும்புண்ணியங்கள் பாபமெண்ணியுஞ்செய்வார்களோ
ஒண்ணிலுந்தன்கண்ணிலுநேருண்மையையறிகிலார்
சண்ணியுமெழுநரகிற்சண்டனூர்க்காளவரே.

சுக்கசு

பாரதம்ராயயனம பாகவதஞ்சலக்கிரீடை
ஆரணம்புராணமறு விக்கியானமுங்கைவல்லியம்
காரணம்விலாசம் நாடகமாடல்பட்டல்களும்
தோரணையாய்ப்பார்க்கக்கேட்கச்சூழ்பவமொழியுமோ.

சு20

கல்லுகட்டைச்சாணிமண்ணு காரயந்துராசெப்பில்
கொலவன்வார்த்துருவமைத்த கோயினுட்சிலைகளை
மல்லுகட்டாய்க்கட்டியு மகோத்சயத்தெய்யோதினும்
இல்லையேகதிபெறுவு மேமனுப்பிணங்களை.

சு2க

கஞ்சிகாளஹஸ்தியானேக்காவலு வண்ணமுலை
மிஞ்சிதில்லைக்காசியிராமேஸ்வரமதுரையும்
துஞ்சியாலஞ்சுற்றித்தாரதாரமுந்திரிந்தபேர்
எஞ்சியகத்பெறவு மீசன்பதஞ்சோவரோ.

கூஉஉ

கம்பைகொள்ளடங்காவிரிகங்கை தங்குத்திரா
உம்பிசின் துசரஸ்வதியுநாமதாகோதாவிரி
சம்புத்தீவுளநதி சகலதீபத்தமாடினும்
எம்பிரானருள்பெறவினையடி ககாளாவரோ.

கூஉங்

முப்புரமெரியீசனை முன்னொழாதுமுடரை
எப்படிமவெககேடசனிநக்கடபிச்சையெடுப்பித்
தீதாப்பத்தன்மலைவலஞ்செய்தோனறுபாதிமொட் டையாய்த்
தப்பிககோல் குருவையிவன்றன்செருப் பாற்றாடியே.

கூஉச

தம்மதத்தையிட்டொரு தனிய தஞ்சேர்சண்டியை
எங்கதத்தவரிகழவென்னலாபம பெற்றனர்
அபமதத்துழன்று கெட்டலைநதிழிந்தறிவிலா
சம்மதங்கொண்டோர்புரங்குதன்சேட்டைக்கருள்ளாவரே.

கூஉரு

ஆரணிப்பெரியானையத்தமர்மாநிச்சியே
காரணியாய்வேப்பஞ்சிலை கட்டி ககண்டதிபம்வை
கோரணிகள்செய்தெல்லோரும குமபிடமயேசனைப்
பூரணிமாந்தர்மானத்தைப்போக்கிப்பூசிப்பிப்போ.

கூஉசு

உறநேராய்ப்பிணிக்கெலாமன்குள்ளோர்கன்மயிரொரு
பெற்றபின்ன மின்பயிர் பெருமானாக்சேரீவது
நற்றவரியற்றொணுத நன்றிகெட்டநாதிகள்
சுற்றமாமனைவருந்தொல்லேபட்டுழல்வரே.

கூஉஎ

இல்லல்லாமஹம்மது ரகுல்லலாவிஸலாமதம
அல்லல்லாவெணந்து லுக்கரல்லாக்கைவிரலேந்தை
எல்லல்லாகொடுத்துஇருது மதத்தர்கொண்டாடாவிடன்
சொல்லல்லாச்சுகாடாகிதறியக்கோடுமே.

கூஉஅ

ஆகிடாரதத்திற்பலராமர் துரியோதனர்க்
கோநிகபத்திரையைத் தரக்கிருஷ்ணனருச்சுனர்க்
கேதிகேயவிருவ ரெதிர்த்தாழிக்கலப்தைய
வாநியார்விடத்தாசாவதாரமாயதுருரை.

கூஉக

பார்க்கராமாயணத்திற் பரசுராமன்விஷ்ணுவாய்
திர்க்கராமன்வில்வனைத்த சேதிகண்டெதிர்த்தவன்
மூர்க்கராமாவென்றனுசை முன்வளையென்றீந்திட
மார்க்கமாய்த்தசா வதாரமாயனென்றேசொல்லுமே.

கூங்0

இங்கிதராமாயணம் பாரதமிரண்டிலுந்
தங்கியதசாவதாரச்சங்கற் பஞ்சொல்லல்லவர்
பொங்கதாயோர்பத்திலே இரடுன்போகமுட்டலோ
நங்கதல்லவெயிதற்கென்னுட்டிவீர்கள்பாட்டலே

கூங்5

ஆன்னமென்னடைப்பாஞ்சாவி யுள்விருக்கரிமனுஞ்
சன்னலைத்திறந்துவைக்கத் தாக்கியுநாலவாயுடும்
பின்னமுறவிவமோர் னுமாப்பிள்ளையென்றுரைப்பதற்
இன்னமென்சந்தேகமே மெடுத்துரைப்பிரீதீம்களே.

கூங்2

மெய்யரிச்சந்திரன் சொத்துமேகோகிகுகிந்தபின்
வையங்கணவ்வுரில்மீண்டும் வந்திடேனென்றசொற்
பொய்யநாகத்தோட்டிசொற் புரண்டுவந்தாராண்டதால்
ஐயவனபகீர்த்தியடைந்த தோவசத்தியமே.

கூங்ங

சந்திரவதியின்சொற்றப்பா தெனமொழிதல்பொய்யென
வந்திக்கவரசன்சேயை மாய்த்தவனென்றதால்
கிந்திக்காதுபொய்யுரைத்த செய்தியால்மெய்யாவனோ
முந்தியேவரசன்போல லோதலுமீதுண்மையோ.

கூங்4

லோகிதாசன்பொய்யுரையினுட் பங்காணவுமனு
போகியாயசலாத்துப்பிள்ளை களுடன்சென்றுமே
கொய்யாய்த்தர்ப்பையையுங் கொய்துமீண்டுவருவேனெனச்
கோகியாய்விடந்தீண்டித் துடர்ந்துவாராதுண்மையோ.

கூங்6

சத்தியகீர்த்தியெனுமந்திரி முன்னுரைத்தது
ஆத்தினமூவரைவிட்டகலே நென்றனுதினம்
பத்தியுமரசன்பின் பரிந்துரைநாதாகையால்
புத்திரபெட்டுகொனித்ததோசொல பொய்யுரையுடல்லவோ.

கூங்5

முத்திராலமீடடைகத்திகுட்டி. கொண்டைகுச்சுஅங்கியோடு
கொய்துரைப்போலு முத்திரெட்டிஞ்சாராயத்தால்
பெயற்பிடித்துளருமந்த வீணரைப்பணிந்ததால்
முறிபிடிமுமக்குமோட்ச வீடடைவுசொல்லுமே.

கூங்௭

பக்கச்செடி லுச்சிச்செடிற் பற்றுந் தீப்படுகளம்
முக்கியந்திருவிழாவை முற்றும்புழுட்டர் காள்
எக்கலிக்கொட்டியுந்திரி யேழைமதியுள்ளவர்
மக்கியுமடிவரெளரவா திருக்கெய்வதே.

சுரு. அ

ஏசுமதவாதிகளிறத்தலின்கடைசரிபிற்
பாசம்வைத்தொருமிக்கப் பலரையுமெழுப்பினோ
நேசமுதப் பாபத்தை நிராகரித்துமோ கூத்தில்
வாசனிகவைக்கவேபர்வோசர்வர லுமுண்மைமேயோ.

சுரு. கூ

மண்ணினிற்றன்சாயலாய் மணிதலைப்படைத்ததின
எண்ணத்தாறகமுதையினையெத்தே தவன்றிருஷ்டித்தார்
குண்ணவாதாமெலும்பினைக் கொண்டேவாவினைப்படைத்
தண்ணேனடியிரேற்றியதிவ்வா நெனக்குரையுமே.

சுரு. சூ

வள்ளுவர்மனைவிபிராண வாதைதட்டி நத்தயில்
உள்ளநீறுமுசியுங்கூறிடி லுயிர் போமெனல்
மெள்ளுகொங்கனவன் கொக்கெரிந்ததையுரைக்கையில்
நெள்ளுமணியிச்சங்கையைத் தேவியறியாததோ.

சுரு. சூ

தேவியாயிருப்பாளாகிற் சேரும்போதோர் மைந்தரைக்
கூவியழவுமபெறுளோ கோதையருமக்கனம்
பாவிக்கவாநீடுகவன்பலமதிநிலலா டுதேன
சேவிக்கச்சிஷணமாளுள் தேவியென்பதெங்குளோ.

சுரு. சூ

இன்றிறச்சுபிணத்தைப் பார்த்தினிசிறக்கும்பணம்
செனநிறுத்தாவினன்னஞ் செனக்குமோமறுபடி
என்றிறந்துமிறவாமலிருந்தும் பிறந்தி டா
நன்றறஞ்செய்தார்களோ விரநாட்டி லுளமைந்ததே.

சுரு. சூ

ஆக்கலுமழித்த லுந்தன்னு லெனப்பிதற்றியே
போக்கிரித்தனங்கள்செய்யும பொல்லாததுன்மார்ச்சுக்கள்
ஆக்கமாய்ச்சொன்னபடி முடியாவி டுலக்கணம்
சாக்கிரித்தனமாய்த்தெய்வ சங்கற்பமென்னுவதே.

சுரு. சூ

வரம்பெற்றப ப்மாகுரன்ம யேசன் தலையிற்றொட
கரம்வைக்கவே டியையவேலங்கயொளித்த துண்மைமேயோ
உரங்கொளவின்கட்டா வையுட் புகுந்ததாருரை
பரன் விஸ்வரூபமெடுக்கப் பற்றுமோகைசென்னிமேல்

சுரு. சூ

சீதையைப்பரிகொடுத்தச் சீராமன் இலங்கையில்
 தீதுறக்குறங்கொழு பத்திரண்டு வெள்ளமும்
 ஆதரவாய்க்கொண்டெதிர்த்தவன் கெலித்தலாணமையோ
 மாதிரையழைத்துப்போய் வனம்விடுத்தல்மானமோ. ௯௪௬

மன்மதன்லட்சுமிமாயனாக் குமைந்தனாகையால்
 அன்னவன்சொர்க்கமத்தி பாடாளத்துண்மாதரை
 முன்னவன்காமனுப்போக மூட்டியும்புணர்ச்சிசெய்
 தன்மையாற்றன்மா தூர்க்குத்தானுமாப்பிள்ளையலோ. ௯௪௭

சத்தியமநுவிக்கியர்னந்தர்க்கஞ் சொற்றருமரும்
 நித்தியப்பொருளறி நிபுணனென்றநீதனும்
 அத்தினந்தன்னோடுபெண்டு தம்பிமார்க்களாரையும்
 வைத்துகுதிலாடிதோர்க்க வெத்தருவஞ்சொலவாமோ. ௯௪௮

முன்னமரிமம்மதையு மொழியும்பகவத்கேசயும்
 சொன்னகிருஷ்ணனரிபாவந் தானென்றேறுதி டோர்க்களத்தினில்
 வன்னொஞ்சன்மடிக்கச்செய்த மாயவனோடுதெய்வமோ
 இன்னமும்வியாசப்புரட்டியம்புதலநீதமே. ௯௪௯

நாரணனுலகமுண்டோ னுகிலேனோர்பாரதம்
 காரணமபஞ்சவரால் மூவாறக்குசோணிகேசனைய
 மாரணஞ்செய்தோன்றேறவேனா மானிடனகோபிகளைப்
 பூரணமாய்க்கற்பழித்தோன் பேய்க்கிரியுமல்லவோ. ௯௫௦

சுருவேசனவேலங்காயிற் றுனெனிக்கமாயனும்
 உருவமோகினியாய் வந்தொன்றாகச்சோந்தனைந்திட
 பெருந்தவோரரியரப் புத்திரனுங்குதித்தலாற்
 பெருந்தேவரானோடு வாண்பினைந்ததுபெருமையோ ௯௫௧

ஆதியந்தாமரூப மாண்பெணற்றவத்தனைச்
 சாதிவேடஞ்செய்கை கோலஞ்சாதனந்தமுதல்
 ஒதிப்பிரங்கிக்கவாணநற்ற தூப்புராணமாய்ப்
 போதிக்கவரைத்தியாவும் மெய்க்கதைப்புரட்டரோ. ௯௫௨

ஊனதுவோர்கோயிலாயுயிரது வோர்வத்துவாய்
 தானதுவோர்தம்மமாய்த் தவஞ்செய்வதோர்சத்தியாய்
 கானதுவோர்காணியாய்க் கண்பதுவோர்காகுதியாய்
 ஆனதுவோராகுதியாய் மாவதுவோர்சாகுதியோ. ௯௫௩

புதுக்கோட்டை மருத்துவப்பள்ளம்
புதுக்கோட்டை மருத்துவப்பள்ளம்
புதுக்கோட்டை மருத்துவப்பள்ளம்
புதுக்கோட்டை மருத்துவப்பள்ளம்
புதுக்கோட்டை மருத்துவப்பள்ளம்

272

மதுரை நகரத்திலுள்ள பூங்காவுக்குப் பக்கத்தில்
 உள்ள 'இளம் மலர்' என்ற பெயரில் ஒரு பூங்கா
 கட்டப்பட்டுள்ளது. இது பூங்காக்களின்
 வளர்ச்சிக்கு உதவிக்கும்.

 $\epsilon_{\text{res}}(I)(H)$

தமிழ்நாட்டில் இருந்து வந்தவர்கள் எல்லாம்
ஆங்கிலேயரிடமிருந்து விடுதலை பெறவேண்டும்
தமிழ்நாட்டில் உள்ளவர்கள் எல்லாம்
தமிழ்நாட்டில் இருந்து வந்தவர்கள் எல்லாம்

$$G \cap \bigoplus_{i=1}^n U_i$$

சகாணி, 1950 மது அம்மெய்யக, 1 சேய் பஞ்சுமெய்ய
 எண்ணி, 1 சேய் பஞ்சுமெய்ய, 1 சேய் பஞ்சுமெய்ய
 1 சேய் பஞ்சுமெய்ய, 1 சேய் பஞ்சுமெய்ய, 1 சேய் பஞ்சுமெய்ய
 1 சேய் பஞ்சுமெய்ய, 1 சேய் பஞ்சுமெய்ய, 1 சேய் பஞ்சுமெய்ய

On

பேராதா டபிடி ததவாபிடி லோகமாவின்
காராகரவாதமங்கனகரு தொயகோரகர
பூராகவமருதான தி பொருளை அது வல்லவா
கோரனமெருதானது போசகமே டாபிடி டாபுடி

$$\dim(\mathbb{F}) = 2$$

உற்றுப்பாராகவென, நிலை யுறுதிபாக்கா மாய
சுற்றுமுள்ளைச் சந்தித்துள்ள கொலை வொடு மாயாங்கூரே
சுற்று யோரிகினைச் சடீரீசு கெடுமலமு மிசைமாயா
அதறிடுமபோ தல்லவே யெனையோத் துறகோனறும்.

 $f_{02}(\pi_2)F_3$

முப்புசுத்தினையறிவா முதுணா பஞ்சாணிகள
உப்புசத்தினையறிவா நுணமைம்மவுய்யோகிசன்
அப்புசத்தினையறிவா மாபுமாபியானிசன்
வைப்புசத்தினையறிவா வாநிமுமைபுதிபுதி

67. $\frac{1}{2} \pi$

காறுகாறுபுத்திடககயத்தையொராவேம
 மறுநாறுசாலமாசநம்நகாலுலகுகள
 னேறுவேறுநாலகளைவிடுசிநிலுண்படுலாந
 நூறுபாறுபசெளபவதனொலாபொழிபடு

$\mathcal{C}^{\bullet}(\mathcal{G}_n, \mathcal{X})$

ஒங்கியுமபிரணவச் சொரூபியாயுதித்தவள்
தாங்கியுமவையமதனைத் தாயதாய்ரகூழிப்பவள்
ஏங்கியுமிருப்பவரையின்ப முறச்செய்குவள்
பாங்கியாய்ப்பக்கத்துணின்னு பாதுகாத்திருப்பாளே.

சுசுசுஉ

ஒரெழுத்தாய்முலமா யுதித்திடும்பிரணவம்
ஆரணத்தில்முன்னும் பின்னனுசரிக்குமகூதரம்
பேரெழுத்தனைத்திலும் பிணைத்திருக்குமந்திரம்
கூரெழுத்திற்கோடியதிற் கூடிடுமெந்திரமே.

சுசுசுந

வாசியு முப் பூவது மலாமது மூலப்பினி
நாசியு னுணிகடுவி னுட்டமு மறிந்திட
வீசியுங் குழலூதிமே லேறியங்கமாந்திடல்
ஊசிமுனைப் பேரொளியினுள்ள தூடனமே.

சுசுசுசு

ஊக்கமாயிரண்டுஆறு ஆண்டிகுத்தநாதனால்
வாக்குமனங் காயமு மறந்துமவுள முற்றுமே
போக்குவருத் தான்தொன்றைப் போதவு மடக்கியும்
சூக்குமதுலத்தைக்காணச் சூகஷமுமறிந்திடே.

சுசுசுரு

அறியவு மிருகலே யதனைமாத நிதிம்விதி
சூறியும்சேசகப்பூசகக் கும்பமுன் றக்தினே
நெறியுடன் குருவுரைக்க நேர்மைகண் டனுதினம்
வறியஅம்மென் னானநிநங் கிங் வங்கென வகுத்திடே.

சுசுசுசு

வகுத்தோதுங்கை காலையு மடக்கியு முட்கார்த்தில்
தொகுத்துப்பின்னி யூதியுண்டுருத்தியுட் பொருத்தமாய்
பகுத்தவுண்ணாவைமடக்கிப் பகருநாசிபாதையில்
மிசுத்துவங்கிலையடக்கி மேற்குயபித்தெழுப்பிடே.

சுசுசுஎ

சூம்பித்தேளமும்பிவிண்ணின் னில் கூர் ஹடயோகத்தினிற்
றம்பித்தேயிடைகலைபின் கலையிரண்டுந் தாக்கியே
வெம்பியும ரேசித்திறியஒவ்வொருகடிகைமேல்
நம்பியுப்பயபக்தயாய் நானிலத்திறங்குமே.

சுசுசுஅ

முன்னமே வாசிலாவங் சிங்கென்ன மொழிந்ததை
தன்னிலைவா சிசுண்டலி தட்டியு மெழுப்பியே
இன்னமுங் கதும்பியே யகாரவிட் டிருத்தியும்
உன்னைகண்டு உன்னுண்ணின் னு ஒது அம்மகாரமே

சுசுசுசு

மகாரமுஞ்சிகாரம்வைத்து வாய்மதித்துண்ணமுதழம்
யகாரமு மோங்காரமே சத்தாகுமட்ட மாகித்தி
அகாரமொன்றையறியதன்மே லானவைத்துவைத்தெரி
உகாரஞ்சச்சிதானந்தத்து உண்மைக்காணுமுதியே.

௯௭௦

சுத்தனாகவாசியுன்னுட் சூட்சுமார்வசப்பாட
நித்தமியோகத்தினின்று நேர்செலுத்தவல்லிரேல்
சிந்தனாகநங்கென்றாகிச் சேரவுமழரித்ததை
முத்தனாகப்பகைமட்டும முன்மறவாதேர்திடே.

௯௭௧

வாசியும்வசப்படவாக கடிநிருப்பிட
நாகியைப்புரட்டி டா டுநிலைதிகைத்தி
புத்தியைவங்கிங்வுங்கென்று சேரக்கூழிறக்கிட
பேசியுமிடைகலையைப் பின்கலையில்விட்டே.

௯௭௨

விடுக்கவுமேமுன்றாட நடக்கையினுள்ளாறிடம்
அடுக்கவுமேபுரமுடா சேசுத்திரிவின்விதம்
தொடுக்கவும்தத்தாவர்த்தி மாறாபிறநவல்லவர்
நெடுக்கவுமேபாகத்திருக்கு நேர்மையைககண்டோர்களை.

௯௭௩

ஆவதற்குண்மைஞானம் மறிவதற்கவன்கியானம்
மேவவிதந்தியானம் வீற்றிருக்கவுமோனம்
சேவதுவித்தாம்பிரயஞ் சிக்கிட வருந்தருமம்
பாவமுமவிட்டோன்கர்மம் பகரொனாதுமர்மமே.

௯௭௪

மருமங்காண (அம்உம்ஓம்வயநமசி) யென்றுநீ
புருவமையங்கண்ணிரண்டைப் பூட்டிப்பாரடுத்ததை
வெருவலுறங்க லசைதல்மேவல் சோம்பல்பாச்சலற்றநீ
நிருவிகர்ப்பமாயிருந்து நேரிற்காணுமோனமே.

௯௭௫

மோனத்தினிற்பஞ்சவர்ண முற்றாகாதத்தமும்
தானத்திலர்வமிதி சராசரம்வணரகி
ஆனதித்க்கிலகரோணி தம்மோரின்முகம்
நானது சர்க்குருமீநனற்றுரகந் தோன்றுமே.

௯௭௬

தோன்றுமாராதாரமுநேர் சூரிபப்பிரகாசமும்
நன்றவாதிப்புருடன்வாக்கிய மத்துவிதப்பொருள்களும்
ஊன்றுங்குணங்குறிபுத்தி புண்ணெறிவிளக்கொளி
போன்றும்பூதபவுஷ்ட வர்த்தமானமும்புகலுமே.

௯௭௭

புகலவுமுறுதிகொண்டு பூட்டியஞ்சுழிமுனை
சகலவாணவந்துண்டாய்த் தரித்தானந்தவாழ்வினிற்
பகலவன்போலேசொலித்துப் பாரில்விட்டகுறைதொட்டு
அலைபுழுவினையறுத்து வாக்கினையைநோக்குமே. கூஎ.

நோக்கியும்பிரமநீயாய் நுட்பங்காணத்தம்பதம்
ஆக்கியுமுத்திச்சதமா யகலவும்பொய்வாழ்வினைத்
தூக்கியும்வழிப்படச் சுழிமண்டல முங்கண்டு
போக்கியமுமூட்சாதியைப் பூணும்பதஞ்சேருமே. கூஎ.

சேரவுங்குருவினைத்தினந் தொழுதுபோற்றியும்
நேரவும்பிரமானந்த நிஷ்டையும்புரிந்திட
தேரவுமிருபிறவிச் சென்றிடவனுதினங்
கோரவுமுத்தியைப்பெற கூர்வதுவுமுண்மையே. கூஅசு

ஆவதுமழிவதுமருள் வதும்பெறுவதும்
ஈவதுமிறப்பது மிசைவதுமெதிர்ப்பதும்
கோவதுங்குருவதுங் குணமதுங்குறியதும்
போவதுமவருவதும் புகலொணப்பொருளிலே அஅக

வாதுகூறிதர்க்கம்பேசி வம்புசெய்யும்வீணர்கள்
போதுபோமளவுந்துற் புத்தியினுல்வதறியும்
சேதுபரியந்தமோடித் தேசமெங்குஞ்கற்றியும்
ஏதுவின்றியெம்பிராணனைப்பதத்ததச்சேர்வரோ. கூஅஉ

கள்ளுடன்சாராயதுங்கஞ்ராவ பின்மதத்தையும்
தள்ளுபடியொன்றிலாது சந்ததங்குடித்துமே
சொன்னெழ வெறித்துவீழ்ந்து சுத்தஞானியானெனத்
துள்ளியுந்திரிபவர்கள் சோதியிற்கலப்பரோ கூஅங்.

எத்தொழிலைச்செய்திடினு மேதவத்தைப்பட்டினும்
முத்தரினமனமதுவு மோனமேரிரின்றிடும்
சுத்தபத்துக்கொத்திருக்கும் ஞாரியமிலாதபேர்
நித்த முமவதிபட்டு நீழிவதைவரே. கூஅசு

பித்தர்போலும்பேயர்போல் பிசாசர்போலிருப்பருள்
மத்தர்போலி மிருப்பரங் கையமும் புருந் துண்பர்
செத்தர்போலுமிருப்பர் கிணைப்போலுமிருப்பர்
சுத்தமுள்ளானிபர்கள் சொல்லப்பேரின்பத்திலே. கூஅரு

செங்கோலஞ்செலுத்திநிதந் தேசமெங்குமாள்பவர்
பங்கமாயரசைவிட்டுப் பார்வனங்கள்சுற்றியே
பொங்கமாயோகத்திருந்து பூசனைசெய்ஞானியர்
அங்கலிங்கபீடமாக வானந்தித்திருப்பரே.

சுஅசு

ஆனந்தத்தில்மூழ்கிவனுபோகியன்னத்திற்கே
தானந்தேடிபுண்பறிற்றத்தஞ் செய்வரன்னாட்டலன்
கானந்தனில்லோர்கிழங்கு காய்கனிசருகுமுண்
கூனமறப்பதவிசேர்ந் துய்வர்களுக்கா லுமே.

சுஅள

முத்திபெறவேண்டுமாகின் மோகத்தினைவிட்டிடு
சத்திபெறவேண்டுமாகின் தாரத்தினைவிட்டிடு
பத்திபெறவேண்டுமாகின் பாசத்தினைவிட்டிடு
சித்திபெறவேண்டுமாகின் செல்வத்தினைவிட்டிடே.

சுஅஅ

ஆசையற்றுக்கானதிலனாகியா யனாகினம்
பாசமறையோகஞ்செய்து பத்திசெய்வல்லிரேல்
நேசமுற்றுமாந்தருன்னேகித்தமும் பணியவும்
பூசைபெற்றுமுழுட்சாதி போகத்தையடைவைரே.

சுஅசு

காயத்திரிமந்திரத்தைக்கைவிரலாலெண்ணியே
மாயத்திருட்டுருட்டுகள் வஞ்சனைசெய்பாதகர்
ஞாயமொன்றிருக்கவனி யாயத்திற்கலந்திட
சாயமெடுப்படவைது சங்கியங்கிருப்பரே.

சுசு0

சாமிப்பிறப்பித்தானே பூசாரிப்பிறப்பித்தானே
காரிப்பிறப்பித்தானே ஐதகப்பன்பிறப்பித்தானே
தாமிப்பிறப்பித்தானே தனியாய்ப்பிறப்பித்தானே
நேமிப்பிறப்பித்தானே நிலையாய்ச்சொலுமிங்ஙனே

சுசு5

மந்திரமெட்சணிகாலம் வகிபுழம்மருந்தி
தந்திரங்கைமாற்றுவித்தைச் சாதனப்பழக்கத்தோ
கீடந்திரமேவல்லாரண மெதிரேற்றிவையலாம
பந்தனமாகச்செயும பரமனெழுத்தொன்றிலே.

சுசு2

எண்ணிலாதமாதர்கட்கு வீந்தவர்காஷாயமும்
பண்ணியுமுபதேசம் பதங்காணராசாரியாய்
அண்ணுடலுயிரா விமுன்றைத்தத்தஞ்செய்திந்திட
குண்ணிடாதவர் ஷெத்தினைக்கோங்குவர்குருவாமோ.

சுசு8

முன்பிறப்பதொன்றலோநேர் பின்னிற்றப்பதொன்றலோ
தன்னுநவமொன்றலோ தனிப்பிரமமொன்றலோ
பன்னுமறையொன்றலோ பரமபதமொன்றலோ
அன்னியப்பொருளுளான்றை யனெகமென்பதுண்மையோ. கூககச

கல்லறத்தாநவனில்கோடி நவிலவுமதிமாய்
இல்லறத்தான்சககோடி யதிகந்துநந்துளஞ்
செல்லறத்தான்கோடிகோடி செகத்தையேமறந்தவன்
பல்லறத்தான்பெருமையைப் பகரவொணுததல்லவோ. கூககரு

விண்கிபத்தவதாச மெயித்திடமுடிவினில்
அண்டியேபரமனெவ்வோ ராயுதத்தாற்சிரமநிற்
தெண்டிசையறியச்சிரமாலையாய்த்தரித்தவர்
நொண்டியாய்நடனமிடுதுட்ப மறியார்களே. கூககக

ஒண்ணுமல்லரெண்டுமல்லவொண்ணிரண்டுமூன் றல்ல
பண்ணுமல்லபாட்டுமல்ல பண்ணும்பாட்டும்தமல்ல
எண்ணுமல்லவெழுத்துமல்ல பெண்ணுபெழுத்திதல்ல
மண்ணுமல்லவிண்ணுமல்ல மண்ணும்கண்ணுமத்தியே. கூகக௭

ஆணுபெண்ணிரண்டதா யறவதுநியாயமோ
ஆணிலாணுபெண்ணிற்பெண்ணவரவர்க்குத்தித்திழல்
ஆணுவேறுபெண்ணுவேறுயங்கிரண்டதாநிட
ஆணும்பெண்ணெருத்திவயற் றங்குதிப்பதொன்றுதே. கூகக௮

வாதபித்தவையத்தால் வடிவெடுத்தமாரிடை
வாதபித்தவையத்தால்மடிந்திடுமியமத்தை
வாதபித்தவையத்தாலுமாளியமமரலியாய
வாதபித்தவையத்தை வழங்கல்மதியினமே. கூகக௯

எண்ணிலாதசாத்திரங்கனியாவுமேபடித்தென்ன
விண்ணுணக்கள்பேசியும் விகடங்கள்செய்விணர்கள்
எண்ணுதவெண்ணேழற்கொண்டு பெண்ணியேழைகளிடம்
பண்ணுதவாதைகள் பண்ணிப்பாவத்துக்காளாவிரே. கூக௧௦

கஞ்சனேழுகத்திலொன் றதைக்கடவுள்கொய்தபின்
மிஞ்சத்தன்முகத்திலொன்றைமீளச்சுருஷித்திலா
வெஞ்சினங்கொன்னுற்றிங்கில் வெஞ்வுயிர்படைத்தேநானென்
றஞ்சிடாமற்சொல்லுவாரையாரெனாநதிக்கொம். கூக௧௧

திண்டிவந்தபலவகையாய்ச் சிற்றுண்டியோருண்பவர்
பெண்டுகள்புத்தியுத்தியைப் பேசவுமெளிதல்ல
ஒண்டியவர்க்கவாசத் துறவுபொல்லாதது
கண்டிடவுங்காமவிகாரங் களெண்மணங்கதே.

க002

அம்மைகள்விடாரிகட்குவாடு கோழிவெட்டெனபாள்
பொம்மைக்கடியாணமது புகழ்ச்சியாய்ச்செய்யென்பாள்
தம்பிதங்கச்சிக்குணாஞ் சம்பமாய்ப்பண்ணுமென்பாள்
வெட்டாய்ப்பண்தலைபாட்டியாய்ப்பிடுங்குவளே.

க003

பேட்டதைக்கொடாவிடிற கிருதுசொல்லியேச்சுவள்
மீட்டதைப்பாடாதுவிடில் மீற்றவைதங்குண்ணுவள்
பாட்டதைப்பாடியுந்தினம் பண்தைப்பிடுங்குவள்
ஒட்டதைத்தலைகவிடுத்து யோடாப்போகக்கெய்வளே.

க004

காவிவேட்டியாணுகோயிக் கைம்பெண்சாதுபெண்ணுக்கோ
பூவினம்மணமாணுக்கோயிப் பேடிமுண்டைப்பெண்ணுக்கோ
ஏவல்பணியாணுக்கோயிவ் வேடிமுனரும்பெண்ணுக்கோ
சேவிப்பதுமாணுக்கோ நஞ்செய்கையற்றபெண்ணுக்கோ.

க005

எண்ணிலாதகோடில்கவிதை விராதுசுற்றிபும்
பண்ணிலாதபண்ணியாம டலகாலமுஞ்செய்கினும்
செண்ணிலாததீர்த்துசேவை தேசமெங்குமுழங்கியும்
கண்ணிலாதவாதகனேர் காணங்காட்சியாகுமே.

க006

நூற்றிருபதாண்டிற்குமேல் தாடங்காதிருப்பதற்
தேற்றியுங்காயகர்ப்பத்தையிடைவிடாதுண்டக
சுற்றிணம்பொல்லாதது குறியாய்க்கொள்ள்சித்தனா
மாற்றிடினகர்ப்பமென்றாலர்ப்பமல்லமாளுவளே.

க007

எச்சிலென்றுசொல்லியெக்குமேளனமுஞ்செய்கிறீர்
உச்சிதமானவெச்சிலினூற்றினையறிவீர்
சூசுதமானவற்றினகூற்றிய வல்லீரேல்
அச்சிதமாராடனவானந்தனைக்காண்பிரே.

க008

இன்றுநானையென்றைக் கோயிறடிவிழமிச்சடம்
என்றியம்சியெங்கெங்கு மேமாற்றிப்பொய்குதுகளசெய
குன்றுடோற்பாவத்தைத்தேடிக்கூடிக்குலாவிவரும்
ன்றிகெட்டாய்குணத்தர்நாற்பக்சஞ்சதைவளே.

க009

ஒன்றிரண்டுமூன்றுநான்குவைந்தாறு முகத்தரை
என்றுத்தெய்வமாக வெண்ணுமேழமதியாளர்க்கு
ஒன்றிரண்டுமூன்றுநான்குவைந்தாறுமுகமிலா
தென்றுமவியாபித்தவன்றினகரனைப் போலுமே.

க0க0

எங்கள்தெய்வமூங்குத்தெய்வ மீதநிற்பெரிதெனச்
சங்கைகொள வண்ணவர் வாய்தார்க்கமிட்டி.
தங்கவெச்சுதெய்வமூன்றுநான்குவைந்தாறுமுகமிலா
பங்கயனாறுமூன்றுநான்குவைந்தாறுமுகமிலா.

க0கக

எச்சமயத்தேவையும்கொண்டெய்வமூன்றுநான்குவைந்தாறு
மெச்சமயத்தெய்வமூன்றுநான்குவைந்தாறுமுகமிலா
மிச்சவாமும்கொண்டெய்வமூன்றுநான்குவைந்தாறு
வச்சகல்லும்கொண்டெய்வமூன்றுநான்குவைந்தாறுமுகமிலா.

க0கஉ

கும்பிநீந்தெய்வமூன்றுநான்குவைந்தாறுமுகமிலா
நம்பிநான்குவைந்தாறுமுகமிலா
வெம்பிநான்குவைந்தாறுமுகமிலா
தெம்பிநான்குவைந்தாறுமுகமிலா.

க0கங

பேயுடன்பிசாசதும் பிரமராட்சசானதும்
தாயுடன்றமக்கையுந் தண்ணீரில்மாண்டழிந்ததும்
நோயுடனொருங்கியுநொடியிற்சத்தொழிந்ததும்
சாயுடனொருங்கியுநொடியிற்சத்தொழிந்ததும்.

க0கச

சிவவாக்கியம் ஆயிரம்பாடல்

முற்றிற்று.



14266